

**SEUL LE CIEL NOUS SEPRE
NOTRE AMOUR EST ETERNEL**

SEUL LE CIEL NOUS SEPRE, NOTRE AMOUR EST ETERNEL

Ce récit est le résultat d'une curieuse alchimie, entre une jeune femme, Médium depuis son plus jeune âge, et un homme meurtri à la suite de la disparition de son épouse. Vous allez faire la connaissance de NATHALIE, cette petite femme brune dotée d'un don exceptionnel ... Elle vous parlera de son Grand-père, FRANCOIS RODET qui est son guide spirituel depuis plus d'une vingtaine d'années.

NATAHALIE est une personne simple, qui croit sincèrement au CIEL. Elle vit d'ailleurs entre deux mondes, le Ciel et la Terre, ce qui pose parfois des problèmes relationnels qui s'estompent rapidement dès que le contact est établi.

Après NATHALIE, vous irez à la découverte d'un homme qui refuse la fin d'une merveilleuse histoire d'amour. Avec l'aide de ce Médium dévoué, JO va retrouver son épouse son amour de toujours, grâce aux écrits qui arrivent du Ciel. C'est un amour éternel qui va se mettre en place tout doucement pour faire suite à cinquante années de bonheur.

C'est ce beau roman entre MARIE-THERESE et JO qui va continuer.

Il fallait avoir la foi pour croire que ce n'était pas la fin, mais le commencement d'une autre vie à deux, sur la terre et dans le Ciel. C'est beaucoup de messages de MARIE-THERESE et Monsieur FRANCOIS, qui sont destinés à ceux qu'ils aiment, Nathalie et JO, afin de les aider, les soutenir à chaque moment.

C'est aussi environ deux années riches en émotions, dans la joie et aussi parfois le désespoir, car il faut savoir s'accrocher pour ne pas tout abandonner dans un moment de cafard. Ce qui est important, c'est que tout est rigoureusement vrai, rien n'a été changé dans les textes écrits par celles et ceux qui sont passés dans l'autre monde, il ne faut surtout pas regarder à la loupe les tournures grammaticales, ce qui compte c'est l'authenticité de cette histoire.

Beaucoup de lecteurs vont probablement douter, et c'est bien normal, mais c'est la réalité
SACHEZ QU'UNE AUTRE VIE APRES LA MORT EXISTE.

MON GRAND-PERE FRANÇOIS RODET

Mon grand-père François RODET est né le 7 octobre 1911 dans la région lyonnaise. Il est issu d'une famille très simple qui vit à la campagne. Comme le veut la coutume et surtout les besoins, il travaille à la ferme avec son père. Les années passent et François devient un homme. Il rencontre Alice qu'il épouse pour fonder une grande et belle famille. Le premier des enfants est un garçon : Albert. Les deux autres sont des filles : Gisèle et Simone. Cela fait du monde à nourrir et François va faire plusieurs petits boulots et quelques années plus tard il se retrouve chauffeur du directeur de la Banque de France jusqu'à la fin de sa carrière. C'était une autre époque que maintenant !

Pendant ses heures de repos, il passe presque tout son temps dans son petit jardin. Il y a conservé cette passion de la terre inculquée par ses parents. Il cultive des légumes pour le plaisir de toute la famille. Il adore également faire pousser des fleurs, des œillets en particulier. Souvent, je reste au jardin avec mon cher pépé pour m'amuser bien sûr, rarement pour l'aider. Mais pour lui, le principal c'est qu'il est un membre de la famille avec lui. Il a un esprit de famille très développé. Il ne peut pas se passer de sa fille Gisèle et de son gendre Marcel et de ses petits-enfants qu'il adore.

Le dimanche était sacré pour lui, on le passait en famille. Quelle joie de se retrouver tous réunis autour de la table. C'était une joie simple mais très forte. Je n'oublierai jamais ces repas -qui pourtant étaient un peu trop longs pour moi au fil des années. Nous avons tous grandi en voyant Pépé même le dimanche. Le dimanche c'était sacré pour lui, de venir manger et l'après-midi, le jardin pour se distraire. C'était un rite sacré et pour rien au monde il n'aurait voulu changer ça. Puis la retraite arrive, désormais il a tout son temps pour s'occuper de son jardin mais hélas plus pour très longtemps.

Il est de plus en plus fatigué. Un matin, au réveil, il dit qu'il se sent très bizarre avec un mal aux jambes et à la tête et Mémé décide de le faire hospitaliser pendant une bonne semaine à Léon Bernard pour faire des examens plus approfondis. A cette époque, nous sommes tous en vacances quand ma mère Gisèle reçoit un coup de téléphone annonciateur d'une mauvaise nouvelle. Nous retournons tous précipitamment à Lyon.

Ma maman accompagne grand-mère à un entretien avec le professeur de l'hôpital qui, avec une grande délicatesse, annonce la plus triste nouvelle d'une vie. Il dit à maman : "votre papa est atteint d'un cancer très avancé à la gorge. Il lui reste à peu près trois mois de sursis." Pendant cet entretien, mon grand-père était dans le couloir de l'hôpital, en pyjama, et guettait la sortie de sa fille. Il sait que Gisèle est très sensible et qu'il peut lire sur son visage ce qu'elle ressent, à la différence de ma grand-mère solide comme un roc. Il faut dire qu'elle a toujours été forte, par nécessité, car dans sa vie, elle a subi beaucoup d'épreuves douloureuses surtout dans son jeune âge.

Mon grand-père interroge donc sa fille qui lui répond : "Tu vas avoir un traitement et tu sors de l'hôpital demain. Tu as un petit problème à la gorge." Le traitement produit quelques effets et Pépé François retrouve même son cher jardin jusqu'à ce que la maladie s'empare de lui. Alors, il reste au lit toute la journée avec beaucoup de fièvre. Il ne se nourrit plus. Alice est très fatiguée et le médecin, pour la soulager, décide de faire hospitaliser Pépé. Il va quitter sa maison pour ne plus jamais rentrer chez lui. Après quelques courtes semaines de traitement, il n'arrive plus à respirer et il subit une trachéotomie pour qu'il puisse retrouver un peu d'air. Pendant toute cette période, nous lui rendons visite très régulièrement pour lui apporter un peu de réconfort. Voir son visage tout boursouffler était une épreuve difficile surtout qu'il avait le courage de nous dire : "Alors vous êtes allés au jardin ramasser les feuilles mortes car je vais bientôt y retourner. Et Marcel, tu t'es occupé de la vignette de ma voiture ? Et toi Alice, tu as été payé les loyers du jardin ?" Et nous répondons tous en cœur "Oui pépé, ne te fais pas de souci, tout est prêt pour ton retour". Nous faisons semblant d'y croire à ce retour à la maison mais ce n'était qu'une grande et tragique illusion.

Après quatre mois de lutte contre la maladie, il va s'éteindre sans souffrance d'après le professeur mais nous n'étions pas là pour connaître l'exacte vérité!... La veille de son départ pour l'au-delà, il aurait fait des projets pour son jardin, en toute sérénité. J'espère que tout cela est vrai. Ce soir affreux, je couche dans ma chambre avec Mémé à mes côtés. Je me sentais mal. C'est là que j'ai entendu des craquements qui me terrorisaient. J'ai mis les couvertures sur mon visage, je ne pouvais plus bouger tellement j'avais peur. J'avais 11 ans. Le lendemain, après les formalités d'usage, toute la famille accompagne Pépé à sa nouvelle demeure où il repose désormais en paix. Enfin, il ne souffre plus !

Quelques années après cette histoire, Alice, ma grand-mère, rejoint son cher époux après une vie bien remplie. Une vie d'amour et de bonté pour notre famille. Mais entre ces deux périodes, je vais connaître une palpitante et stupéfiante histoire qu'il me tarde de vous raconter. Je pensais que cela n'arrivait qu'à la télévision, avec des cinéastes à l'esprit farfelu ou très, très, imaginatifs! Je vais tenter de vous expliquer le plus clairement possible cette extraordinaire histoire qui débute tout de suite après le départ de mon grand-père François. C'est la plus belle histoire de ma vie, de mes jours, de mes années. Pourquoi cela m'est-il arrivé ? Pourquoi ce véritable cadeau du ciel m'a-t-il été fait ?? Je pense que je l'ignorerai toujours.

C'est l'histoire des êtres de lumière !

Après le départ de Pépé François, ma maman est désemparée. Elle m'amène tous les jours au cimetière proche de chez nous. Mon lycée était à 500 mètres du cimetière tout proche de l'immeuble où ma grand-mère s'était installée pour vivre seule. Ma maman est tombée malade, elle n'acceptait pas le départ de son papa. Elle voulait entrer en contact avec lui et c'est pourquoi elle décide un jour de rencontrer un médium qui était connue pour ses qualités humaines et spirituelles. C'est ainsi que ma mère retrouva mon grand-père qui lui délivrait des messages par l'intermédiaire de cette médium. Moi, j'avais grandi, j'avais 16 ans et je pouvais déjà un peu mieux comprendre ce qui commençait à se passer pour ma maman. Et un jour, je l'accompagne à une séance. J'y croyais sans y croire. C'est tellement étrange ! Puis je décide de consulter une voyante pour moi-même et ma mère veut m'assister. Je me souviens encore des paroles de cette vieille dame aux yeux étranges qui me dit : "Je vois un monsieur avec des lunettes et plus guère de cheveux avec un trou au milieu de la gorge. Il se prénomme François." C'est bien le portrait de mon grand-père François. Le plus saisissant pour moi c'est le "trou dans la gorge" à la suite de l'opération chirurgicale. Brusquement, elle me regarde fixement dans les yeux pour me dire : "Vous, mon petit, vous êtes médium. Plus tard, vous serez obligée d'exercer votre don, autrement vous en tomberez malade." Ces paroles sont toujours gravées dans ma tête.

Ma maman découvre l'écriture automatique en utilisant une corbeille dans laquelle elle fixe un crayon. C'est un procédé ancien mais elle va très vite à l'écriture sur une feuille blanche, le moyen le plus simple et le plus efficace pour communiquer avec un défunt. Un jour Pépé dit à sa fille : "Gisèle, je descendrai te voir à la pleine lune. " Ma maman lui répond qu'elle est d'accord sans savoir ce qui allait arriver. La journée se passe comme d'habitude, le soir arrive, la nuit tombe et la pleine lune est au rendez-vous. C'est le commencement d'une connexion qui se met en place. Nous allons tous au lit. Maman est réveillée en sursaut au milieu de la nuit par un léger souffle. Elle entend du bruit dans la cuisine. Notre chien se met à aboyer comme jamais il ne l'a fait et notre minou miaule d'une façon étrange. Mon père bouscule ma maman afin qu'elle aille voir ce qu'il se passe dans la cuisine mais elle est tétanisée par la peur et elle reste clouée dans son lit. Le lendemain, toujours par l'écriture automatique, grand-père écrit : "Tu as eu peur de te lever mais je ne t'en veux pas. Je t'aime mais tu n'étais pas prête. "Ce n'est que le lendemain que ma grand-mère est mise au courant. Nous déplorons tous cette venue gâchée par la peur et nous nous mettons à espérer une autre visite. La nuit suivante, maman, Mémé et moi nous attendons dans le salon mais Pépé ne se manifeste pas. Nous déménageons dans une autre ville dans une grande maison. Maman trouve un

travail et dispose désormais de moins de temps pur faire des séances de spiritisme. Les années s'effilochent tout doucement sans ternir les souvenirs. Nous grandissons tous et avec, les soucis financiers prennent également de la place.

Un jour, je discute avec ma maman qui est devant des factures et son carnet de chèques à ses côtés. Je lui demande de m'acheter une paire de chaussures à la mode et elle me répond qu'elle ne peut pas ce mois-ci, il y a trop de charges à payer. Je suis très déçue par cette réponse, je devrais dire énervée parce que dans ma petite tête de linotte, un chéquier était un moyen de satisfaire ses envies, ses fantasmes. Je dis à ma maman "donne-moi tes factures et j'écrirai les montants à payer sur les chèques". C'est alors que je saisis mon stylo et d'un seul coup ma main droite se met à écrire fort sur le chèque de ma mère. Puis d'un coup des gribouillis apparaissent et je peux lire ceci : "C'est moi Pépé. N'aie pas peur". Bien entendu, je montre fièrement ces quelques lignes à maman qui n'est pas du tout surprise, car depuis un certain temps, elle communique avec mon grand-père. Je suis très jeune et je trouve cela marrant. Je n'ai pas peur du tout. Puis, les jours passent et je commence à avoir des petites conversations avec pépé. Je lui pose des questions et il répond volontiers, avec en plus des petits dessins pour illustrer ses propos. Il me dit aussi des prédictions sur les gens, sur le monde. On parle tous les jours, c'est une expérience très forte de pouvoir communiquer et recevoir pleins de récits plus beaux les uns que les autres. Je vois bien que c'est à partir de ces étranges expériences, après toutes les écritures automatiques avec Pépé que j'ai admis qu'il existait une autre vie après la mort terrestre.

Mais voilà, les incrédules veulent des preuves !

A 16 ans, je me dis il faut avoir des preuves et c'est pour cette raison que j'ai voulu en savoir plus sur l'au-delà. Je regarde tous les reportages, je lis tous les articles, les ouvrages qui me tombent sous la main et surtout les émissions télévisées. J'hésite à parler de cet étrange monde qui me fascine, j'ai peur que l'on me prenne pour une vilaine sorcière. Cependant, au cours d'un week-end, je parle à une maie qui a perdu son frère et qui est très affectée. Je me suis mise dans la tête que mon Pépé pouvait lui dire des choses sur son jeune frère et pour la première fois de ma vie, je m'apprête à affronter l'au-delà. Je dis à ma copine pendant le repas que nous prenons ensemble à la cantine de l'école, "viens à la maison demain nous essayerons d'entrer en contact avec ton frère qui est au ciel". A ce moment-là, je pensais que mon pépé allait me donner la marche à suivre puisqu'il m'écrivait pourquoi ne le ferait-il pas avec mon amie ?

En fait, tout cela va se passer autrement.

Nous nous installons toutes les eux dans ma chambre et je prends comme d'habitude une feuille de papier. Pendant un moment, je me concentre et ma main se met à écrire. "Je suis bien là-haut. Je fais une autre vie, dis-le à mes parents et qu'ils arrêtent de pleurer. Je les aime. Je ne souffre plus, je suis en paix. J'ai retrouvé la famille. Maman a laissé ma chambre fermée depuis mon départ. J'étais à la mode et maniaque, tu te souviens ? Mes chaussures noires vernies achetées pour aller danser sont rangées sur la boîte à chaussures et sous la chaise de ma chambre avec le pantalon de mon costume bleu foncé. La chambre est toujours en ordre." Ma jeune amie s'est mise à pleurer et m'a dit que tout cela était parfaitement exact, que la chambre de son frère était bien ainsi.

Après ce fort moment d'émotions, pour moi qui réalisais que je venais de faire ma première écriture avec un défunt et pour mon amie pleine de bonheur d'avoir retrouvé l'âme de son frère.

Après l'école, la vie nous a séparées. Peut-être lira-t-elle mn histoire ?

En feuilletant un magazine, une publicité attire mon attention sur un livre que je commande aussitôt. Il s'agit d'expériences à faire avec l'AU-DELA que je veux mettre tout de suite en

application, pressée de percer certains mystères. Je réunis des copines autour de moi, ma tante et ma maman nous surveillent. J'enlève le chapeau de la lampe de chevet pour que l'ampoule soit bien visible. Nous sommes dans le noir absolu, tous les volets fermés et nous nous concentrons sans bruit prêtes à tout dans un calme complet.

Après environ 20 minutes d'attente, des craquements se font entendre puis, tout d'un coup, plein de boules blanches voltigent dans la pièce. Certaines de ces boules ne font que passer devant nos yeux, d'autres se posent sur nous, c'est rigolo et ça ne fait peur à personne. Alors je décide de m'agenouiller sur le tapis à hauteur de la lampe de chevet et j'observe quand tout d'un coup, une forme se développe devant mes yeux. Je vois une femme habillée d'une belle robe avec des cheveux longs et bouclés qui se met à danser d'une façon très aérienne et gracieuse.

A la suite de cet épisode et selon les recommandations du livre, nous nous installons par terre devant la télévision de mes parents et nous attendons de très longues minutes très concentrées, attentives. Puis nous voyons deux visages blancs apparaître dans l'écran, c'est très impressionnant. Doucement, les visages se forment distinctement. Je ne suis pas la seule à observer ce qu'il se passe dans la télévision. Ma tante Liliane n'arrive plus à respirer, elle prend peur et tout d'un coup elle va se réfugier dans les toilettes en poussant des grands cris.

Les personnages disparaissent de l'écran.

Papa venait d'acheter la veille cette télévision et bien entendu n'était pas au courant de nos expériences. A l'heure du repas, il veut regarder le journal télévisé mais plus aucune chaîne ne fonctionne. Tout est dérégulé ! Il fait venir illico le vendeur qui avait installé le poste qui n'y comprend rien, puisque c'est lui qui avait réglé parfaitement l'appareil. Il dit : "On dirait que la foudre est tombée dessus et pourtant il n'y a pas eu d'orage et de pluie !" Maman et moi restons silencieuses dans nos petits souliers, il n'était pas question d'avouer notre expérience. Il était hors de question d'avouer que nos défunts étaient réunis dans notre télé. Et pourtant...

Nous avons avoué l'apparition à mon père seulement quelques années après car dans la télé il y avait sa propre maman, son beau-père, c'est-à-dire mon grand-père François.

Les poèmes de François.

Je vous livre quelques poèmes de mon cher grand-père, d'origine modeste, rien ne le prédestinait à écrire. Et pourtant...

A Nous Deux

Que le lac d'argent se transforme en océan.
Que le pélican devienne transparent,
Que ces ailes gouvernent le vent,
Que la paresse reste la sagesse;
Que ma faiblesse embrasse tes lèvres;
Que ma noblesse caresse épaisse;
Vers la prouesse.
Que le temps me pousse en avant;
Vers l'océan qui deviendra grand;
Pour la vie qui me fait naître;
Pour l'amour de mon être;
Pour toi qui est égale à moi;
Pour nous deux qui sommes heureux.

LE TEMPS

J'attends l'hiver qui me réchauffe,
La pluie qui me sourit,
Le soleil qui me suit,
Le sourire que tu me prédis,
La vie qui te sourit,
L'innocence qui a muri,
Le bruit de tes soucis,
La chaleur de tes ennuis,
L'amour de nos envies,
La faiblesse de nos acquis.
L'effervescence de notre ignorance,
La puissance est notre tolérance,
L'amour est renaissance,
Patience est intolérance,
Mais le sourire est naissance,
Plus de transparence,
Ignore l'innocence,
Prends de la prestance,
Et l'incompétence de notre dépendance,
Formera le tourbillon,
De notre prestance.

LE SILENCE

Laisse couler tes larmes;
Laisse sécher ta joie,
Montres moi du doigt,
Cours derrière ta proie,
Dors derrière moi.

Passe par le courant,
Je serai dedans,
Donne-moi ta main,
Je ne serai pas loin,
Pardonne mon lointain,
Qui sera demain.
Le soutien des miens,
Écoute les tiens,
Qui partiront au loin,
Écoule demain,
Qui ne sera soudain,
Plus des lendemains,
Rien que des câlins.

LE COURAGE

Si les routes s'enchaînent
Elles peuvent se démêler
Car l'amour est plus fort que la haine
C'est comme une rose qui éclos
Dont le parfum fait parler d'elle
Car ses épines piquent une fois
Son odeur restera
Avec le temps
Elle renaîtra
La vie est fleurie
Souri lui, votre amie est ici
Répondez-lui.

LA SOURCE

L'herbe qui pousse a besoin d'eau pour
grandir
L'amitié des nôtres sont les vôtres
La nuit pleure
Le soleil te réchauffe
La souffrance renaît
Et moi je suis gai
La peur d'affronter te donne la gaieté
Le courage est la force
La pensée c'est aimer
Aimer c'est pleurer
Partir c'est revenir
Pousser c'est marcher
Marcher c'est ne pas oublier
Le passé c'est détester
Mais le présent c'est pardonner.

LE PARDON

Le pardon est l'innocence
L'innocence est le silence, la transparence
Les mots, les syllabes et les phrases qui se
sont embrouillées
Je suis sur la route pour les démêler
Écarter toutes ces médisances
Pour évaporer l'insolence
De toutes ces pensées
Qui ont évacué ma renaissance
Mon ignorance passe vers l'importance
De mes jouissances où je pense
Que notre silence emporte notre éloquence
Celle de notre passé où tout s'est écoulé
Mais que tout peut renouer
Lis, écoute, jamais ne redouter
La route de nos pensées.
De ce beau manteau blanc je te couvre
Des cris, des mots, du vent qui glisse
Sous ta belle chevelure blanche.
Ces mots d'avant qui courent dans le ciel
Blanc en emportant dans le courant
Mon plus beau diamant.
Ton sourire dedans et les cheveux au vent
qui resteront dans le temps ton souvenir
resplendissant.
Dans la vallée de l'amour, moi
Je cours, moi je bois, moi je te montre du
doigt.
Porte-moi et parle-moi de toi.
Emporte-moi au creux de tes bras
Où tu resteras pour toujours avec moi
Sans jamais desserrer tes bras
Et parle-moi d'amour.

Mon passage à la radio.

Tout doucement, je sors de la période de l'adolescence pour arriver un jour à fonder un foyer. Les années s'écoulent avec des hauts et des bas. Je suis toujours en contact avec mon Pépé qui m'aide dans les moments difficiles, il ne m'abandonne jamais, il vient à mon secours dès que je le sollicite. Les problèmes de santé me font rencontrer Rachel qui travaille à radio-scoop à Lyon. Elle anime une émission quotidienne qui est bien écoutée. "L'horoscope du ciel" passe le dimanche et elle présente ses prédictions astrales. Rachel est une femme d'une extrême sensibilité, toujours prête à tendre la main. Elle décide de m'inviter à l'une de ses émissions et je vais découvrir le monde de la radio, un monde bien étrange lui aussi. C'est ainsi qu'une nouvelle aventure va commencer pour moi sans aucune préparation particulière. Mon grand-père qui me suit à la trace comme il me le répète souvent, vient me parler dans mon canal de cette rencontre Rachel. Il me donne énormément d'informations que je répercute aussitôt à ma nouvelle amie qui est impressionnée par toutes ces précisions et surtout par l'écriture automatique. Rachel, avec l'accord de sa direction, me propose de venir l'assister dans son émission en direct à radio scoop. Elle aimerait voir ce qu'il peut se passer sur les ondes avec les défunts sans trucage ni utilisation de moyens techniques. Je suis enthousiasmée par cette offre sans la moindre peur, la moindre crainte. Je sais que Pépé me soutient à affronter des situations difficiles. J'ai la foi, je crois à la spiritualité de l'âme et je veux faire voir à mon grand-père que je suis capable de m'élever encore plus.

Pour moi, l'objectif est simple : faire le maximum pour aider les personnes qui souffrent, les personnes dans la détresse après la perte d'un être cher. L'émission rencontre un tel succès qu'il faut apporter une rubrique en plus pour permettre aux auditeurs de dialoguer en direct à l'antenne. Je remplis des pages et des pages d'écritures en provenance des chers disparus. Souvent, hors-antenne, je rapporte quelques preuves sur mon contact céleste. En rentrant chez moi le soir, je pleure très souvent en me remémorant les questions posées par les personnes dans la souffrance. Cet intermède dans mon existence va durer environ trois années avec des moments d'une extrême intensité, de tristesse mais aussi de bonheur parce que je suis ravie de pouvoir aider les personnes qui le demandent. Je remercie Rachel et radio scoop de m'avoir offert cette belle aventure, de m'avoir invitée avec le Ciel et nos êtres de lumière.

Mon grand-père est un peu plus proche de moi chaque jour.
Ses yeux m'observent très souvent.

Nathalie.

PROLOGUE

Te souviens tu Marie Thérèse lorsque je t'attendais le cœur battant à la fin de ta longue journée de travail pour passer quelques instants ensemble...

Je regardais dans tes yeux briller une lumière intense qui me rendait fou de bonheur.

Notre destinée était gravée dans les roches depuis toujours et rien n'aurait pu empêcher notre amour, sorti du néant pour nous offrir une vie merveilleuse. Un bonheur que beaucoup espèrent et n'obtiennent pas, avec des enfants et des petits enfants.

La séparation est encore plus cruelle pour les êtres qui s'aiment.

Le firmament d'une prochaine vie ensemble là-haut se rapprocher, mais combien l'attente est longue et combien les jours et les nuits sont tristes pour tous les deux.

Bientôt, je vais pouvoir regarder dans tes beaux yeux tout l'amour que tu as pour moi et nous aurons alors toute l'éternité devant nous.

Tout l'univers pourra contempler notre amour idéal et nous serons un exemple pour ceux qui croient à un éternel amour.

Les événements extraordinaires

Mon sommeil est léger, je suis attentif au monde me rappelant la présence de mon épouse Marie Thérèse. Tous ces bruits qui m'étaient si familiers n'existent plus désormais, et le silence est très lourd à supporter.

Une nuit, j'entends cependant un grand bruit qui me fait sauter du lit. Je trouve sur le carrelage du vestibule un lustre que j'avais solidement fixé moi-même au plafond. Sa grosse boule de verre est parfaitement intacte malgré qu'elle soit tombée sur le carrelage. Par contre, les fils électriques sont entièrement carbonisés !

Peu de jours après, toutes les ampoules du lustre de la salle à manger explosent littéralement, des éclats de verres sont projetés à plusieurs mètres du plafond. Le lendemain, ma voisine demande si quelque chose est arrivé car plusieurs ampoules du plafond ont également explosées dans la pièce adjacente de la salle à manger. Aucune explication ne me vient alors à l'esprit.

Quelques jours après, d'autres ampoules explosent encore, sans aucun motif. Je pense qu'il s'agit de la mauvaise qualité des ampoules et je consulte un électricien qui est très surpris par ce phénomène, inexplicable à ses yeux après vérification.

Je vais par la suite constater d'autres incidents d'ordre électrique et je commence à me poser des questions.

Le lave vaisselle tombe subitement en panne ainsi que le sèche-linge. Je fais venir le technicien qui nous a vendu ce matériel. Il n'y comprend rien ! J'ai sous mon toit deux de nos petits enfants étudiants et nous pensons qu'ils sont pour quelque chose dans tous ces avatars. Les jeunes me jurent qu'ils n'y sont pour rien quand, c'est au tour de l'aspirateur d'être en panne ! Et il n'y a toujours pas d'explications rationnelles !

D'autres manifestations vont se produire !

Les sous-verres se décrochent des murs et tombent sur le carrelage sans dégâts. Cela se reproduit plusieurs fois. J'ai vérifié les attaches des sous verres, ils étaient en parfait état.

A cette époque mon médecin qui m'a prescrit des tranquillisants. J'arrête le traitement, pensant qu'il pouvait s'agir d'effets secondaires, mais d'autres phénomènes arrivent encore, en particulier les ampoules qui explosent un peu partout dans l'appartement ainsi que des appareils électriques qui flanchent à leur tour. Mais le plus étrange va survenir, alors que je le répète, je ne suis plus aucun traitement médicamenteux. Je suis parfaitement lucide.

Il va s'agir du TELEPHONE.

En pleine journée, la mélodie musicale du téléphone fixe retentit dans le salon. Je décroche le combiné et j'entends marie Thérèse !!!

Elle me dit sur un ton interrogatif : "*mais qu'est ce que tu fais Jo, je t'attends*". Son ton est clair, un peu irrité mais c'est bien mon épouse qui vient de me parler !

Je balbutie quelques mots et j'entends le clic de la fin de la conversation sans que je puisse réagir. Je reste figé pendant longtemps près du poste téléphonique. Je suis tout seul, personne auprès de moi pour m'aider. J'éprouve cependant un sentiment profond de réconfort sans savoir pourquoi.

Que vient-il de se passer? Mais ce n'est pas terminé!!!

Quelques jours après je suis sur le chemin du retour de la maison, je traverse la place de l'Europe, je m'en souviens et pour cause, quand j'entends mon téléphone portable qui sonne et cela arrive que très rarement. J'appuie sur le voyant vert et j'entends une voix d'homme me demander : *vous êtes bien Monsieur AUTRAN ?*

Je n'ai pas le temps de répondre que j'entends mon épouse me parler très distinctement mais avec beaucoup d'énervement dans le ton, elle me dit : *" Jo, qu'est ce que tu fabriques ! Tu sais depuis combien de temps je suis là à t'attendre ! Que font les enfants ? Il faut que tu te décides."*

Je suis complètement tétanisé mais cette fois je parviens à lui répondre et je l'entends rouspéter. Comme elle a l'habitude de le faire, d'une manière très particulière rien qu'à elle. Il ne fait aucun doute Marie Thérèse me parle !

Elle me dit : *" Je n'arrive pas à rentrer à la maison. Pourquoi avoir installé cette barrière verte au bas de l'immeuble, c'est ridicule ! "*

Je lui demande où elle est mais je n'obtiens pas de réponse, c'est un peu comme s'il s'agissait d'une communication enregistrée à l'avance.

Le téléphone à la main, je remonte à mon appartement à la hâte pour rejoindre mon petit fils Jérôme que j'héberge pendant ses études d'ingénieur en informatique. Son premier réflexe est d'examiner attentivement mon portable pour essayer de trouver une explication rationnelle, peut être un enregistrement camouflé ou autre chose. Il ne trouve absolument rien d'anormal ou de bizarre, sauf qu'il s'agit de l'appareil de sa mamie, ce qu'il me fait remarquer mais cela n'apporte pas d'explication sur ce très mystérieux appel téléphonique de mon épouse.

Le dernier appel qui suit est sur le téléphone fixe, il sera plus bref. Il n'y a pas de préalable quand je prends le combiné après la petite sonnerie musicale, j'entends tout de suite Marie Thérèse qui dit *" Jo, j'en ai marre de t'attendre, qu'est ce que tu fais ?! "* N'entendant pas le clic de la fin de l'appel, je supplie ma femme de me répondre. Il y a un silence mais je ressens une présence et j'entends quelques bruits étranges que je n'arrive pas à identifier. Puis c'est le clic normal.

Bien entendu, j'en parle à ma fille Patricia qui à son tour examine mes différents téléphones sans succès, tout lui semble normal, il ne peut être question d'une plaisanterie plus que douteuse mais désormais je deviens plus attentif à tout ce qui se passe autour de moi. Pour en revenir à la barrière verte, il est exact que celle-ci a été posée après le départ de mon épouse qui ne pouvait pas en connaître l'existence et en outre, il n'en avait jamais été question auparavant ?

Je constate des déplacements de petits objets dans la maison, notamment des cadres de photos ou d'images, en particulier celles que j'ai ramenées du foyer de la charité de Nice. Je cherche toujours une explication rationnelle. Le plus étrange et le plus bouleversant événement est, quelques jours après. Je suis bien réveillé, *quoique dans notre chambre*, la porte s'ouvre et je vois entrer Marie Thérèse qui porte le plateau que j'ai l'habitude d'utiliser depuis de très nombreuses années le matin pour lui apporter sa tasse de thé.

Elle a son magnifique sourire aux lèvres, quoique médusé, je parviens à lui dire *"comment tu as fait ça Marie Thérèse ? "*

Elle rit, contente d'elle et elle me répond : *"Pourquoi tu dis ça Jo, j'ai fait comme d'habitude c'est tout ..."* Elle à l'air très surprise de ma question et je crois qu'elle prend conscience de l'étrangeté de la situation et brusquement elle disparaît!

Ma fille Patricia arrive, comme la plupart des matins pour prendre le thé, je lui raconte cette merveilleuse apparition. Elle n'est pas troublée, elle sait que sa maman est avec nous et parmi nous, la suite de cette histoire va démontrer que Patricia avait raison.

LE CONTACT AVEC L'AU DELA

Je vais découvrir une autre forme de communication à l'occasion d'une réunion organisée à l'espace Sarrazin à Lyon (8^{ème} par l'association « Arts culture et Éveil »)

Le 9 septembre 2010

C'est un dimanche après-midi et une foule très nombreuse assiste à cette réunion.

La première partie est réservée à une conférence. J'avoue ne pas me souvenir du thème abordé, sauf qu'il ne s'agissait pas de l'au-delà, mais d'un sujet d'actualité. Par contre, la deuxième partie est dédiée au paranormal. C'est la première fois que j'entends parler de la "transcommunication" instrumentale et des médiums.

La "transcommunication" instrumentale, consiste à appeler le Cosmos à l'aide d'un enregistreur équipé d'un micro spécial, pour tenter d'entrer en communication avec un défunt. Je peux vous affirmer que cette méthode fonctionne et porte ses fruits à la condition d'avoir énormément de patience. Mais une TCI ne peut se dérouler qu'à huis clos. Donc il n'y a pas de démonstration en direct, sauf quelques écoutes d'appels enregistrés. C'est très émouvant .je me promets de mettre cette technique en pratique le plus vite possible, en espérant pouvoir capter la voix de mon épouse.

Ce qui va passionner toute l'assemblée, c'est l'intervention de Michelle RIFFARD, un médium célèbre qui à un grand âge, donc une très bonne expérience de la médiumnité. La salle dans laquelle je me trouve contient environ 200 personnes et Madame RIFFARD s'adresse depuis l'estrade où elle se trouve, à une personne qui semble être prise au hasard assise n'importe où, en sachant tout de suite qu'un message lui est destiné...

Elle donne alors des détails, pour bien vérifier qu'elle ne se trompe pas d'interlocuteur, et tant qu'elle n'est pas sûre qu'il s'agit bien de la bonne personne concernée par ce message, elle ne révèle rien. Elle fait mouche à chaque fois, laissant la personne interpellée complètement médusée par le contenu de cette communication. C'est presque toujours un défunt qui s'adresse à une personne qui lui est très chère. Les détails que donne le Médium ne laissent aucun doute sur l'identité de ce défunt, ou plus exactement de l'esprit qui est là. Bien entendu, les détails personnels ne sont pas révélés à tout le monde, cela se passe à huis-clos.

On arrive en fin de soirée et je suis assez fatiguée presque somnolent, quand l'assistant médium de Madame RIFFARD s'adresse à moi. Vous monsieur avec les bras croisés, je suis avec votre épouse qui veut se manifester. Je vois une personne qui a beaucoup travaillé, assise à un bureau face à une machine à écrire ou un ordinateur, je ne sais pas très bien. Elle est brune, plutôt grande. Elle a un très fort caractère. Mes mains me brûlent quand elle me parle de son affection pour vous elle vous entoure de son amour et vous protège. Elle était avec nous depuis le début de la réunion et elle attendait le moment propice pour pouvoir communiquer.

Je vois une femme brune, assez grande assise devant un ordinateur ou une machine à écrire juste. Elle a un fichu caractère ! Voilà ce qu'elle me dit :

"Je savais que tu allais venir, alors je te fais une surprise. Je suis là avec toi. Ne te fais pas de soucis. Je suis bien. Ne m'en veux pas pour le téléphone..."

Pour moi, il ne fait aucun doute, c'est bien mon épouse qui est là.

Tout correspond. Brune, son travail de bureau, et pour finir cette excuse au sujet du téléphone qu'elle a utilisé pour communiquer avec moi. Personne, absolument personne ne pouvait connaître toutes ces précisions ! Même sa description est conforme, ainsi que son fichu caractère !

Elle ajoute :

*"Il faut que tu fasses attention à toi, tu es en danger, tu ne dois pas partir maintenant.
Je vois que tu es en bonne compagnie ... je te surveille !"*

J'ai alors une grosse défaillance, le choc a été trop grand, et les personnes proches de moi doivent intervenir pour me secourir. Il faut vivre cette expérience une seule fois pour ne plus jamais douter des vrais Médiums. Pour moi ce fut le déclic.

Au début du mois d'octobre 2010, je participe à une rencontre spirituelle organisée par l'association INFINITUDE, dans le petit village de Lumières entre Apt et Avignon. Plusieurs groupes sont constitués afin d'aborder les thèmes de réflexion les plus usuels quand on vient de perdre un être cher. Curieusement le thème le plus souvent abordé est le suivant : « comment avez-vous vécu le comportement de votre entourage, comment a-t-il évolué et quelles leçons en avez-vous tirées ? ». C'est bien un sujet particulièrement épineux, le changement radical d'attitude des gens, y compris même de certains membres de la famille ...

Une grande partie de cette réunion est consacrée à la pratique de la "transcommunication" instrumentale. Nous pouvons entendre très "audiblement" des messages de défunts captés par un magnétophone, en utilisant des pratiques aussi curieuses que variées. Cette technique m'attire, elle semble plus entrer dans mes cordes, j'ai très envie de tenter l'expérience!

Quelques jours après la réunion de Lyon I, je rencontre Madame RIFFARD pour un bref entretien privé, et je vais être conforté, ou plutôt réconforté car je l'avoue je doutais encore...

Elle me parle de la robe à fleurs rouges de mon épouse pour son grand départ. Elle me parle surtout de nos voyages au lointain, comme par exemple celui au Brésil avec l'escalade du fameux "pain de sucre" pour atteindre le christ de Córdoba, un voyage dont nous avons souvent reparlé mon épouse et moi.

Pour finir, elle me dit que mon épouse veut que je surveille le chien marron qui est entrain de ronger les pieds de la table et des chaises de la salle à manger. Je pense qu'il ne peut s'agir que d'une erreur de la part de madame RIFFARD, et j'ai hâte de rentrer à la maison. Dès mon retour je constate que le chien marron, un jeune berger allemand que je viens d'acquérir, à bel et bien rongé les pieds des chaises Louis XVI que marie Thérèse affectionne tant.

Jusqu'alors je ne m'étais aperçu de rien !

Voilà, je Viens d'entrer dans un nouveau monde en très peu de temps. Désormais je vais consacrer la majeure partie de mon temps à la TCI et la médiumnité...

Je m'équipe d'un magnétophone, d'un micro et de cassettes audio. Je fais des essais tous azimuts avec le magnéto avec quelques résultats qui auraient du m'encourager mais je n'ai pas l'oreille assez exercée et surtout je suis trop impatient de recueillir des messages de mon épouse. Je fais part de ma déception à JANY MORELLI qui est une spécialiste en "transcommunication" qui réside à NICE.

Pour m'aider, elle me propose d'écouter mes cassettes et à ma grande surprise, elle me fait remarquer que j'ai bien enregistré quelques mots, mais il fallait savoir écouter ! Pour bien pratiquer ce genre de communication il faut avoir une oreille bien exercée, un peu comme ceux qui écoutent au Radar dans les sous-marins.

Il me vient alors l'idée de revoir le Medium *Assistant PAULO*, en lui expliquant mon attention d'enregistrer avec mon magnéto à son domicile au calme, le contact que j'espère obtenir avec mon épouse, avec seulement un bruit de fond comme il est recommandé en pareil cas. Nous captions avec une radio une émission en langue allemande pour éviter toute confusion avec la langue française. PAULO est un très gentil garçon et il aimerait me faire plaisir, mais dans les premiers instants mon épouse dit : "*je n'aime pas la langue allemande*".

Et elle ne va pas en démordre. Par contre quand je demande si elle est d'accord pour que j'écrive notre histoire, elle dit un grand OUI. Elle répète encore qu'elle n'aime pas l'allemand !

Marie Thérèse dit qu'elle a autour d'elle beaucoup de personnes de notre famille, sans citer de nom. Je demande à mon épouse ce que je dois faire de ses cendres, mais il n'y a pas de réponse malgré l'insistance de Paulo. Ce n'est que bien plus tard que j'apprendrai par mon épouse qu'elle est en compagnie d'autres membres de la famille. Avec le magnétophone je vais tenter quantité d'expériences avec plus ou moins de réussite, Il m'appartient de trouver le bon chemin pour parvenir enfin à communiquer.

Après, le magnéto, je passe à la technique de « l'écriture automatique ».

Je bouquine....

Cela semble simple. Il suffit de mettre une feuille blanche sur son bureau, un crayon dans la main prêt à écrire et attendre un frémissement et pourquoi pas, tracer des mots. Un matin, ma fille Patricia me surprend dans cette position et je lui explique aussitôt ce que je tente de réaliser, obtenir l'écriture de sa maman. A près une longue discussion, Patricia me promet d'essayer à son domicile au calme, à ATTIGNAT-ONCIN (en Savoie).

Lors de sa première tentative le miracle se produit, elle ressent un frémissement, un léger tremblement de sa main qui trace des ronds, des gribouillis. Le lendemain matin, ma fille PATRICIA m'exhibe fièrement les premiers mots qui lui sont parvenus en "Écriture Automatique". Elle va s'améliorer de jour en jour, avec des messages mieux construits mais jamais très longs.

Il faut avoir beaucoup d'énergie pour communiquer avec le Ciel.

Chacun d'entre-nous possède le don de médiumnité, mais il est particulièrement difficile de pouvoir s'en servir. Il faut avoir une farouche volonté, et surtout d'y croire, de ne jamais en douter, ma fille remplit ces deux conditions.

(Dans un modeste manuscrit qui s'intitule « Bien au-delà de la Marmite » je me suis efforcé de raconter cette merveilleuse histoire entre une Maman et sa fille).

Puisque Patricia arrive à communiquer, pourquoi pas moi ! J'ai toujours l'idée d'associer la "Transcommunication" instrumentale avec la Médiumnité. Mon entêtement pour une fois va me servir. Le hasard va me mettre sur le bon chemin.

Mais on dit que le hasard n'existe pas !

Voici comment je vais rencontrer Nathalie.

En rejoignant ma voiture garée rue de l'Abondance proche du domicile de mon fils Frédéric, mon regard est attiré par une affiche collée sur la vitrine d'une petite boutique. Il y a une jeune femme équipée d'un casque avec des écouteurs. Je suis tellement obsédé par la communication que je pense qu'il peut s'agir d'une personne qui pratique la "transcommunication", et je pousse la porte. Je suis reçu par RACHEL qui me dit tout de suite qu'il ne s'agit pas de cela. Par contre, voyant mon désarroi elle me propose de rencontrer une de ses amies, celle qui justement figure sur la photo, il s'agit de Nathalie.

« Vous savez, elle est très forte, vous devriez la rencontrer, elle se fait appeler LOU. »

C'est sans grand enthousiasme que je prends les coordonnées de cette LOU, me disant, après tout qu'est-ce que je risque ? J'appelle pour prendre un rendez-vous. C'est la première fois que je vais rencontrer Nathalie, qui m'explique rapidement qu'elle pratique l'Écriture automatique. Un rendez-vous est pris pour les jours qui suivent.

C'est le 8 Octobre 2010, une date à marquer d'une pierre blanche que je rencontre cette petite femme brune. Elle franche, directe, pas de salamalec inutile, je suis très à l'aise dès ce premier contact. Nathalie s'installe à sa table devant des feuilles blanches, une bougie allumée, proche de la photographie de mon épouse qui ne me quitte jamais. (Pour cette première visite je n'ai pas osé apporter mon magnétophone).

Voilà que commence la toute première séance d'écriture automatique.

Sur la première feuille blanche, une centaine de cœurs entrelacés sont dessinés. Sur la deuxième feuille un dessin qui me rappelle un motif de Patchwork, un art dans lequel Marie-Thérèse excellait. Enfin quelques mots arrivent, ces mots que j'espère depuis si longtemps.

"Bonjour chéri.

Je suis en paix. Tu sais là-haut je suis très bien.

Je te vois beaucoup te poser des questions sans réponse.

Je te manque beaucoup. Tu oublies de minute en minute.

Fais attention quand tu cuisines." (J'ai fait cramer quantités de casseroles c'est exact !), comment expliquer ce message, je viens tout juste de rencontrer Nathalie et je n'ai rien dit sur ma vie... ?

"Je pense que tu n'as pas eu le courage de me laisser partir, je ne t'en veux pas.

Pour mes Cendres, moi je ne t'impose rien et je te laisse prendre la bonne décision avec nos enfants. Tu peux me faire disperser à la Mer, près de la Marina où tu as été, où nous avons été si heureux ensemble. Quand ce sera le moment pour toi de venir me rejoindre, on sera ensemble et si tu le veux nous serons ensemble pour longtemps. Je reste souvent à te regarder sur le fauteuil avec ton stylo et tes pensées, à te souvenir je pense de chez nous. Tu peux revivre, bien sûr, dans nos souvenirs.

Je te protège et je te guide.

Je suis à la maison auprès de toi."

(Dessin de nous deux sur l'escalier du Pain de sucre de Rio, qui mène à la statue du christ de Cordoba)

C'est un magnifique poème qui termine cette écriture.

"Quand ton désespoir ne se reflétera plus dans ton beau miroir.

Quand mes yeux riront dans ce couloir.

Quand ta plume écrira au revoir, à jamais je te répondrai.

Je tirerai ce trait qui ne sera plus abstrait,

Mais lointain de ma pensée,

Je reste émerveillée

Par l'âme de ta beauté

Qui me fait que t'aimer.

Je te ferai valser au creux de nos années passées."

Marie-Thérèse AUTRAN.

Novembre 2010

Le 6 novembre 2010

Le Centre spirite Allan KARDEC

Tous les mercredis soir, le Centre spirite lyonnais se propose de soulager et de soutenir par la prière collective, les souffrances et les misères dont nous sommes témoins. L'aide spirituelle est gratuite. La médiumnité qui permet la communication entre les esprits et les hommes est une faculté que beaucoup de personnes ont dès leur naissance, indépendamment de la religion ou de la doctrine de vie qu'ils adoptent. « Naître, mourir, renaître encore et progresser sans cesse, telle est la loi ».

En arrivant je remplis une fiche, comme tout le monde, sur laquelle il faut indiquer la date du départ de la personne avec laquelle on veut communiquer mais je suis tellement ému que j'inverse les dates. Je pose bêtement la question suivante : « comment vas-tu ? »

Voilà la réponse de Marie Thérèse.

"A ce que je vois, mon cher époux, ta mémoire des dates est toujours aussi bonne. Même pas capable de dire la date exacte !...

Je vais bien comme tu vois, mais mon temps est très pris. Je ne vous oublie pas mais d'autres tâches m'appellent et je ne suis pas toujours auprès de vous... Vos prières me touchent et vous remplissez les miennes.

Je vois avec plaisir et beaucoup d'amour notre famille s'agrandir et la venue de nouveaux membres me remplit de joie.

Je suis toujours là dans les meilleurs et les pires moments de vos vies et les naissances sont ceux que je préfère.

Notre petite fille Nathalie vient de nous apprendre la naissance de jumeaux.

Nous sommes désormais arrière grands-parents.

Continues à aimer la vie mon chéri, car chaque jour qui passe est un bonus pour ton évolution.

Je t'attends avec patience, mais prends bien le temps de t'améliorer encore. Aimes nos proches, mais pas seulement. Ouvres-toi aux autres, fais du bénévolat par exemple, n'attends pas que les occasions viennent à toi pour être charitable mais va au devant des besoins et sur cette terre Dieu sait qu'ils sont légions.

Toi, plus que tout autre peut apporter une pierre à cet édifice. Qu'est la charité. Ton cœur est immense je le sais bien.

Je t'aime d'amour tendre, comme le dit la chanson, mon aimé d'hier et d'aujourd'hui mais aussi de demain.

Prends soin de toi et ne négliges pas ta santé ou tu auras à faire à moi !" (Elle rit).

RITHE.

Je constate que mon épouse a repris le diminutif qu'elle utilisait dans les premières lettres qu'elle m'envoyait lorsque j'effectué mon service militaire.

Je suis rassuré et convaincu par cette première réunion spirite que j'appréhendais un peu, je l'avoue. Mes propres enfants m'avaient vivement déconseillé d'assister à ces réunions. Toujours des idées préconçues !

Le 9 novembre 2010

Ma deuxième visite chez Nathalie

L'écriture débute par une page entière de cœurs qui se croisent, se mélangent mais c'est toujours le même trait, la main de Nathalie ne se lève jamais. Malgré quelques talents de dessinateur, je ne suis pas parvenu à ce résultat très surprenant après plusieurs essais.

"Bonjour,

Toutes ces questions sans réponse alors que je te vois un peu mieux dans ta peau, car tu as enfin le plaisir de pouvoir avoir trouvé une porte d'issue et enfin tu as eu la satisfaction de pouvoir entrer en communication avec moi, avec nous."

J'envisage de quitter la ville pour vivre à la campagne.

"Tu ne redoutes pas le silence et même tu seras mieux pour te rappeler de nous. Ca ne me dérange pas jusqu'au « dé clic » je serai derrière toi. Je trouve que c'est mieux je te rejoindrai là-bas. Je ne veux plus que tu souffres dans l'appartement de Lyon où nous étions si heureux ensemble. Mais si tu ne veux plus me voir mais moi je le peux, alors pour notre amour éternel, tu vas me promettre de rester humble et fort car toi et moi, nous sommes liés et ça très, très fort, très fort.

Pour nous deux c'est une histoire maintenant qui est de haut en bas. Et toi je veux que tu te souviennes que nous deux c'était pour la vie, et maintenant rien n'a changé.

Je suis où tu es souvent. Donc le jour où je pourrai me manifester je le ferai avec plaisir mais pour le moment il faut que tu te débloquentes de toutes tes émotions qui parfois, et même souvent sont négatives.

Si tu transformes la négativité par le positif et le meilleur, tu seras mieux encore pour capter nos émotions. Donc ce n'est pas un vide que je te donne, c'est plutôt une très forte force spirituelle que tu n'as pas encore mise au point car mon départ t'a anéanti, mais la haut la mort, ce n'est pas sérieux mais je veux que d'en bas, tu fasses les mêmes choses pour nous deux et tu verras si tu parviens à trouver au fond de toi-même cette joie de rester ensemble, on pourra faire plein de choses ensemble, et non te sentir encore dans la peine.

Tu me dis souvent de venir, mais je le lais! Mais on ne peut pas descendre comme on le voudrait.

Au fil du temps, chaque être est chargé de choses à faire ainsi, car c'est le paradis. C'est apprendre pour donner amour et protéger.

En ce qui me concerne aussi, j'ai pu revoir beaucoup de personnes que l'on a connues ensemble.

Le parrain tu t'en souviens ?

Alors là-bas aussi tu sais que l'on peut choisir de rester en attendant notre mari, ou le contraire car on sait ou on apprend.

Il y a des mariages aussi des baptêmes.

Il y a aussi des belles forêts et des animaux.

Il y a tout ce qui est le plus beau sur la terre où nous avons marché.

Car moi-même je ne souffre plus.

Tu vois je t'en dirais encore et encore et toujours."

Je la trouve heureuse de pouvoir me délivrer ce message plein de sérénité. Elle veut me rassurer sur sa nouvelle condition de vie.

"Je veux que tu sois humble et fort.

Si tu décides de partir à la maison achète un lit. Je serai près de toi et tu pourras me sentir en contact. Un bruit ou autre chose, tu me sentiras. Maintenant je te dis bravo pour ton manuscrit et je suis très fière de toi et si je pouvais encore te dire devant toi, je t'aime...

J'attendrai le moment de ta venue. Je serai toujours ici à attendre mon mari."

Quel immense bonheur de savoir que ma femme m'attends.

"J'espère bientôt pouvoir parler à ma fille

Je te fais plein de bisous de tendresse avec mes ailes. Oui, je suis en paix, je te dis à bientôt. On me rappelle.

Je veille sur toi, sur nous, sur notre famille.

A bientôt, à bientôt."

Marie Thérèse.

(Marie Thérèse a dessiné un bateau avec un drapeau en haut du mat, et la mer entourée de cœurs, pour me rappeler notre maison du Cap d'Agde avec notre voilier.

C'est un magnifique souvenir. Elle n'a pas oublié de marquer le mot « DRAPEAU » suivi d'une flèche !)

Nous approchons de la fin de l'année 2010 et ma douleur est toujours aussi vive qu'hier et que demain. Je cherche désespérément une bouée de sauvetage à laquelle m'accrocher, me disant que ce n'est pas possible que j'en reste là. Je frappe à toutes les portes en espérant que l'une d'entre elles s'ouvrira enfin pour me permettre de retrouver Marie Thérèse. Je suis en contact avec Monsieur Roger B..., Docteur ES lettres et chercheur dans le domaine « paranormal » qui ne m'apporte pas vraiment de réponse à mes questions mais qui m'encourage à persévérer dans mes recherches pour savoir si une autre existence après la mort est une réalité.

Le 10 novembre 2010

Je retourne fréquemment au centre KARDEC où l'accueil est chaleureux et réconfortant.

(Sur ma demande je marque : J'aimerais m'isoler, mais où aller sans toi ? J'ai peur de ne pas avoir été à la hauteur de tes espérances au moment de ton départ.)

"C'est vrai que tu n'as pas été d'un grand secours mais je ne t'en veux pas. La mort t'effrayait trop. Pourtant, si tu savais..."

Je suis juste partie en voyage.

Apprend à côtoyer la mort, à la comprendre et tes craintes passeront.

Je serai là pour t'aider, ne t'inquiètes pas.

Cela t'aidera bien sur d'être plus tranquille mais il ne tient qu'à toi de trouver le calme, l'isolement qui t'aidera dans ta demande. Tu auras plus de mérite à réussir à t'isoler dans la vie quotidienne que d'aller dans un endroit fait pour cela.

Montre ta détermination, affronte tes peurs et je viendrai.

Sois tranquille."

Marie Thérèse.

Le 20 novembre 2010

Je suis de nouveau au Centre KARDEC et j'inscris sur ma fiche la question suivante : "quel est ton plus beau souvenir et quel endroit ?"

"Il y a cette grande plaine où je suis au calme, ce petit bout de terre qui me donnait la joie de cultiver ce que nous aimions.

*Je ne sais pas pourquoi je ne devrais me souvenir que d'un moment...j'ai plusieurs choses que j'aime
Merci pour ce que tu as fait pour moi. Je sais que le temps a été long mais il me fallait le temps pour partir tranquille.*

Écoute, tu peux y retourner, continuer, tu y trouveras du soutien et de l'amour."

Marie Thérèse.

Cette journée fait date puisque c'est le lendemain que notre fille Patricia va communiquer avec sa maman en « écriture automatique ».

Je prends conscience que le centre KARDEC n'est pas un bureau de poste où l'on va chercher son courrier. Il faut me monter plus raisonnable et laisser la place aux autres qui sont aussi dans la souffrance.

Je décide de retourner voir Nathalie qui est plus disponible pour ces échanges avec l'au-delà.

Le 30 novembre 2010

Je prépare plus méticuleusement ma troisième rencontre avec Nathalie, avec une foule de questions et je me mets au calme pour prendre quelques notes.

Mes questions sont toujours les mêmes : C'est très dur d'accepter que tu sois si loin, rappelle toi cette phrase « le plus couillon c'est celui qui s'en va le premier » c'est ce que tu me disais, et bien ce n'est pas vrai Marie-Thérèse ! C'est celui qui reste !

Si tu pouvais répondre à mes messages, ce serait pour moi un grand réconfort.

Je veux te retrouver le plus vite possible.

"Bonjour chéri,

Je vais bien. Je suis là-haut et je veille sur toi.

En ce qui concerne notre fille, elle je la sens vraiment déprimée depuis mon départ. Je la vois beaucoup penser et rêver.

Je vais d'abord répondre à certaines de tes questions.

La première est celle du long voyage où tu voudrais venir.

Tout d'abord, ce n'est pas le moment de me rejoindre, tu as encore des choses à faire sur notre terre.

Quand ce sera le jour qui arrivera, je serai là à t'attendre dans le beau tunnel blanc où tu rentreras tout document, sans peur, sans crainte, sans hésitation. Je suis derrière la porte qui s'ouvrira.

Car tu sais tous les jours passent et tous les jours chez nous on n'a pas de tâches pour que la visite se passe dans la paix et la sérénité. Là tu verras que tu ne seras pas seul à faire ce voyage dans le tunnel. Vous serez beaucoup de gens à venir. Je n'ai pas fini cette question. Quant tu viendras la haut je serai là avec plusieurs et plusieurs familles bien sur et je t'amènerai sur le fleuve de paix où les oiseaux chantent, où le soleil brille, où toutes les âmes de paix seront là pour t'accueillir. Je te présenterai bien sur mais pas à tout le monde car il y a autant de monde là haut qu'en bas...

Je voudrais aussi te dire que pour les questions de messages, l'autre soir tu n'as pas entendu craquer dans la salle à manger. Le chien lui a entendu, il a levé les oreilles. Vers le 8 décembre je viendrai te donner un message par la télévision. Tu attendras que la télé grésille. Si elle ne grésille pas ne te fais pas de souci, je peux venir sous une autre forme, je te préviendrai.

Ne t'inquiètes pas si tu ne me vois pas, ce n'est peut être pas le moment. Moi, je peux te voir sans que tu saches où le sent.

Quand je peux me manifester je le fais.

Je t'envoie des messages mais tu n'es pas assez réceptif.

En ce qui concerne ta vie, il faut que tu saches que moi je serai très heureuse de ma place là bas à tes cotés.

Je te donnerai tout ça quand ce sera le moment, je ne m'en souviens pas car la haut la vie et le degré de spiritualité n'est pas le même que sur la terre, alors...

Nous apprenons tous les jours, tout le temps à être dans une vie qui me réserve plus de spiritualité, mais pour cela il faut travailler son âme mais ne t'inquiètes pas pour ça.

Moi je poursuis ma vie spirituelle, et je grandis.

Et toi, tu poursuis ta vie sur la terre et tu grandis et tu t'intéresse à une vie après la vie sur terre.

Donc je vais m'occuper avec toi de nos fils et de notre fille aussi.

Quand le moment sera venu de prendre cette décision nous le ferons ensemble. Tu manqueras à ta fille Patricia mais tu revivras.

Je vais me retirer, on me rappelle.

Je reste à tes cotés et j'espère que tu auras la tête moins occupée pour me sentir près de toi.

Dis à ma fille que je suis à ses cotés.

Tous deux ensemble nous portons l'amour de notre grande famille.

Je reste à tes cotés, moi aussi tu me manques

Notre amour reste éternel.

Je t'attendrai tout le temps.

Comme les oiseaux se bousculent pour se réchauffer, moi je suis auprès de toi pour t'aimer."

Marie Thérèse.

DECEMBRE 2010

Le 8 Décembre 2010.

Marie-Thérèse m'a dit, je tacherai d'apparaître à la télévision, alors je surveille sans trop y croire, et en plein après-midi j'ai une immense surprise. La télé est allumée, mais il n'y a pas le son, seulement une image et cela m'intrigue, je reste debout complètement figé.

Mon épouse est bien là qui s'adresse à moi !

C'est bien Marie-Thérèse, ni jeune ni vieille. ! Elle a sa belle chevelure brune et porte un ensemble qui m'est familier.

Je vois bien qu'elle parle, mais je n'entends rien, alors j'essaye de mettre le son mais rien ne se produit, je commence à paniquer, cherchant désespérément une aide, mais il n'y a personne autour de moi. J'ai l'idée de faire des photos, mais je ne trouve pas l'appareil.

Pendant ce laps de temps je ne quitte pas l'écran des yeux, subjugué par mon épouse qui semble faire des efforts désespérés, pour que je l'entende enfin. Je vois dans ses yeux une prière, elle semble me dire JO pourquoi tu ne m'entends pas, c'est moi Marie-Thérèse.

Puis, petit à petit son image se déforme, elle semble se tordre, se disloquer.

Je me rends compte qu'elle est en train de vouloir me dire encore quelques choses, mais elle n'y parvient pas.

Il y a des zébrures sur l'écran. Je sens qu'elle va disparaître d'un instant à l'autre, je voudrais tant garder un souvenir, mais je suis complètement impuissant devant un tel phénomène.

C'est fini, Marie-Thérèse n'est plus là !

Le 11 décembre 2010

Au Centre KARDEC

Je commence à connaître ces Médiums tous bénévoles du Centre, c'est Jaki le messager de mon épouse.

"Bonjour mon amour.

Je peux te dire que tu emplis encore mes jours. Je cherche ta présence, et te voir aujourd'hui me réjouis à un point que tu ne peux pas imaginer.

Je n'ai pas toujours été honnête avec toi, je dois le reconnaître mais pas toujours claire à ton égard, ambiguë en quelque sorte.. . Mais crois-moi, je t'ai toujours aimé et aujourd'hui je me désespère de n'a voir pas toujours su te le monter ou te le dire.

Continu à vivre pleinement, j'aurai la patience nécessaire pour attendre ta venue, qu'elle soit le plus tard possible.

Notre séjour terrestre est important, il faut le vivre à plein.

Tu dois continuer sans moi mais je suis à tes côtés par la pensée !.

Accroches toi à la vie, c'est une chose importante que de l'accomplir pleinement et sereinement.

Ne t'inquiètes pas pour moi, je vais bien et même je suis serein, ce qui te surprendra peut être.

Voilà ce que je peux te dire mon amour.

J'attends nos retrouvailles sans impatience.

Sois assuré de mon amour éternel.

Ta Marie Thé."

Le 22 décembre 2010

Sur ma demande destinée à mon PAPA j'inscris : es tu réconcilié avec maman ?. Donnes moi de tes nouvelles. Jo.

"Je suis là mon fils, je t'entends.

Tu me parais bien soucieux.

C'est dur pour moi de parler, je suis encore bien fatigué mais mes préoccupations ne sont plus les mêmes que les tiennes.

J'ai pu voir ta maman mais pour le moment je suis seul. Je dois encore me reposer, réfléchir, faire le bilan. Je crois que je suis aussi fatigué que toi.

Tu n'es pas au mieux de ta forme non plus. Quant je viens vers toi, c'est très pesant.

Peut être sommes nous trop unis et le moral de l'un rejaillit sur l'autre.

Je ne sais pas mais je me fais du souci pour toi, comme toi tu t'en fais pour moi. Mais ça va, ne t'inquiète pas. Je suis seul mais c'est voulu, c'est nécessaire. Je suis fatigué mais tu l'es aussi. Cesse de t'inquiéter sans arrêt pour tout et tous.

Je crois qu'il faut prier, il paraît que ça aide. On verra bien.

Merci d'avoir demandé de mes nouvelles. Prend soin de toi.

PAPA."

Je suis encore au Centre Kardec pour parler avec mon épouse, et le message va m'intriguer pendant un bon bout de temps.

"Mon amour

Quel chagrin ! Pourquoi je suis partie si tôt. J'aurais tant aimé rester à tes cotés, à me battre, à t'épauler, à t'aider à traverser toutes ces épreuves .Mon amour pour toi est encore plus grand qu'avant. Tout mon être est ébranlé lorsque tu m'appelle, je peux t'entendre n'importe où, même au fond de la terre. Je ressens tout ce que tu vis, c'est comme si nous ne faisons qu'un.

Le plus dérangent ce sont ces hommes en noir, ils sont 4 ou 5 qui rodent autour de moi. Ils m'épient et parfois ils m'empêchent de communiquer à toi. Ils ne sont pas méchants, ils ne me font pas de mal mais je ne sais pas qui ils sont, j'ai l'impression d'être un otage. Je crie sans cesse de me dire qui ils sont mais ils ne répondent pas, je ne peux pas faire ce que je veux tant qu'ils sont là.

Je me manifeste parfois à la maison, mais tu ne fais pas attention aux signes, enfin, pas assez. Des que je peux, la nuit je viens m'allonger à coté de toi, ça me fait tant bien !

Bientôt nous pourrons communiquer, mais pour le moment je ne suis pas assez tranquille.

En attendant, le soir avant de te coucher, pense à moi mon amour car je ne suis pas très loin de toi. Je me manifeste souvent dans tes rêves. Nous parlons parfois beaucoup, et parfois nous ne parlons pas du tout, nous restons là à nous regarder, à profiter du moment qui nous est donné dans le plus grand silence, comme pour apprécier d'avantage ce cadeau qui nous est donné.

Pour le moment c'est le seul moyen qui nous est donné pour communiquer, les choses changeront peut-être par la suite.

Mais sache que mes pensées et mon amour est toujours là.

Je t'aime si ardemment."

Marie-Thérèse

*"Où mon cœur ne sera plus refermé,
Je t'aimerai, couchée sous une baie
Là où mes souhaits et mes secrets seront honorés de nos amours parfaits.
Je t'attendrai où je serai,
Je t'attendrai et je profiterai plus à l'imparfait,
Pour t'envoyer mon reflet.
Et j'indignerai, je soufflerai,
Pour danser notre amour parfait.*

*Le ruisseau de notre amour coule et retentit au soir de nos années passées
À s'aimer sans jamais nous épuiser.
Le bruit de ces pierres où le ruisseau ne cesse d'éclairer l'eau, si douce qui
Caresse notre éternité dépassée.
Mais nos années sont dévorés et resteront toujours
C'est la force de s'aimer,
Cet amour heureux est notre amour à nous deux, sans que jamais ce ruisseau ne cesse de te dire :
Je t'aime Georges"*

Marie-Thérèse AUTRAN

LES ECRITS DE MARIE-THERESE

Au fil du temps, les écrits de Marie-Thérèse sont de plus en plus beaux et émouvants. J'ai l'impression qu'ils contiennent des messages que je n'arrive pas toujours à déchiffrer mais j'en éprouve une joie intérieure intense et je pense que c'est le but que Marie-Thérèse s'est assigné.

Le cœur ne s'arrête jamais de battre
Quand on aime,
On peut toujours trouver son temps,
Le silence est la douceur de l'âme,
L'infortune n'est pas fortune,
Quand la foudre est poussière,
Poussière est la terre.

Quand on arrive à s'asseoir sur deux bosses
et s'y poser,
On arrive à tout faire dans la vie
Que le vent l'emporte sous sa fraîcheur du
matin,
Qu'au lointain nous serons la main dans la
main,
Pour enfin nous aimer pour l'éternité.

Jo, Est-ce que tu connais les quatre éléments
de la terre ?
Il y a l'eau où l'on se baignait, où on pêchait,
Il y a l'air, où tu me protégeais du vent,
Il y a la terre, où l'on marchait,
Il y a le feu, de notre amour.

Quand ton désespoir ne se reflètera plus
dans ton beau miroir,
Quand nos yeux riront dans ce couloir,
Quand ta plume écrira au revoir,

A jamais je te répondrai,
Je tirerai ce trait qui ne sera plus abstrait,
mais lointain de ma pensée.
Je reste émerveillée par l'âme de ta beauté
qui ne fait que t'aimer
Je te ferai valser au creux de nos années
passées.

Marie-Thérèse AUTRAN

Dans des milliers d'années
Où mon cœur ne sera plus refermé,
Je t'aimerai, couchée sous une baie
Là où mes souhaits et mes secrets seront
honorés de nos amours parfaits.
Je t'attendrai où je serai,
Je t'attendrai et je profiterai plus à
l'imparfait,
Pour t'envoyer mon reflet.
Et j'indignerai, je soufflerai,
Pour danser notre amour parfait.

Le ruisseau de notre amour coule et retentit
au soir de nos années passées
À s'aimer sans jamais nous épuiser.
Le bruit de ces pierres où le ruisseau ne cesse
d'éclairer l'eau, si douce qui
Caresse notre éternité dépassée.
Mais nos années sont dévorés et resteront
toujours
C'est la force de s'aimer,
Cet amour heureux est notre amour à nous
deux, sans que jamais ce ruisseau ne cesse
de te dire : "Je t'aime Georges"

Marie-Thérèse AUTRAN

DEVINETTES

Tu t'appelles Georges
Je m'appelle Marie-Thé.
Si tu réunis ces deux prénoms, que tu devras
mélanger,
Tu feras un mot. »
Trois triangles renversés, coupés
Par quatre côtés.
Où mets-tu la médiane ? »
(Les réponses sont dans le récit)

Le livre d'or de Marie-Thérèse

"Bonjour Chéri,

Tu vois, j'avais promis de t'écrire 57 pages de ta venue dans un nouveau monde spirituel, ton monde qui t'appartiendra aussi.

Alors, je vais te raconter, t'emporter dans un second état où la lumière t'atteindra où tu aura cette joie et prospérité d'être enfin parmi nous.

Je te raconte ta dernière vie.

On y va chéri!

Cette introduction te prépare.

Donc, il y a beaucoup de chance, à retrouver un second état neuf de ta vie terrestre où tu as passé des mauvaises épreuves, et aussi de bonnes épreuves.

Tout d'abord, quand tu fermeras tes yeux pour la dernière fois, tu sentiras quelque chose de bon, de paix, et tu verras ta vie par des clichés.

Toute ta vie entière en une fraction de seconde car tu seras en état second. Ton âme, ta respiration, ton dernier souffle.

Tu te sentiras transporté dans la lumière. Tu entendras des sons, des paroles autour de toi. Tous ces gens pleins de chagrin, tous ces souvenirs qui témoigneront ta vie, tout ce qui pourra se passer, tu pourras le regarder avant que ton âme monte, car la lumière divine de ce tunnel te permettra de regarder encore une dernière fois ta vie terrestre. Tu seras juste au dessus, transporté par cette paix. Tu voudras parler, leur dire, je vous entends, mais tu resteras muet, car déjà la lumière divine envahira ton âme. Tu te soulèveras et, transporté par cette paix éternelle, tu rentreras dans ce tunnel blanc, clair, où beaucoup d'autres personnes partageront ce voyage si beau. Autour des parois de ce tunnel, il y aura beaucoup de lumière de chaque côté, des bougies lumineuses portées par des êtres de lumière qui t'amèneront à la porte. Dans ce tunnel, tu traverseras une nouvelle vie où il y aura beaucoup de gens qui parleront avec toi.

Vous serez très nombreux à pouvoir traverser en attendant ce passage qui te permettra d'annoncer ta venue. Car, avant d'arriver dans le premier passage du tunnel, il y a la porte du paradis où, moi-même et ta famille seront appelées pour traverser cette belle rivière d'eau d'éclat de luminance, pour attendre ta venue. Tout d'abord, je te parle beaucoup du passage à la mort au passage de ton âme qui se décrochera de ton corps, avant ton enterrement, l'étape que tu devras prendre en compte. C'est de pouvoir trouver la nécessité, le tout peu après que ta visibilité du ciel autour de toi trouve sa place. Je t'explique car tu n'auras, je pense, aucun problème à trouver ton chemin, car tu accepteras de partir et d'arriver.

Mais dans un autre cas, une personne qui a peur de partir, le cas est complètement différent. Lorsque ton âme se décrochera, tu seras là, tu te retrouveras à flotter juste au-dessus de la couche terrestre. Tu te sentiras déjà dans une autre dimension, très haute et très grande. Je t'avoue que ce monde est tellement beau! Et une paix extérieure que nous seul y sentons. Car l'air est pur et que nous sommes démunis. Notre corps qui marchait, ne nous soutient plus, nous naviguons autour du ciel, nous attendons on ne sait quoi.

Alors, que nous ne nous sentons pas seul, ce n'est pas le mot exact, autour de nous il y a tous les gens en blanc qui nous accueillent, qui nous donne confiance, qui nous prépare pour suivre ce chemin spirituel. Nous sommes tous en rond autour d'eux, avant de nous aligner tous ensemble pour ce nouveau départ qui nous aspire enfin et tout doucement, dans la lumière, puis à la porte du tunnel, et enfin au retour d'une nouvelle vie qui nous attend.

Nous sommes deux par deux alignés. Nous nous rassemblons côte à côte. Nous sommes aussi placés par les êtres de lumière qui nous indique les passages du tunnel. Là, nous nous sentons réconfortés et pas seul. Le voyage est long, mais apaise, nous découvrirons une autre dimension.

Nous sommes levés, apaisés par la clarté. Nous découvrons déjà, au milieu du passage, des formes, des visages, des voix, qui sont au bout du tunnel. La joie d'entendre au loin ces voix en sourdine. Il y en a tellement, on se demande : "qu'est-ce qui se passe, où allons nous ? Qu'elle est l'arrivée ? Comment tout se passe ? Qui va venir me chercher ? Comment je vais les reconnaître ? Comment eux, notre famille va me reconnaître aussi ?"

Toutes ces questions qui nous laissent sans réponse.

Et voilà qu'après une longue traversée, si pure, si belle, nous arrivons enfin à cette fameuse porte, où derrière on ne sait rien de ce qui va se passer. Deux archanges sont là pour ouvrir la porte du paradis. Nous sommes appelés tour à tour, les hommes d'un côté et les femmes d'un autre côté. Donc une file indienne de chaque côté. Derrière cette porte, que bientôt les Archanges vont ouvrir, ils nous souhaitent un bon voyage dans cette nouvelle venue et dans notre nouvelle vie.

Moi-même chéri, je t'écris vivement nos retrouvailles car, quand cette porte s'est ouverte et derrière sachant que ma famille était là, c'était un conte de fée. Nous arrivons et là, c'est une immense joie. On se serre, on se rapproche. Notre âme, notre corps, chéri, ressuscite. Il fait chaud, le soleil est beau. Cette paix qui nous réchauffe. Plus de mal être, tout s'est effacé. Tout le monde sourit. Il y a tellement d'âmes qui sont là !

Beaucoup de joie, ça tourne de partout. Enfin, chacun prend sa place pour le deuxième voyage. Chaque barques sont alignées pour nous amener devant notre Père, notre Dieu souverain pour que chacun d'entre-nous soit jugé. Nous sommes guidés par els anciens qui eux aussi ont franchi cette étape. Dans la barque, où moi, j'ai voyagé, au devant de cette jolie rivière, il y a de la lumière de partout. Il fait chaud. Un Archange est là pour nous accompagner.

A mes côtés, j'avais ton papa, ta maman et bien toutes les autres âmes de nos deux familles étaient venues nous accueillir, mais une seule personne ne peut m'accompagner sur cette belle prairie pour m'amener devant l'éternel. C'était ton papa Marcel. Tout d'abord il me dicte les instructions à prendre pour me sentir encore dans un autre état, celui d'être jugé. Il me donne confiance. Ton papa lui aussi a fait ce long voyage. Donc il me guide car on ne parle de nous. Quand on arrive, on est là pour venir dans une autre vie spirituelle, et bien sur on apprend car ce monde est bien trop grand, et sans ton papa je me sentirais perdue. Nous voyageons très doucement et paisiblement sur cette belle rivière où les chants d'oiseaux sont magnifiques. Ils volent autour de nous, mais il fait vraiment très chaud. Des anges nous traversent, volent aussi au dessus de nous pour nous souhaiter la bienvenue.

Les sourires et des fleurs sont là.

Les cascades d'eau si claires. Tu entends le son de l'eau. Il y a aussi à chaque pont, un cercle énorme de fleurs où nous passons. Mon chéri, c'est trop beau, magnifique. Plus loin toujours sur cette belle traversée, c'est très clair. J'aperçois autour de moi sur chaque côté de cette rivière, ces beaux animaux. Ce sont des petits cerfs. Leurs colliers sont tous dorés avec chacun des étoiles autour de leur collier. Ce beau monde ressemble à notre terre. Enfin je crois, pour le moment, car je ne connais rien de ce monde si paisible. La douceur de cette paix le nourrit d'une clarté où tu flottes. Tu es si serein et tu te demandes si c'est réel. Il y a-t-il une vie après la mort ? Et bien oui, je t'écris en tant que témoin du Ciel. Je peux apercevoir le visage de papa qui me sourit. Ce regard, ces yeux qui veulent me guider, m'encourager à venir vers lui ; mais je flotte, je regarde partout tout doucement. Cette belle barque avance, me fait découvrir tout ce nouveau monde. Où je passe, les gens me

saluent, me sourient. Moi j'aperçois tellement de monde je me dis. Si Jo était là ! Il faut vivre ce passage vraiment pour me croire, mais je sais que tu me crois et je sais aussi que ce passage d'une vie après la mort est vraiment indéfini par ce temps où il n'y a aucune obligation de temps.

Moi, où je me trouve avec ton papa, je distingue toujours au plus loin, encore cette lumière qui nous avait accompagnée et qui revient, c'est pour te dire que le chemin va s'arrêter là, quand papa m'emmènera devant Dieu notre Père avec les autres personnes qui nous suivent derrière, aussi toujours dans le même alignement que le tunnel.

Il fait très chaud mais cette chaleur que j'ai pu connaître sur cette terre, n'est pas égale à celle du ciel. Ni elle étouffe, ni elle nous fait transpirer. Cette chaleur envahit ton nouveau corps céleste. Cela te fait flotter, car pour le moment je n'ai pas encore mon nouveau corps, je n'ai que mon âme qui flotte. Je regarde autour de moi et à chaque nouveau passage, il y a toujours ces fleurs où notre barque passe juste en dessous. Leur parfum sent tellement bon. Les petits oiseaux qui volent au dessus de toi et puis, plus j'avance, plus je me sens transportée à ce dernier voyage où je vais reposer pendant assez longtemps devant Dieu notre Père où, après, j'aurai mon corps céleste, celui qu'il veut bien me donner après avoir assisté au repos de notre âme, et aussi à la pureté du jugement. Mais comme la valeur du temps n'existe plus, je continue à traverser cette rivière enchantée, magnifique, où je continue même à flotter. Ton papa est à côté de moi, me soutient, me regarde, me sourit. Il a déjà connu ce passage où lui-même a traversé des longues heures au temps terrestre, mais dans ce nouveau monde, où plus rien n'a de valeur sur le temps, nous ne saurons jamais quelle heure est-il ? Quelle date somme-nous ? Tout ceci est enfin une autre grandeur, d'une autre dimension céleste et aussi corporelle.

Le voyage se fait à merveille. Tous ces gens sont là car beaucoup de passages célestes nous gouvernent. Tu verras Jo chéri, quand ce sera bientôt ton tour, c'est moi qui refera ce voyage pour venir te faire traverser cette fois le plus beau voyage d'amour pour nous deux, enfin un couple qui se réunit pour la vie céleste. Nous sommes toujours entrain de traverser cette belle rivière, avant d'arriver à la dernière étape. Je te répète que cette nouvelle paix te transporte, mais comme je me sens bien, j'ai en un mot « ressuscité ». Crois-moi Jo, le mot est vrai, ressuscité. Aucunes souffrances, plus de douleurs, plus rien. Mon corps terrestre est fondu, a disparu.

C'est incroyable de se voir flotter. Et après, bien sur avant d'arriver à la phase finale du recueillement, on se demande, mais qu'est-ce qu'il peut encore se passer de si merveilleux !

Ce monde est que beauté et merveille que faire encore que dire. Et ben voilà Jo Chéri, cette troisième étape est la plus grande, la plus haute où enfin j'aperçois une clarté si forte si dense. Là nous sommes tous à l'arrêt pour enfin descendre devant la maison de Dieu l'éternel où Jésus Christ son fils nous attend. Au bord et de chaque côté, il y a beaucoup d'anges qui nous traversent, qui ne parlent pas, mais qui nous sourient. Les Archanges sur les barques qui aident chaque personne à son tour pour rester dans le chemin car nous sommes trop nombreux.



Tu vois Jo, je suis avec ton papa, l'archange de bienvenue et moi, sans corps céleste pour le moment. Après ce jugement, je pourrai avoir mon nouveau corps, pas avant le repos de Dieu. Nous voilà tous entrain d'entrer dans une lumière encore plus forte. Il fait chaud, une trompette est sonnée. Ce son est magnifique, c'est une chanson spirituelle qui annonce notre arrivée. Nous franchissons la dernière étape et là sur les deux bords de la rivière, je revois ta maman, notre famille entière, toutes les familles pour nous accompagner, mais ils restent au bord de la rivière car derrière nous, une porte se fermera après avoir rasé les derniers bords de cette rivière. Les oiseaux chantent, les anges tournent. Nous sommes presque arrivés devant notre lieu de repos, devant notre père Dieu l'éternel et son fil Jésus.

Nous passons au dessus de cette dernière haie de fleurs Jo chéri. Ca sent bon, nous sommes tellement bien. Les cloches retentissent, les trompettes chantent, il fait chaud et là enfin nous faisons un dernier coucou à toutes ces familles, nos amis. La porte va se fermer.

Nous arrivons et toutes les barques vont suivre le même chemin, les unes derrière les autres en file indienne. Les femmes d'un côté, les hommes de l'autre côté. Les trompettes et les cloches s'arrêtent. Nous sommes tous émerveillés et dans l'attente. Et d'un seul coup, les trompettes se remettent à chanter une chanson, un son merveilleux, et tous les Archanges nos débarquent au temps et au son de cette chanson, un accompagnement spirituel. C'est émouvant et je suis émerveillée par la beauté divine où repose notre père Dieu et son fils. C'est un immense royaume. Il y a des lumières qui te reposent, le parfum t'envahit. Ca sent très très bon, une odeur que l'on ne peut sentir que dans notre repos.

Je suis toujours à la file indienne et nous commençons tous à avancer. Un archange ouvre la marche. Il est magnifique, une robe blanche ornée de files qui brillent. Il sent bon. Il est de toute beauté. Nous avançons tout doucement vers la porte du royaume. Les oiseaux chantent. Beaucoup, beaucoup de lumières qui nous envahissent l'âme. On se sent transporté. Je ne peux pas t'expliquer, Jo chéri, cette sensation tu la ressentiras comme moi au moment de ta venue. C'est très bien, c'est très bon de se sentir envahi par ce bien être immense. C'est encore une marche que je poursuis, c'est une très belle preuve d'amour et pureté d'être dans le Royaume de Dieu.

Au loin, on commence à apercevoir tous les grands hommes en blanc. Ce sont sûrement des Archanges qui sont là, et si nombreux, pour nous placer, enfin, c'est moi qui pense ça, je ne suis pas encore arrivée, mais je suis sûre d'une chose, c'est qu'il ne faut plus avoir peur de quitter notre terre où nous ne somme que de passage car la vraie vie qui commence est là-haut.

Bien sur que je suis sans toi, comme beaucoup de femmes, mais cela n'empêche pas de penser à toi, d'ailleurs, j'arrive devant ce beau royaume où il y a tous les archanges et beaucoup d'inscriptions, des mots, des lectures que nous lisons avant d'être accompagnés par notre archange. Tous ces messages nous indiquent une nouvelle dimension de ce qui va nous arriver et de ce que l'on souhaiterait, pour annoncer à Dieu notre Père au moment de notre jugement. Toutes ces inscriptions ont de très nombreuses concrétisations et beaucoup de prières sont là pour nous guider dans une autre dimension pour notre nouveau corps céleste. Donc, avant de rentrer dans ce magnifique royaume, nous nous préparons tous à suivre chacun un nouveau chemin avec toutes ces belles inscriptions écrites, et à choisir le chemin que l'on veut prendre.

Donc, beaucoup de lectures, et chacun et chacune lisent, se nourrissent aussi pour se donner un nouveau sens spirituel. Les croyants et les croyantes qui n'ont jamais cessé de croire, ou bien ceux qui ne croyaient à cette nouvelle vie, qui restent tellement émus ne savent pas encore prendre de décisions. D'autres qui doublent leur richesses spirituelle, qui lisent, qui se confient à d'autres personnes, et d'autres qui savent déjà où leurs directions spirituelles iront. Et bien, et beaucoup d'autres se réunissent pour en parler. Toutes ces lectures, ces inscriptions sont cette fois autant pour

les femmes que pour les hommes. Là, nous sommes tous groupés pour pouvoir évaluer chaque direction, pour enfin pouvoir, quand ce sera le moment précis de pouvoir se faire accompagner, ouvrir la porte du royaume.

Nous sommes en attendant dans ce trésor magnifique, le jardin où il fait beau, où cette odeur de parfum indispensable nous envahit de cette lumière si intense et si paisible. Nous sommes dans une étape de repos éternel et de décisions, tant que toutes les âmes ne se sont pas imposées, un nouveau choix dans le monde du Ciel et une nouvelle vie commencent. Nous restons dans ce jardin de toutes beauté, et toujours ces chants d'oiseaux qui nous envahissent de bonheur. Beaucoup aussi de chuchotements. On parle, on sourit, nous sommes en paix.

Beaucoup de décisions sont à prendre dans notre sens de spiritualité dans le royaume de notre père. Il y a beaucoup de textes qui nous rappellent la vie sur la Terre, et cela permet à nous tous de pouvoir prendre autant de directions, de responsabilités.

Nous ne connaissons guère, pour le moment, tous ce que signifient ces beaux textes écrits de Jésus son fils. Donc, nous sommes à l'écoute des archanges, où nous sommes réunis pour écouter toutes les voies, les directions que nous nous imposerons, pour ne plus en changer.

Nous sommes tous en échange de texte. D'autres veulent changer de vie et ne veulent pas revenir sur la Terre. D'autres veulent partager les deux mondes. D'autres veulent pouvoir rester en paix.

Tandis que beaucoup d'autres se cherchent pour pouvoir réaliser tous ce qu'ils ont le pouvoir de vouloir faire quand leur choix sera précis. Donc, maintenant, toutes ces réunions de groupes nous instruisent dans notre nouveau monde de paix, d'amour.

Nous avons donc le choix de pouvoir grandir et améliorer notre vie spirituelle, car la vraie vie est là-haut, avec un monde de paix où il fait toujours chaud, et cette lumière divine nous suit et sera toujours dans le ciel. Après avoir choisi plusieurs textes pour nous-mêmes, les réunions sont toujours là précisément. Beaucoup d'hommes choisissent de prendre le même avis. Beaucoup de femmes restent dans leur réalité. Ce n'est pas parce que les avis sont partagés que nous ne serons pas à l'écoute des prières de nos familles en bas, et nous pourrons tous communiquer, à une seule condition, c'est de pouvoir avoir envie de venir et de rentrer en contact dans votre montre, celui bien sur des vivants.

Car n'oubliez pas que maintenant notre corps est céleste; plus d'organes.

Donc, après avoir fait chacun et chacune nos prières, avoir appris nos textes, ce jour là viendra, et chacun et chacune passeront devant DIEU NOTRE PERE pour qu'il bénisse notre nouveau corps céleste. Le plus fort reste à faire aussi, car après tous ces changements, il y a aussi le dernier texte à choisir. Celui de vouloir attendre sa compagne ou son compagnon, son épouse ou son époux.

Donc, une fois plusieurs textes choisis - et ce dernier – il nous sera dans l'indisponibilité de changer. Car tous ceux ou celles qui auront choisi de vivre libre, sans contrainte, seront divisés dans le ciel.

Nous appartenons au même ciel, mais le ciel est grand. Donc, on peut tous aller dans ce grand horizon, pour pouvoir bien sur à ceux ou celles qui ont choisi de recommencer où une autre vie et de la vivre là-haut.

D'autres décideront le contraire, d'attendre la venue de son époux ou de sa compagne, et feront le nécessaire pour apprendre, comprendre, aider d'en haut les épouses et les époux qui restent inconsolables. Après quelques jours passés, il y a enfin des décisions qui se font, et des groupes qui vont être scellés avec leur choix pour pouvoir chacun et chacune prendre notre envol. Les archanges survolent autour de nous, écoutent se que nous voulons décider, nous guident sans nous détourner de nos choix. Ils ont tout, tellement Saints, beaux. Ils sentent tellement bon !

La première trompette sonne. Cela veut dire que nous sommes tous réunis pour donner à chaque archange notre direction dans ce nouveau monde spirituel. Donc, tous et chacun à notre tour présentons les textes que nous voulons recevoir, car nous les avons choisis longuement, pour être dans la direction que nous nous imposons.

Moi, Jo chéri, ma vie ne s'est jamais arrêtée. Donc, tous mes choix de prières n'ont été que pour toi, mon époux d'amour et de lumière que j'attends et que j'attendrai, et aussi pour ma famille entière, pour pouvoir avoir la vie dans les deux mondes qui nous séparent. C'est très long d'attendre notre nouveau corps céleste. C'est pour cela que l'on appelle « le jugement » devant Dieu notre Père que tu choisis toi-même ta nouvelle direction du Ciel venu, et notre Père et son fils laveront tous tes péchés pour venir dans ce monde sans haine, sans souffrance, sans cris et sans pleurs. Que de l'amour et de la paix dans ce monde qui nous appartient maintenant, celui de la vraie vie.

En attendant le reste de ta venue pour recommencer notre vie Jo chéri qui 'est arrêtée. Mais quand tu seras auprès de moi, notre vie se poursuivra, car là, personne ne pourra nous séparer. Notre vie sera éternelle et dans les bonnes conditions, celles de pouvoir toujours s'AIMER.

Chacun de nous avons nos choix. Alors, avant que l'Archange MICKAEL nous invitent à passer devant l'éternel, ils nous demandent de nous regrouper chacun et chacune, l'un derrière l'autre, pour passer à l'étape suivante, celle de la force de nos textes, pour nous préparer à accéder et à être capable de continuer à choisir les autres textes pour la finalité de pouvoir enfin être devant Jésus Christ et notre Père.

Cela peut être inimaginable Jo chéri, mais c'est la réalité. Personne peut-être, en lisant ces pages, ne pourrait comprendre ou croire tous ces écrits que je te raconte. Mais c'est une réalité, notre vie existe bien là-haut. Maintenant nous passons enfin à la deuxième étape. Nous allons réciter chacun de nous à notre tour le texte des Écrits Divins pour franchir le deuxième texte, et puis le troisième, et puis notre prière pour que l'on puisse venir nous chercher dans notre nouveau corps, pour enfin retrouver notre famille et me faire découvrir toutes ces merveilles dans notre Paradis.

J'ai hâte Jo chéri que Marcel ton papa revienne, mais cette fois pour se réunir et ne jamais repartir. Nous sommes tous en silence. Les oiseaux chantent, et enfin ce moment se précise, nous allons rentrer dans la Salle de mission, celle où tous ces êtres de lumière nous attendent. Les cloches retentissent. Nous sommes submergés par cette lumière qui nous envahit de bien être. La porte s'ouvre, et l'archange MICKAEL nous guide groupe par groupe, pour franchir la deuxième étape.

C'est merveilleux Jo chéri. Tout brille, je ne peux pas, je suis là, émerveillée par cette beauté spirituelle. Je suis si forte mais si sensible aussi. Je me demande déjà que se cache-t-il derrière cette nouvelle porte ?

Nous prenons tous place en silence. Nous sommes tous placés et nous restons là à boire cette lumière divine, ce parfum divin. Je sens à nouveau cette chaleur qui ne transporte et me transforme enfin dans un autre corps. Je me sens tellement bien. Je prends beaucoup de force, je me sens envahie de paix et d'amour, transportée de quelque chose que je n'arrive pas à comprendre tout à fait. Devant moi, devant nous, se trouvent trois archanges. Ils nous regardent sans rien nous dicter. Les lumières divines sont étincelantes, nous sommes tous en silence, comme si notre corps apparaissait plus léger. Je me sens transportée, je me sens élevée.

Toutes les personnes autour de moi sont invisibles, comme si j'étais seule. C'est une évidence, elles sont près de moi, mais moi j'ai déjà pris ce degré de force - enfin c'est moi qui te le raconte et qui te le dit. J'attends car je ne sais pas trop ce qui m'attend. J'attends, je sens maintenant une douce

odeur qui ne ressemble pas du tout à ce bon parfum dont je te parle longtemps. Et aussi, je sens le froid de l'eau qui coule. Tout arrive en même temps. Silence absolue.

Les archanges commencent à s'élever et tiennent, chacun d'entre eux, une sorte de lumière qui se déplace. Nous observons.

Ils sont tous les trois au-dessus de chacun d'entre nous, c'est une expérience formidable. Qu'est-ce qu'il se passe au dessus de notre corps céleste. Et bien, une chaleur qui nous transforme et nous fait avancer en file indienne toujours, et prenons tous place par rapport aux textes de prières choisis. Chacun et chacune d'entre nous prenons notre direction. Enfin, nous allons pouvoir mettre notre nouveau corps céleste et allons nous nourrir pour devenir ce que moi-même je voulais rester.

Toutes ces épreuves sont déjà acquises. Me voilà enfin à nouveau Marie-Thérèse dans un nouveau corps qui pour le moment flotte. Il faut s'habituer à ce que ce corps fonctionne.

J'avance tout doucement comme un petit enfant à ses premiers pas. Je suis soulevé par cette lumière divine. Je me déplace tout doucement et je découvre une nouvelle sensation. C'est même, j'avoue, rigolo de flotter alors qu'avant j'avais mes jambes pour marcher. Je reste, nous restons encore dans le royaume de Dieu notre Père, car son fils Jésus va nous emmener derrière la dernière porte pour nous donner les dernières prières et instructions pour bientôt rejoindre toute ma famille, le Ciel, des nouveautés qui m'attendent et qui nous attendent tous.

Je flotte, je me soulève, je me regarde, je tourne. C'est trop rigolo. Il faut savoir se transporter et savoir se servir de notre corps. Ce n'est pas évident, mais nous sommes – on va dire – en apprentissage.

Nous sommes suivis par nos trois archanges. Nous apprenons tout d'abord à flotter, à laisser notre corps droit, sans bouger, et apprenons en même temps à nous soulever. C'est dur. On se sent comme paralysé, mais c'est encore, je te le réécris, rigolo. Pourquoi cet exercice ? Pour justement pouvoir prendre un envol correctement quand on viendra me chercher, car tant que je ne suis pas au point, je ne peux aller derrière la porte.

On se bouscule, on se rentre dedans. Oh la, la, la! Moi je n'arrête pas d'atterrir. Il faut absolument que je puisse me soulever doucement et arrêter de descendre brusquement encore et encore.

Je répète le texte que j'ai choisi pour me déplacer sans avoir derrière moi un chaperon. Je veux me débrouiller seule. C'est dur, mais je vais y arriver petit à petit, pourquoi se faire aider. J'ai assez appris pour me sentir responsable de mon nouveau corps céleste.

J'avoue que de me sentir aussi légère me pose quand même beaucoup de problèmes, mais j'aime me sentir avec ce nouveau corps céleste. Non, non, non, personne sur votre terre ne peut imaginer ce que le ciel est bon, est grand, est divin. Que comme moi vous saurez quand votre venue viendra.

C'est tellement inexplicable que, en même temps que je vous raconte ce récit, je me ressens comme au début, et je me dis, MARIE-THERESE quel bon et beau chemin que tu as parcouru, c'est formidable.

Car croyez moi, c'est un travail rigoureux mais un travail d'amour pour toute ma famille, car j'ai choisi de rester pour eux sur la terre, en restant derrière mais de l'autre côté. Le faux semblant n'existe pas Georges. Cela veut dire tout simplement que beaucoup encore ne croyaient pas à un nouveau monde, et bien c'est dommage car la nouvelle vie qui commence ne s'arrêtera jamais de grandir et d'aimer comme jamais personne n'oserait peut-être aimer.

C'est simplement le PARADIS. Que moi-même je ne peux même pas tout vous faire savoir, car il y a aucun mot qui fortifierait ça que je vous écris. Le monde spirituel est un monde que je connais maintenant, et qui me fait donner encore et encore et toujours, l'amour de ma chère famille, et

surtout de toi Jo qui reste comme moi à attendre. C'est là que toi et moi on peut savoir la vraie valeur de l'amour éternel !

Soulève les chapitres d'une vie, c'est un livre qui ne se refermera jamais car cet amour grandira toujours et encore au lointain de ce monde, il y a toujours et encore et plus, toujours à pouvoir aussi à vous jamais vous décevoir.

Notre monde a des étapes, des Parades. Il faut s'enrichir de votre monde pour toujours percevoir un monde visuel où nous on peut vous voir que vous. Je dirai que pour le moment, c'est impossible, car votre vision terrienne n'a aucunement aucune ressemblance à notre monde spirituel.

En regardant au dessus de vous, il y a des étapes du monde terrestre qui peut où a pu nous échapper, ou encore nous gêner où bien même encore nous faire pleurer ou encore nous faire rigoler, l'un ne va pas sans l'autre.

Mais tout ça avec chaque parade, nous pouvons continuer à se souvenir du temps passer avec vous. Grâce à des médiums courageux, nous pouvons poursuivre deux mondes. Important, car une âme peut accepter de revivre, de renaître.

Une âme peut errer aussi sans jamais prendre de décision. Une âme peut demander à remonter afin que l'on puisse retrouver un repos. Tous là haut, nous sommes sans cesse en communion pour nous nourrir et quand on peut traverser les étapes de communication en écriture automatique, en flash, en parole, en images, en rêves, en voyage astrale ou en se dédoublant notre corps terrestre, tout ceci ont une signification de l'être qui l'ai été et qui est sur la terre.

Ce n'est pas pour rien qu'on donne la vie et que l'on la reprend. Tout ce monde qui est divisé, le seul règne et bien sûr, le bon du ciel. Moi comme je suis maintenant, je me sens tellement bien, qu'en voyant en ce moment les déchirures sur notre terre, il y a beaucoup de tristesse car notre dans notre monde céleste, il y a l'amour des uns, des autres, et que la chaleur qui envahir nos âmes de pureté.

En ce moment je suis vraiment dans deux mondes, car nous avons pu avoir l'ordre d'être accompagnés, et descendre entre deux mondes. Ça faisant bien longtemps que ce passé était loin derrière moi, mais ce que j'écris n'est pas un moyen de pouvoir mettre un terme à quoi que ce soit... notre venue sera bien en place. Nous ne pouvons pas malheureusement intervenir à chaque fois que l'on voudrait. Nous sommes tous des corps célestes qui appartiennent au ciel et non plus à la terre. Je suis très heureuse de t'écrire tout ça, Jo mon amour, mais à la force de chercher et de comprendre, on peut apprendre beaucoup sur notre monde. Mais jamais suffisant pour vous les terriens car il y a tellement de caractère et de forces célestes que même le plus grand des savants et les chercheurs du monde du paranormal se posent et poseraient des milliers de questions avec une belle clé n'ouvrerai jamais notre porte du paradis. Moi, Marie-Thérèse AUTRAN, je pourrai témoigner de ce jour de notre prochain rendez-vous, et par notre venue vous aurez une belle joie de ce monde visuel.

Car l'amour que vous nous portez et le témoignage que vous me fixer est beau, noble et pur. Toutes ces émissions, tous ces témoignages, nous savons que tous ces récits sont vrais car nous vivons et je vous écris en plein cœur du sujet.

Je vous donne quelques exemple: "quand je te dis, Jo tu es un couillon, c'est cette parole tout simplement qui me ressemble et qui est toujours resté avec moi. Cet exemple veut dire, je te parle, tu me parles."

Le deuxième exemple que je peux pratiquer en visuel, c'est de pouvoir te regarder, vous sentir, sans que personne ne puisse le remarquer.

Le troisième exemple qui est le plus dur à faire ou à réaliser, c'est ce que je te dis "Jo, mon chéri, laisse un verre d'eau pour que je puisse venir boire", ce n'est pas une bêtise ni une promesse, c'est simplement un degré de spiritualité qui doit se déplacer au moment où je peux le visualiser à ma venue qui devient cette fois un dédoublement, un verre d'eau qui doit être bu par un corps céleste. Donc cette explication que je te donne c'est qu'à n'importe quelle heure ou quel jour de chez vous, ce verre d'eau – mais je préfère un verre de champagne – peut toujours être bu. Le temps n'existe plus par rapport à vos dates. Donc, toutes ces questions pour vous est un mystère entier. Comment des êtres de lumière peuvent descendre ?

Quant et comme ils veulent ? Et bien tout ceci se surnomme des parades du ciel Céleste, et aussi des déterminations et des choix que l'on nous impose ou que nous pouvons nous imposer. Rappelez-vous des pages que je vous ai écrites. On peut tous faire un choix quand notre arrivée au ciel est là. Et fortifiée par un nouveau corps, d'autres personnes sont là, s'en vont, s'effacent, d'autres personnes sont bien, sont émouvantes, sont joyeuses.

Et puis je vous entamerai aussi le sujet des maladies, malheureusement des accidentés de la route, des meurtriers, des suicidés. Où sont toutes ces personnes, qui choisissent notre monde, une nouvelle étoffe?

Donc je n'ai pas fini de vous raconter ce monde qui vous dévore de secrets spirituels. Le monde appartient à celui qui voudra passer d'une étape à une autre sans jamais avoir des remords pour que l'amour soit toujours le plus beau du monde spirituel. Pour le moment, j'attends avec impatience. La réalisation de notre venue est une merveilleuse preuve et épreuve d'amour que l'on vous amènera et que l'on vous donnera. Vous serez là, vraiment vous aussi, dans une bulle céleste que vous connaîtrez avant tout ce beau monde qui parle sans preuves.

Moi, Marie-Thérèse AUTRAN, sera là pour vous donner mon amour de ce monde du ciel où vous serez les premiers terriens à voler avec nous. Nous avons préparé notre venue avec plaisir, joie, espérance. Ce moment tant attendu était là, avec l'amour de pouvoir, revoir nos proches. Le temps est très long chez nous, notre vie celle que l'on surnomme la vie après la mort, est juste une continuité de celle que l'on a au Ciel, mais merveilleusement bien meilleure, la paix. Après plusieurs mois dans notre bulle céleste bien entourés de chaleur, petit à petit nous avons aperçus quelques images de notre ancienne vie une terre entière pour un si grand ciel de silence...

Alors, il fallait bien essayer de transporter nos corps célestes, aussi vite que votre temps. Et bien dis moi une chose, c'est une galère vraiment. Précipité à ne pas voler comme d'habitude et d'essayer de se poser. Malgré toutes nos forces et bien nous étions assez fière de nous.

Il y a quand même beaucoup, beaucoup d'efforts à fournir pour dégager toutes vies énergies. C'est des bonnes ondes pour revenir avec une autre expérience. La première venue était formidable, car le chemin spirituel était une bonne voie car François qui est déjà venu chez Nathalie pouvait nous guider. Donc, pendant que votre date était fixée chez vous, nous là-haut, avec nos ailes et nos regards d'Amour, et bien nous nous sommes unis tous à la lignée céleste pour essayer de pouvoir compter le temps terrestre. Au fur et à mesure que nous étions entrain d'apprendre, nous n'étions pas tous à la même longueur. Il faut dire aussi que Corine, Kélin, Alice, Marcel, François et moi-même étions en continuité, mais beaucoup de visions spirituelles, étaient à franchir. Mais parfois il faut attendre pour être tous au même niveau de paliers.

Après de longues semaines d'expériences nous étions descendus tous dans notre protection la Bulle céleste. C'est là que les ressentis ont commencé à apparaître. Les visions, les odeurs, les bruits, le temps froid et chaud. Toute une terre qui ne ressemble plus à ce que j'ai pu connaître !

Donc, c'est à ces moments là, que tout ce que nous avons là-haut mis en place, s'est transformé dans une lourdeur énorme. Marcel ne supportait plus la pollution. Corine était, elle entrain, de préparer ses exercices avec la petite qui était très forte. Alice, elle était très fatiguée. François et moi-même, étions d'accord pour que, chacun à notre tour, allions se poser vers mes souvenirs. François est parti se rappeler la ville, la croix Rousse, son jardin. Et moi, à la conquête des boutiques, de mon cher « la part-Dieu », avec cette tour. Je me suis posée sur le sommet. Je connaissais les rues et le bureau, c'était magique ! C'était incroyable. Un corps céleste dans un corps de terrien.

C'est encore une magnifique preuve du ciel de pouvoir avoir la bénédiction de redescendre dans ce monde, nouveau, malgré y avoir vécu de longues années.

Mais ma préférence est de pouvoir me manifester chez moi, à mon domicile.

Je constate au mieux les couleurs, les lueurs du ciel qui ne sont vraiment pas comme là-haut. A notre première venue, rappelez-vous, il y avait des bruits, de l'énergie bleue. Cette paix, le silence qui nous a beaucoup aidés.

Puis, quelle heure après ce Blanc, le brouillard de notre manifestation, c'était tout simplement le brouillard du paradis blanc. C'était pour vous donner notre annonce de notre venue, la preuve que nous nous manifestions comme l'on pouvait car pour nous, tous les exercices du ciel, ne correspondaient pas du tout à ce que l'on pouvait s'attendre. Mais nous étions heureux de pouvoir vous regarder en silence. Tous étaient spirituels et concentrés.

Nous voulions jamais vous décevoir, c'était tellement beau de pouvoir vous aimer, vous regarder en vous parlant "allez, venez, on vous attend". Ces paroles d'amour nous transportaient de bonheur. Nous voulions tellement nous manifester, mais nous étions d'une lourdeur incroyable, transporter dans une autre dimension celle du nouveau monde extérieur, votre terre. Notre nuit de votre temps était très longue, car plusieurs fois nous avons essayé de vous toucher ou aussi sans arrêt nous former, au moins une personne. Mais cette lourdeur était trop forte. Nous avons maintenant compris ce qui nous reste à fournir pour la prochaine venue. Ce petit texte terminé, maintenant je passe à la deuxième venue.

Tous dans notre bulle, essayer de vous voir, ne pas vous décevoir. Alors François voulait nous prévenir que sans visibilité de notre part, il fallait tous rester grouper à cause de cette lourdeur terrestre. Alors, après tous ces engagements que nous nous sommes fixés, c'était comme une chenille qui se transformait en papillon. Tout était plus clair. Tout a été transformé pour se repérer dans les coins de la maison. François, bien sûr, qui est le plus fort nous apprenait à nous guider étape par étape et après plusieurs vols et des signes célestes nous avons tous été convaincu que l'on pouvait faire notre passage, mais pas à cette fois, la lourdeur indécollable de la terre. Ligne par ligne, avec la délicatesse et la légèreté, nous avons pu tous faire une aligné céleste de nos corps. Car nous ne sommes pas fait tous pareil, nos corps céleste sont les mêmes, ce qui change ce sont le poids et la taille. Donc nécessairement il y a toujours des petits aléas. Mais pour réduire toutes ces lignés célestes, nous avons formé une roue.

Les plus forts, les plus grands et les plus petits pour rester aligner et équilibré. Ca été très rigolo. Je peux vous dire que les fous rires ont été au rendez-vous. Des paroles, des conseils, des lignes tordues qui partaient dans tous les sens, c'était une très belle expérience. Pourtant à la force de tous nos corps, on a pu réaliser cette réalité de satisfaction. Pour autant vous dire que votre Terre est vraiment pour moi et pour tous les êtres de lumières qui l'ont connu, nous avons plus que quelques souvenirs en redescendant. Mais c'est affolant, car ce monde à qui nous appartenions est devenu un mystère pour nous, seulement une renaissance. Car là haut, ce monde de beauté, de paix, de chaleur, de gaieté est tellement... Il y a aucun mot pour le définir. Il y a que quand vous y seriez que vous pouvez dire, enfin la paix et l'admiration.

J'écris tous ceci, mais le savoir de toutes ces pages sont encore bien loin de ce que les gens sur la terre s'attendent. C'est un corps qui dort, c'est une âme qui gît.

Voilà, je repars ainsi sur notre deuxième venue, qui a été très attendu pour nous comme pour vous. Nous avons pu vous admirer. Cette sagesse qui habitait votre cœur plein d'amour pour nous. Ce silence, cette concentration que c'est beau. C'était vous et nous, une relation qui ne s'éteint jamais, ici près de la terre et si loin du ciel. Ce voyage nous a demandé moins d'effort et plus de cœur et d'amour à vous admirer et à pouvoir nous manifester comme on le pouvait. Alors pour cette concentration, beaucoup de tracas, car moi imposante auprès de François, qui ne dit jamais non, c'est une âme admirable, un homme de cœur. Il m'a fallu beaucoup m'investir, car je pensais dresser un chemin. J'ai tellement envahir mon âme pour essayer de pouvoir visualiser la ville où jamais toujours me promener. En effet, je sentais que je pouvais me laisser car je me sentais sûr de moi. François me recommandais d'avoir assez de force pour pouvoir arriver à ce but. Je reconnais que j'ai été mauvaise dans le sens où je n'ai pas pu faire et entendre loin de moi ce que je voulais entreprendre. Oui, il faut avoir un très grand degré.

Mais je regrette, car notre déception de coté et la votre aussi, m'a beaucoup peiné, car j'avais pourtant l'envie d'être chez moi. Je me suis reprochée beaucoup de chose, vis-à-vis de cette venue. Et de savoir que vous étiez au rendez-vous sans pouvoir rien entendre en échange, l'échec pour moi, pour nous. Mais j'ai pu voir mes erreurs que j'ai pu assumer, et qu'à partir de maintenant, on laisse faire le plus grand, François RODET, mon amis. En plus il était sûr de lui, mais il m'a donné cet immense plaisir de pouvoir m'aider à accomplir ce désir.

Il y avait dans ce voyage beaucoup trop de lourdeur. C'était ennuyeux de ne pas savoir se présenter et de quitter la lumière et la chaleur. Nous n'avions pas l'habitude de changer la trajectoire lunaire. Mais cela nous a beaucoup appris pour que, peut-être une belle nuit, pouvoir recommencer avec cette fois l'expérience du calendrier lunaire. Après bien sûr, il fallait tout recommencer pour rentrer le plus vite possible sans pouvoir aller nous demander si on se passait de commentaires. François m'avait prévenu. Ca a été très dur, car il n'y avait pas de sortie car ce chemin était très loin de ce que je pouvais imaginer.

François m'avait prévenu. Nous étions que 4 personnes. La petite était très sage avec sa maman qui lui demandait de patienter. François a été là pour nous guider. Ce chemin de retour, enfin. Nous sommes tous parvenus à retrouver le sens du chemin, mais je vous avoue que je l'ai perdu et ne jamais revoir la lumière. Nous sommes tous revenu avec cette expérience qui a pu nous donner à notre degré et celui-ci on ne le connaissait pas.

François m'a dit c'est une autre valeur du temps dans une autre dimension terrestre. Nous voilà donc arrivé très loin d'avoir encore pu mettre au point, avant de venir, ce chemin que j'avais pu comprendre. Sans attendre de pouvoir comprendre cette trajectoire, j'ai pu aussi me donner à moi-même une belle et autre expérience de savoir écouter et d'écouter.

Mais ça Marie-Thérèse comprend mais ne regrette rien, à part les mauvaises paroles que Jo a pu te le donner. Je m'excuse auprès de vous, mais sans savoir, il ne faut jamais aller trop loin à se poser des questions. Il faut attendre les réponses du ciel et après se confirmer ensemble nos erreurs. Je sais et je pense maintenant qu'un échec peut rattraper un immense retour mieux préparé et nous sommes tous prêt à vous embrasser."

Fin provisoire du livre d'or de Marie-Thérèse

JANVIER 2011

Le 4 janvier 2011

Chez Nathalie

"Bonjour chéri,

Je vais très bien et je ne suis pas bloquée par des ombres noires

Je vais te raconter une histoire que nous avons vécue ensemble. Souviens-toi au restaurant ce jour-là, le serveur est venu nous apporter l'addition. Est-ce que tu te souviens de cela mon chéri ?

Je veux aussi que tu te souviennes d'une autre anecdote: le jour où je voulais me faire refaire la poitrine.

Moi je suis dans un monde qui est grand, beau et spirituel, je veux, chéri, que tu soies bien en bas car ce n'est pas le moment de partir. Quand ton heure sera arrivée, je te promets d'essayer de te faire comprendre. Pour le moment, tu vas essayer de me contacter à la pleine lune.

Pour la bouteille de champagne de Christophe qui est dans le frigo, tu en verseras dans mon verre à ma place habituelle et vous boirez avec les enfants."

Ce préambule, ce rappel du passé, reflètent la volonté de Marie-Thérèse de me faire comprendre que c'est bien elle qui me parle. Tout cela est bien arrivé !

L'histoire du restaurant s'est passée à l'occasion d'un repas pris avec nos amis du Cap d'Agde. C'est la fin d'une belle journée d'été et nous sommes autour d'une table de restaurant où l'on déguste des fruits de mer. Notre ami Jean-Jacques a pris le serveur comme « tête de turc » et plaisante sans arrêt sur ce pauvre garçon. Marie-Thérèse est prise d'un fou rire irrésistible. Elle décide de sortir en pensant que l'air frais va lui faire du bien. C'est une bien mauvaise idée Marie-Thérèse s'écroule littéralement entre les tables de la terrasse, laissant penser que c'est l'abus d'alcool qui en est la cause. Le serveur n'a rien compris et m'insulte par rapport à la conduite de mon épouse !

Nous consultons un chirurgien, Marie-Thérèse étant vraiment gênée par sa poitrine, surtout en période estivale subissant des éruptions désagréables.

Je l'accompagne à cette consultation, au cours de laquelle le chirurgien nous présente tout une gamme de seins. C'est un peu un choix sur catalogue. Marie-Thérèse me jette des regards amusés et me demande les seins que je préfère!

Nous sortons de cette visite pliés en deux.

"Mais pour te prouver que je vais bien chez nous à la maison qu'est-ce que tu as fait avec la paire de draps ?" (J'ai laissé les draps qui sortaient du lave-linge en désordre sur le lit.)

"En ce qui concerne aussi notre appartement, je pense que tu devrais déménager et aller vers l'endroit où ta conscience et ton âme seraient plus mieux au repos et pour cela moi-même, je t'encourage. On avait dit que l'on finirait là-bas notre vie."

C'est la toute première fois que Marie-Thérèse aborde ce sujet et j'en suis très surpris.

Combien de fois avons-nous discuté au sujet de l'endroit où nous pourrions aller pour finir nos vieux jours dans la paix et la sérénité !

A cette époque, je présente à Marie-Thérèse des propositions « noir sur blanc » pour que nos idées soient le plus claires possible. Il y a toujours un point qui reste chaque fois en suspend.

Le projet le plus sérieux consiste en l'acquisition d'un terrain voisin de la propriété de Patricia et Michel, en Savoie.

Après avoir abandonné toutes les autres pistes (nous visitons des maisons « clé en main, des terrains à bâtir, des maisons à la revente, bref nous explorions le marché de fond en comble), nous sommes sur le point de nous porter acquéreurs du seul terrain qui nous intéresse vraiment, mais nous apprenons au dernier moment que ce lieu n'est pas constructible et qu'il faudra attendre l'avis favorable de la commune. Nous décidons d'attendre...

Aujourd'hui, le message de Marie-Thérèse me désoriente pour plusieurs raisons. En tout premier, je pense à notre appartement du Cap d'Agde en me disant que c'est peut-être le désir de Marie-Thérèse mais je n'en suis pas convaincu. D'autant plus que j'ai fait quelques tentatives pour y séjourner seul mais je suis rentré précipitamment à Lyon retrouver notre appartement. Dans ma tête, je dis à Marie-Thérèse que nous en sommes au même point qu'à une certaine époque mais qu'elle n'est plus là pour en discuter.

"Mon cher mari, en ce qui concerne l'histoire de la plume, je voulais t'avertir qu'une écriture à la plume est saine et belle et moi je suis certaine qu'un jour va venir, au moment voulu.

La plume écrira : MARIE-THERESE EST LA AVEC TOI.

C'est une surprise que ta fille a connu et je lui ai dit que je viendrai t'écrire au moment voulu : MARIE-THERESE EST LA.

En ce qui concerne la venue de la terre au paradis, je vais te donner un avant goût du départ céleste de notre terre. Donc nous sommes les yeux fermés quand tout à coup au bout du troisième jour, nous montons au ciel. Mais pour parvenir à monter, nous sommes déjà tous réunis. Les défunts décédés le même jour, aux portes du plaisir d'être enfin « bien dans sa peau » et de ne plus souffrir. Notre corps est sous terre. Alors la porte s'ouvre et de chaque côté de cette porte, il y a cette lumière blanche qui nous aspire et nous donne une telle harmonie de bien et de paix qu'on croirait voir le jour-le seul jour de notre venue en passant ce tunnel blanc. Et beaucoup de personnes célestes et défuntes sont là et quand, au bout du tunnel tu revois, enfin, tous les êtres de ta famille qui t'attendent, c'est merveilleux.

Tu connaîtras ce même passage car tu m'as demandé dans ta question comment tout se passait et si vraiment notre vie est toujours là après la vie sur terre...Eh bien la réponse est oui mon chéri ! Je t'écris qu'une nouvelle vie céleste existe, une vie transformée de paix, d'amour et pleine de choses merveilleuses et pures à découvrir. Donc quand ce sera le moment propice, que tu viendras, je serai là, je serai présente. Je serai tout au bout du tunnel pour qu'enfin tu puisses être heureux-et d'ailleurs, moi aussi à être de nouveau à tes côtés.

Tu sais quand j'étais sur le lit d'hôpital et que tu ne savais pas ce que je te disais, hé bien voilà!

Je les voyais tous venir me chercher ils étaient tous au-dessus de moi pour m'apporter la sagesse d'attendre un peu et m'enlever la souffrance. Alors tu vois, grâce à tes écritures et la force de ton amour, je commence à être de plus en plus forte. Et toi à mes côtés sur terre, tu apprends aussi à être fort. Nous pourrons, toi de la terre et moi du ciel, bien communiquer ensemble. Pour le moment il faut que tu enlèves de ton esprit la force de vouloir venir à tout prix. Chaque jour à sa peine et chaque jour qui passe on apprend.

Donc, moi je suis heureuse simplement de te dire -si à partir d'aujourd'hui tu peux le faire et je sais que tu peux, moi avec ma plume, mon énergie et la télévision, le nécessaire se fera plus vite pour être entre terre et ciel et ciel et terre.

*Voici ma demande pour que tu puisses aller de l'avant sans pour autant harceler ton esprit car cela ne sert à rien du tout qu'à t'amener des ondes mauvaises. Nous sommes beaucoup devant l'Éternel et nous suivons le courant de la Bible Sainte. Regarde le chapitre V versets 5 et 26.
Je suis aussi souvent avec Jean-Claude, René, Louis et Marius et aussi Serge."*

(Marie-Thérèse me parle de mes cousins partis depuis peu. Jean-Claude et René sont mes cousins germains mais les prénoms de Louis, Marius et Serge ne m'évoquent rien. Pour le moment).

"Je pense qu'aujourd'hui tu es heureux et satisfait de mes écrits. En ce qui concerne ma venue chez toi, chez nous tous les soirs, je ne te mens pas je ne viens pas tous les soirs mais souvent. Donc je pense que très, très bientôt, tu vas pouvoir me sentir.

Je t'aime, je t'aime, je te protège, je vous aime tous et je te dis à très bientôt.

Ta femme Marie-Thérèse qui reste toujours à vos côtés. Merci de votre amour pour moi.

Marie-Thérèse."

Le 5 janvier 2011

Au centre Kardec

Je demande à ma Maman si elle est réconciliée avec mon père, voilà sa réponse:

"Embarras, désordre, tout ce qui anime ou perturbe la vie sur terre n'est que chimère. Il faut réconcilier le corps et l'esprit, c'est le plus important, pour arriver au calme.

Je ne désespère plus, car je dois faire des efforts de compréhension et de sagesse.

Maintenant, je sais que tout travail est récompensé.

Je t'embrasse bien fort.

Maman."

Le 8 janvier 201

Centre Kardec

"Mon cher grand amour,

Sois patient, attend ton heure, profite de ce luxe qu'est la vie. Tu es encore vaillant et autonome. Tu peux faire tant de belles choses.

Proches, nous le sommes par l'esprit. Il n'y a pas de jours où je ne pense à toi et chaque jour, je reçois tes pensées. Nous sommes connectés en permanence et j'essaie de guider tes pensées vers des éléments positifs.

Je t'attends sans impatience parce que je sais que nous sommes voués à nous côtoyer dans l'amour pour l'éternité.

Je te rassure quelque soit le lieu où tu demeureras, je serai à tes côtés.

Choisis donc de vivre dans l'endroit où tu te sentiras le mieux et je serai présente en cet endroit pour te communiquer ma tendresse.

Je t'embrasse tendrement mon chéri.

Ta Marie-Thérèse."

(Le deuxième message est surprenant parce que non sollicité il m'a été remis par un autre médium à la fin de la réunion)

"Je remercie mon mari pour l'aide qu'il a voulu me donner. Lui dire que bientôt les fleurs sortiront de leur bac et la maison lui paraîtra bien belle.

*Je vous remercie, je suis calme, je vous donnerai de mes nouvelles.
Ne vous inquiétez pas, merci."*

Le 26 janvier 2011

Chez CARDEC

(Je m'adresse à mon frère ANDRE)

Quoi de beau, de neuf!

J'ai de la joie et plein de bons sentiments pour toi et nos proches.

"Mon départ fût rapide comme je l'espérais dans mes souhaits. J'ai ressentis beaucoup de désagrément physique, comme le froid et la peur auquel je ne pensais pas. C'était l'espoir, l'envolé déçu dès le départ. Ma raison pris le dessus pour maitriser ces émotions inattendu, j'entends vos prière et m'en trouve réconforté.

Je dois dorénavant travailler à mon avancement.

Ton frangin"

FEVRIER 2011

Le 3 février 2011

Avec Nathalie.

"Bonjour chéri

Je suis bien et je suis près de vous. J'espère que tu vas aller de l'avant, tu sais chéri les enfants ne démordront jamais. Oui la colère est en moi car je sais très bien ce qu'ils veulent, et pour moi ce n'est pas aimer ses parents. Je comprends tout a fait ma fille car elle très mal dans sa peau. Il y a toujours des solutions pour garder tes parts de notre appartement, je ne veux pas qu'ils t'ennuis tous.

Rappelles toi, c'est la même histoire. Un jour, un soir, un après midi, il y avait un feuilleton que je suivais, on en parlait sans cesse. C'était l'histoire d'une grande famille qui vivait la même chose qui se passe pour nous. Mais moi je vais trouver une solution à ces problèmes car les problèmes on peut toujours les résoudre quand on est juste."

Elle dessine plusieurs personnages.

"Me voici entourée de mes amis dans la Citadelle du Ciel ou je suis très bien. Heureuse de ne plus souffrir, heureuse d'être là haut. Sans toi le temps est bien long, mais j'ai la chance de te revoir, de pouvoir communiquer avec toi et ma fille d'amour. Je suis souvent près de vous et cela fera encore partie de tout mon ciel jusqu'à ce que je puisse régler toutes nos affaires, et après nous reparlerons d'autre chose"

Elle dessine notre table avec la bougie qui brule, un œil et une main qui tient le stylo

*"Vous voici enfin prêt. Je suis quand même entourée par toi et mon Medium qui me satisfait beaucoup. Alors aussi un peu d'aide ce ne serait pas mal non plus!
On y arrivera, on y arrivera et tu verras ce sera pour toi une valeur extraordinaire.*

Je vais m'occuper de tout ça, ne te fais aucuns soucis, ce que je veux c'est qu'a partir d'aujourd'hui tu prennes immédiatement tous les renseignements possibles pour que nous puissions en parler à tête reposée.

Si tu veux bien j'essayerai de venir te parler dans le magnétophone. Je veux que tu saches que, quand je te le dis, peut être que notre temps n'est pas le même, tu le sais. Mais cela ne t'empêche pas de garder le magnétophone ouvert, même si tu dors, tu peux m'écouter le lendemain ou l'après midi.

Je veux absolument avec ta fille que vous mettiez les choses au clair et moi je m'occupe du reste ! Avant de te laisser... je suis toujours et souvent là comme je te le réécrit. Il faut que tu vides ton esprit. Pour que moi je puisse écrire avec toi, toi ton esprit doit être complètement plat et libéré. Si tu t'accroches, parfois les ondes se décrochent, donc ne persistes pas quand on doit parler. Laisse couler ta main, laisse faire ta femme

Ne poses pas de questions, ce joli stylo glissera, et enfin je pourrai te parler, t'écrire, et nous aurons réussi ensemble.

Voilà. Je pense que ma fille pourra te parler de la semoule pour un couscous. Gardes ce secret par rapport à ma Médium, je veux faire passer des messages, je voudrais ainsi qu'un jour vous puissiez vous réunir tout les trois, je serai là pour des informations très très précises.

A bientôt chéri. Je vous aime.

Et saches que notre vie est toujours là, ensemble par notre amour.

A bientôt.

Marie-Thérèse."

Le 5 février 2011

Au Centre Kardec

Je demande des nouvelles de mon cousin Jean-Claude, un scientifique du CNRS, je lui dis :

Comment trouves-tu ce nouveau Monde ?

"Pourquoi viens-tu m'emmerder !

Ce nouveau monde, qu'est ce qui m'inspire ? Rien !

C'est que de la foutaise. Je suis là comme un idiot, tout seul ...

Tu parles, c'est ça la vie après la mort !!! He bien, c' est bien ennuyeux, je ne préfère pas rester ici.

Ton Centre, ça me fait peur.

Bye, bye..."

(Vous pourrez connaître plus tard ce que mon cousin Jean-Claude est devenu.)

Le 9 février 2011

Au Centre Kardec.

Je demande des nouvelles d'un autre cousin, ANDRE, un ancien enseignant.

J'écris. "As-tu trouvé un bon partenaire pour faire la pétanque là-haut ? "

" Ah, ah faux frère, toujours autant d'humour je vois! Tu pouvais commencer par un "Salut, comment vas-tu ? Non. ?"

Alors j'y réponds quand même Et Toc !

Je vais bien. Mais tout est très récent pour moi, et je n'ai pas encore le temps de me remettre à la pétanque, mais j'y pense t'inquiète pas !

Ici tout est différent, et j'ai eu la chance d'être rapidement pris en charge, mais je ne suis pas encore bien "rétabli". Je suis dans une sorte de Centre de repos ou j'essaye de m'adapter à mon nouvel état, et les activités extérieures ne me sont pas encore autorisées. Je pense souvent à vous, et l'on me fait savoir quand vous pensez à moi, et ces pensées de votre part me sont douces à entendre. Je ne saurais que te conseiller de t'instruire pour te préparer à ton lointain départ, le passage te sera plus doux et la transition plus courte. Travaille ta rigueur en toutes choses, c'est important. Ne te disperse pas trop, tu pourrais le regretter, moi en tout cas c'est mon cas. Je t'embrasse Frérot et je t'attends là haut pour la « belle » Prends bien soin de toi et des tiens, et n'oublies pas de prier quand ça ne va pas c'est le meilleur des remèdes.

André."

Le 9 février 2011

Chez Nathalie.

Je poursuis mon apprentissage de l'écriture automatique. Pour m'encourager Marie-Thérèse me fais des petits messages.

"Jo je t'aime, Jo je t'aime.

Voici René .

A bientôt chéri, voila ma bague de fiançailles."

(Elle dessine un soleil et mon cousin René)

Le 11 février 2011

A la maison avec Nathalie.

"Bonjour mon cher cousin.

Je suis enfin prêt à te parler et à t'écrire.

Je me marre beaucoup avec ma chère Marie-The. Tu sais, on est réunis ensemble, et on se retrouvera comme au bon vieux « temps des copains »."

En attendant ce jour béni du ciel, tu as souhaité que je m'occupe un peu de ta chère épouse Raymonde, tu la connais ce n'est pas un cadeau, mais je fais ce que je peux

"Bien sur mon cher cousin, quiconque ne peut pas la connaitre mieux que moi. Elle a toujours été très capricieuse dans sa vie, et ça tu le sais très bien. Tu peux t'en occuper oui, mais il ne faut pas aussi exagérer, car la distance fait que malheureusement tu n'es pas à coté, et tu es maintenant plus âgé qu'à tes 20 ans ! Donc je me permets de te le dire, la conduite ne peut plus être comme avant, tu ne peux plus avoir les mêmes réflexes.

Je l'ai trop gâtée. Elle était tout. Ma femme, mon amie, ma poupée."

Tu sais Raymonde est très seule, et en plus elle a des soucis avec ton fils depuis son accident .Elle recherche de l'aide. Elle pleure en regardant ta photo...

Elle reste dans l'obscurité souvent couchée sur le divan. Elle me dit qu'elle veut mourir.

"Tu sais cher cousin, il faut qu'elle puisse reprendre elle-même aussi du courage. Ça ce n'est pas gagné du tout, car elle n'a plus rien qui l'intéresse. Elle pleure et mange quand elle veut. Souvent j'essaye là-haut de pouvoir faire des interventions pour ma femme que j'aime, et j'espère qu'elle va aller de l'avant..."

Dis lui que sa vie ne s'arrête pas là, il faut qu'elle continue à vivre sans moi, et je resterai là aussi pour l'épauler, car elle ne doit en aucun cas se faire du mal et encore moins des reproches.

Elle trouve qu'elle n'a pas été à la hauteur pendant sa vie de femme.

Elle vit en femme désemparée, dans le noir. Essaie de la faire venir chez toi JO.

Elle n'a plus rien envie de faire.

Tu sais bien Raymonde, la petite phrase suivante « chérie bouges tes niche». Pour notre amour souviens-toi d'une promesse lointaine que l'on c'était faite, su tu as bonne mémoire tu devrais t'en souvenir...

Maintenant, moi je suis auprès de Marie-Thérèse, et elle voit son mari les efforts qu'il fait.

Alors, je veux que tu fasses autant pour toi, car ça sera égal à moi du Ciel.

Si je te manques , si tu m'aimes , il faut pour notre amour que tu deviennes celle que tu as toujours été , jolie , coquette , aimant la vie , rigoler , plaisanter , et là je retrouverai Raymonde ma femme , qui pour le moment a bien changée...

Je comprends la douleur, je comprends la colère, je comprends que d'être seule au monde c'est vraiment une perte. Mais la vie dit un jour que, quand l'heure est venue de quitter ce monde, cela veut dire qu'une vie ailleurs se prépare, car une âme ne meurt jamais.

C'est un état terrestre qui passe à un état Céleste. Donc là haut notre temps n'a rien à voir avec vous. Ce temps est sans date, sans exclamation, sans rien, sans rien de méchant, toujours du bon, du soleil, de la vie, de l'amour, du repos. Et quand ce sera, bien sur à chacun votre tour, nous serons là juste à vous accueillir et vous embrasser comme avant par le passé, et nous vous ferons traverser notre vie, ou là haut aussi nous sommes bien mieux que vous.

Il y a une paix qui existe que là haut. C'est une paix de l'âme, sans exclamation et sans rien à pouvoir aller de faire des choses ... OUI, exactement de faire des choses dans le Ciel. C'est un amour propre et vivant, amour pas par étape, un amour éternel.

L'AME est d'une pureté, et cette pureté, c'est de savoir s'aimer.

Souviens-toi de la maison de nos grands parents, du jardin. Souviens-toi du feuillage, des lianes, des cordes, de la cabane dans le jardin de Grand-papa, dans le bosquet."

Comme moi, René se souvient de la cabane de Tarzan, notre lieu de refuge et de rêve, elle était au sommet d'un arbre et on y accédait avec des cordes, des lianes. Mon cousin est heureux d'évoquer tous ces vieux souvenirs, comme quoi on n'oublie rien du passé quand on est au Ciel. Il me parle d'un chanteur qu'il aimait bien et qu'il imitait. Il y a un chanteur qui s'appelle comme toi, Georges, je l'aimais beaucoup, et il était très aimé du public, Brassens. Et Adamo, Enrico Macias ?

Dans mon livre, « l'histoire d'un couple heureux », je te cite pour une chanson que tu mimais et qui s'appelle le Gros Bill, tu étais irrésistible.

"Tu sais cher cousin, ton livre manuscrit ressemble beaucoup à la Fée Clochette et son Prince Charmant.

Tu sais ton livre m'a interpellé à la page 49, et d'autres pages que je te raconterai plus tard. Cette page m'a resserré quelque chose. J'ai pu voir aussi en te voyant écrire, je n'étais pas loin de Marie-Thérèse, tu récitais, tu récitais, tu partais dans un autre monde. C'est ça quand on écrit, on s'invente un autre monde qui n'est pas le notre. C'est pour cela que c'est un livre excellent, je te félicite.

Moi je suis en priorité de ce que je n'ai peut être pas voulu faire. Je t'expliquerai plus tard ce jargon. Car toi, si tu me connais, tu devrais savoir de quoi je veux vraiment te parler. J'espère que tu pourras, dans quelques temps, pouvoir prendre un stylo et commencer à nous contacter. Et là, moi ton cousin je prendrai ma plume, mon encre, et je te ferai faire un manuscrit qui sera à toi et à moi, et on verra, car on se marrera comme d'habitude.

Maintenant, dis à Raymonde que je veux qu'elle tienne sa promesse, et qu'elle puisse vivre et non survivre. Il faut absolument qu'elle redevienne simplement elle-même.

*Je te fais une poignée de mains, cher cousin et je te salue.
A bientôt je le sais, et je te dis encore merci."*

RENE

Bien entendu Raymonde a été la première informée du message de mon cousin, et elle m'a demandé de ne rien changer de cette belle déclaration d'amour.

René n'a pas fini de vous étonner par ses témoignages fantastiques. Il ne faut pas oublier qu'il était un journaliste talentueux dans sa jeunesse.

Le 15 février 2011

Chez Nathalie

J'en suis à ma quatrième journée d'apprentissage en écriture automatique, et pour m'encourager Nathalie pose des questions à Marie-Thérèse. La seule réponse c'est le chiffre 30. Ce qui ne m'encourage pas tellement !

Le 17 février 2011

Au Centre Kardec

J'assiste à des cours d'initiation à la médiumnité, mais je me suis trompé de jour et j'intègre le groupe de 2ième année qui se prépare à recevoir des messages de l'au delà. Je me retrouve assis à la table commune devant des feuilles blanches, un peu inquiet tout de même...

Au bout de quelques minutes la formatrice me dit. *" Je vois que tu n'es pas venu seul, derrière toi il y a Marie-Thérèse et ton cousin René "*.

Je reste sans voix!

"Notre guide protecteur veut que tu t'occupes de la petite fillette blonde qui est contre ton épaule et qui t'a choisie, qu'es-ce-que tu attends pour prendre ton crayon ? "

Je me concentre au maximum et à ma grande surprise je l'avoue, je commence à tracer des lignes, ou plus exactement je dessine un petit OURS en peluche et le visage d'une petite fille.

Pour une raison inexplicable, je demande à cette petite fille de joindre mon épouse qui est au ciel, je lui dis qu'elle se prénomme Marie-Thérèse.

C'est mon premier contact avec la petite Rackyel dont la sépulture est proche de celle de mon épouse, mais cela je vais le découvrir longtemps après. Sur cette tombe il y a un ours en peluche...

Le 18 février 2011

Avec Nathalie qui demande à Marie-Thérèse de me soutenir.

"JO je t'aime très fort.

Puisque tu as de la persévérance, je te promets que je dirai un mot dans ton magnétophone.

Je t'aime.

Marie-Thérèse."

J'ai bien eu une petite phrase dans le magnéto! "*Chéri je t'aime...*"

Puis, mon cousin René vient écrire au sujet de mon manuscrit après avoir dessiné Marie-Thérèse.

"Voilà mon cher cousin ta chère épouse.

L'explicite de la page 48, ton entrée officielle dans la famille de Marie-Thérèse, de la page 114 l'anniversaire de Marie-Thérèse en famille à Solliès-Pont, et de la page 156, commande du troisième enfant, correspond à l'inventaire de la racine de ton rempart catastrophe, de la parure de la prescription. Ton édition fera du bon et du nouveau dirigé par les actes du présent. Tu tiens le réel acquis, bravo JO. Qu'importe le temps qu'il faudra, on sera ensemble. On va recycler les vieux bouchons pour un tête à tête à la pétanque.

PS. Notre oncle Uranus n'a pas changé, c'est l'homme qui se plaint toujours.

René."

Les commentaires de René sur mon livre, avec les numéros des pages et le contenu du texte sont parfaitement appropriés, tout est exact. Comment à-t-il pu lire ces pages ? Dans tous les cas, ce n'est pas Nathalie qui pouvait être informée...

Autre élément troublant, notre Oncle Uranus a quitté notre terre depuis plus de 20 ans, et aujourd'hui il est dans le cercle familial...

Ce regroupement est bien étrange! J'aimerais bien entrer en contact avec cet homme haut en couleur.

Le 22 février 2011

Toujours en apprentissage avec Nathalie, j'ai droit au dessin d'un lapin.

"Georges tu es mon lapin d'amour, hi, hi hi !

Pour l'écriture je veux que tu te débrouilles tout seul. Avec la ténacité entre le Ciel et la Terre. Ca demande beaucoup de sacrifice, mais on va y arriver, Oui Jo tu vas réussir.

Souviens-toi, chacun donnait son avis sur les couleurs, pour repeindre la salle à manger. Finalement c'est toujours moi qui l'emportais. Et la Fête des Rois ?

Un des enfants se mettait sous la table pour dire à qui je devais servir la part du gâteau que je venais de découper, mais toujours la première part était pour moi!"

- Comment vois-tu René et Jean-Claude ?
- "*René et Jean-Claude, je les vois comme ils étaient avant, ni jeunes ni vieux...*"
- Et toi, comment es tu ?
- "*Moi je suis comme toujours. Je ne peux en dire plus ! Les livres, c'est une partie de la réalité... On continu à vivre différemment, et moi mon meilleur temps c'est quand je vous vois. Je vais être en relation avec Joëlle, tu peux le dire à Daniel.*"
- Comment tu le sais ?
- "*Je le sais, c'est tout! Je reviens ce soir. Je t'aime. MTH"*

*"Bonjour Georges. Je suis la petite fille qui est souvent avec vous. A bientôt.
Gros bisous."*

Le 23 février 2011

Au Centre Kardec

Je demande des nouvelles de ma nièce Joëlle.

"Oh, mon tonton !

Merci de t'inquiéter de mon sort.

Je vous aime tous, je vais bien, c'est l'essentiel, car j'ai été aidée tant et plus par les Esprits supérieurs, si patients et plein d'amour à mon égard.

Prenez le temps de vous poser et de prier le très haut. Priez pour la paix dans le monde, pour les malades, les désincarnés, et pour chacun de vous. Une force vous habitera.

Joëlle"

Le 24 Février 2011

Nathalie, tout de suite, s'énerve après mon cousin René, qui tient absolument à commencer le premier, finalement elle commence l'écriture avec lui.

"Cousin, tu parles de l'âme qui te poursuit, mais parles au subjonctif dans tes thèmes !

Imagine les pousses de la tulipe. Si les pousses sont emmêlées. Donc on parle au futur. Donc la parade se partage dans ta première introduction. Imagine le bleu ; si tu le mélange au rose, ce n'est qu'une couleur mélangée, avec une subjection. Quand fuyaient les années précédées. Quand pour les échéances sont dans l'incapacité.

Souviens-toi ils étaient tous cités. Déplorables arguments pour ces quelques importunités de ces années éclipsées. La cause de la raison n'était pas décuplée, aller on peut s'en sortir sans s'égratigner, et pour que puisse la cause de ces formalités, la raison l'a toujours emporté sur la concession.

Regarde ce journal Georges, encore et encore ...

René Ravel."

Mon cousin ayant terminé sa leçon de journaliste, je demande à Marie-Thérèse si elle se souvient de l'hôtel des orangers ou nous avons passé notre nuit de noces.

"Oui bien sur je m'en souviens. C'était plein de soleil et de fleurs. Dans la chambre il y avait des rideaux et je me suis cachée derrière. Tu te souviens, il y avait quelqu'un qui m'ennuyait !

Je vois que tu es en soucis pour ton livre. Il faut des chapitres, des détails, des précisions. Tu vas y arriver.

Ce n'est pas encore le moment de partir pour toi. Chacun son heure, chacun son moment, tu dois finir ton manuscrit. Tu te souviens du Vaucluse et du terrain ou on allait pour jouer au ballon avec les enfants ?

Je me rappelle du paysage reposant, du calme...

Et quand j'ai déguisé Antoine et Clarisse en Fée Carabosse pour halloween ?

Si je te fais des anagrammes, tu sauras les trouver ? Avec Georges et Marie-The tu dois écrire un mot.

PS. Le rideau de la cuisine est tombé, je t'envoie une attache ?

Marie-Thérèse "

Après ces évocations combien émouvantes, Marie-Thérèse trouve encore le courage de plaisanter !

Le 25 février 2011

Chez Nathalie

Nathalie demande à Marie-Thérèse de se manifester, en répondant à des questions ou en exécutant des dessins.

"Bonjour chéri.

Je navigue sur notre tandem d'amour. Voici la table ou nous sommes, et nous deux on va manger. Je suis sur magnifique tandem à voile. Je me souviens des jours sur la mer, en te concentrant cela me permet de te sentir près de moi. Tu émettes des ondes que je ressens beaucoup aujourd'hui.

Je t'aime tellement fort!

Grace à toutes tes séances je grandis. Je suis sur le bateau, je pêche, nous pêchons tous les deux.

Il y a le ciel, le soleil et notre amour. L'air ou tu m e protégeais, l'eau ou on se baignait et on pêchait.

La terre où on marchait, se promenait.

Le feu de notre amour.

On va mettre du temps, mais cela n'empêchera pas que tu vas y arriver grâce à toute ton énergie.

A toi le stylo. Vide, vide, et on va y arriver.

Je t'aime tellement fort. ! C'est à toi

Avant de partir elle dessine son visage, elle dit a Nathalie, je peaufine.

C'est pour que Georges l'encadre."

MARS 2011

Le 01 mars 2011

"Bonjour mon fils, Maman est près de toi.

Nous sommes très mécontents du comportement de ton fils à ton égard, mais sois en sûr que le ciel va réagir. Nous ne pouvons en aucun cas accepter ses ruses et déboires. Donc ne te fais aucun souci, plus d'inquiétudes. René, je le souligne a pris plusieurs dispositions avec Marie Thérèse. Il n'obtiendra rien, il ne sait pas ce qui l'attend !

Marie-Thérèse est très en colère. René la raisonne, elle veut te parler.

Je suis là pour t'aider et tu y arriveras.

Il faut juste que ta conscience exerce ton esprit.

Le dessin chéri, signifie tout simplement que de là-haut mes souvenirs sont intacts, et l'amour pour toi est là. Je t'aime

Marcel AUTRAN"

Le 8 mars 2011

"L'écrin du destin, l'écrin de nos mains qui glissaient parmi les miennes.

Que le vent l'emporte sous sa fraîcheur du matin. Qu'au lointain nous serons la main dans la main, pour enfin nous aimer pour l'éternité."

Marie-Thérèse exécute un dessin qui me fascine.

Elle se représente sortant de l'urne funéraire.

Je lui dis que c'est très beau et elle me reprend.

"Je n'ai pas terminé, je peaufine, tu me déconcentres. Écoute Jo, quand tu faisais tes cours de faculté je ne te dérangeais pas. Quand je te parlais tu ne me répondais pas, alors maintenant travaille et mange du chocolat pour ta mémoire.

Je pars avec ton père. Je te raconterai.

A bientôt avec ta fille et Nathalie.

Gros, gros bisous."

Marie-Thérèse.

Le 10 mars 2011

Je suis toujours en apprentissage de l'écriture automatique avec Nathalie, et Marie- Thérèse m'adresse des messages.

"Il faut de la ténacité pour y arriver.

Je suis persuadée que tu seras au point oui, mais encore des lacunes je te l'avoue.

Nathalie est l'étoile brillante de notre ciel et arriver à son niveau sera très, très, très dur pour toi, même pour les gens qui veulent apprendre. Un vrai médium est un vrai médium !

Cela n'empêche pas Georges chéri que nous seront connectés.

*Tu sais, l'assiette blanche cassée dans la cuisine, c'est moi. J'ai fais tomber la louche qui était accrochée au suspensoir et j'ai bien réussi ! Elle est tombée sur le plat blanc. C'est bien moi couillon qui a fait cela pour que tu saches que j'étais toujours avec toi.
C'est vrai que je me suis longuement interrogé sur cette louche qui était bien suspendue au crochet. Elle est tombée sur le plan blanc que j'ai recollé. Il est d'ailleurs toujours dans la cuisine.
On y va Nathalie, on recommence l'écriture. Avec Jo je change de chaîne.
TF1 c'est Nathalie, lui c'est un petit canal qui n'a pas encore sa chaîne.
Ce n'est pas honteux ce que je dis, c'est une plaisanterie gentille.
Georges, il faut te connecter aux mots.
Si tu ne déchiffres pas je te donne un rébus en punition. Il faut que tu fasses bien les lettres.
Un point super couillon.
Elle me dessine un deuxième O pour me piéger, mais je ne tombe pas dans le panneau et elle rigole.
Georges ne commence pas à m'énerver et à vouloir diriger, c'est moi qui dirige."*

Je ne trouve pas le M de Marie Thérèse.

*"Georges tu deviens couillon, tu vas avoir un rébus !
Je lui réponds qu'elle n'a pas spécifié si les lettres étaient en italiques, et elle répond !
Ah Ah très drôle ! Tu auras une punition quand même. Tu sais il y a différentes formes d'écritures. Tu reconnais celle-là ?
Georges mon amour de toujours.*

Marie Thérèse AUTRAN."

Je viens enfin d'écrire le mot AUTRAN.

C'est un avant gout de ce qu'on peut faire ensemble mon chéri.

Mais moi j voudrais t'écrire plein de bêtise et de belles choses et ce n'est pas encore pour demain...

*"Ne rigoles pas Georges, on va y arriver. Quand ça va être le moment ça va être fort en émotion et en caractère, et je vais même te donner des recettes pour me faire à manger ! Tu sais je suis butée et je ferai tout ce qu'il faut pour y arriver.
J'irai jusqu'au bout, même si je dois marcher pieds-nus avec des crevasses.
Je veux réussir.
Tu te souviens de mon accident dans l'escalier du Cap d'Agde qui a failli me coute un bout de mon pied."*

En descendant de l'escalier Marie-Thérèse a fait une chute. Sa blessure a été mal soignée et elle a fait une gangrène qui a nécessité une importante opération chirurgicale avec ablation et reconstitution de son pied.

La dame qui fait de la " transcommunication" à Nice à un message pour toi, pour moi.

Madame MORELLI Jany a bien enregistré un message que je conserve précieusement.

Je l'ai reçu peu de temps après.

*"Je m'en vais pour la commémoration de ton père. Je t'en parlerai la semaine prochaine.
Quand même les dates sont très fortes pour moi. Je perçois bien les dates.
J'ai une citation. « Le silence est la douceur de l'âme ».
A bientôt chéri.
Je t'aime mon chou
Ta femme qui t'aime toujours.
Je vous aime énormément Nathalie à bientôt.*

Marie-Thérèse."

Voilà. L'apprentissage de l'écriture automatique est loin d'être une partie de plaisir. On entre de plein-pieds dans la spiritualité dans un univers étrange et aussi passionnant.

J'ai une devinette pour toi.

"« Trois triangles, renversés coupés par 4 cotés. Ou mets-tu la médiane ? » Tu auras la réponse la prochaine fois."

Le 11 mars 2011

"Mon Chéri

Il ne faut jamais faillir, tu me l'as appris dans la vie. Alors maintenant moi je suis forte pour Georges qui y arrivera. Sincèrement tu y arriveras, peu importe.

Peu importe le temps qu'il te faudra, moi je reste à tes cotés.

Et les triangles d'hier, tu as oublié ?

C'est quelque chose que nous avons fait ensemble, comme une pyramide.

Avec les 4 triangles renversés, tu traces une ligne médiane et il reste alors 3 triangles qui représentent une étoile pour nous deux. Après, si tu montes les marches, tu arrives à un sommet. Voilà c'était pour te faire voir que moi de là-haut je suis restée fidèle et je n'attends que toi.

Georges, les marches de l'espérance se montent une par une, et l'espoir de mon ciel de mon âme qui t'aime sera réuni enfin, car ton canal s'ouvre petit à petit. Il ne faut jamais brusquer les choses, elles viennent doucement se mettre en place. Autrement tu tourneras en rond avec moi.

Donc sais-tu que la patience est la force chéri. Donc bientôt tu seras au point. Alors, chéri les efforts que u fais en proposant de venir écrire avec moi seront récompensés.

En temps de l'énergie, de la force mentale et psychologique mais à la fin une belle histoire d'amour d'un couple jamais séparé.

Le ciel et la terre ne feront qu'un.

Je t'aime très fort. Je continu à t'aimer.

Embrasse mes enfants et ma fille chérie que je guide.

A bientôt mon couillon d'amour.

Et sache que je me déplace chez toi, chez nous, chez Patricia au bureau et même dans ta voiture aussi.

A bientôt chéri. Je t'aime, je t'aime.

Georges mon amour de toujours.

Marie Thérèse AUTRAN. "

Elle dessine un grand cœur avec ces mots.

Le 14 mars 2011

"Mon chéri

En ce qui concerne Patricia je sais que c'est très, très, très dur pour elle, qu'elle aurait besoin de pleurer sur une épaule mais elle n'a personne à qui se confier.

Tu sais, moi je pense que tous les trois, toi, moi et Nathalie ça serait bien de pouvoir dégager toutes ces mauvaises ondes autour de ma fille chérie. D'ailleurs si je lui disais simplement en écriture va te coucher chez Nathalie et trouves des nouvelles idées elle le fera.

Et toi Georges tu vas y arriver.

Seulement ton canal est très long. C'est normal car les neurones ne sont plus ce qu'elles étaient. Mais tranquillement et tout doucement, je commence à apercevoir des lueurs de ton canal alors ne désespère pas.

Aujourd'hui, demain, dans des semaines, dans un mois tu en auras même marre de me parler mon couillon chéri.

Je t'ai déjà parlé du 21 mars avec Patricia.

Le 21 mars c'est une célébration que je fais avec ton père pour son fils.

C'est ma place réservée à André et maman."

Maman c'est qui Marie-Thérèse ?

"C'est ta mère, couillon !

On remet à ton frère une médaille de soldat et de maire. C'est une encyclopédie de souvenirs, cela s'appelle dans notre ciel une commémoration ou commémoration."

Mon frère André ou Dédé – s'est engagé dans le régiment de tirailleurs sénégalais vers la fin de la guerre mondiale de 39.40. Plus tard, il a été le maire de Solliès-Pont, notre village natal, c'est donc une reconnaissance du ciel envers mon frère pour ce qu'il a fait de bien pendant son passage sur la terre.

"Tu t'appelles Georges, je m'appelle Marie-Thé.

Alors, si tu réunis ces deux personnes que tu devras mélanger, tu feras un mot. Tu es intelligent, donc tu dois trouver.

Je pense que l'écriture te redonne un sens à notre vie d'amour, et un sens aussi très spirituel que tu connaissais déjà un peu, mais là, tu deviens le pylône de la famille.

Donc chéri, je te propose d'essayer à la maison d'écrire un petit peu jusqu'à ce que nos mots se ressemblent et si tu perds patience, on arrête. Et tu sens, bientôt tu vas y arriver tout seul.

Le temps est ton allié. Donc si les beaux jours de mai sont au rendez-vous, moi je le serai aussi, car en mai, fais ce qu'il te plaît. Donc mai, sera nos retrouvailles. Voilà je ne te le disais pas avant car il ne faut jamais désespérer.

Je trouve que Patricia me ressemble de plus en plus. J'adore quand elle met son chemisier bleu émeraude. Chez Patricia tout va aller comme sur des roulettes.

Et pour Nathalie, réussite, réussite,

N'écoute pas les vilains oiseaux qui veulent te picorer. Tu es aimé par le ciel et sur la terre, et les gens seront jaloux de ta réussite. Crois-moi, Georges et moi on a eu ces conséquences là.

N'est ce pas chéri ?"

Tu as raison Marie Thérèse, pourquoi les gens sont ils aussi jaloux !

"Tu sais Nathalie, un âne reste un âne toute sa vie. Donc si tu entends ces propos, laisses les ânes faire hi-han, c'est toi qui les trainerais plus tard.

Donc, les gens sont envieux, méchants, jaloux. Ils se disent pourquoi eux et pas moi."

Nathalie : *"Est- ce que les neurones de Georges seront prêts pour le mois d'avril ?"*

"Non, pas comme je le voudrais. Donc, oui des phrases se formeront, des mots des écrits. Mais je veux absolument qu'il prenne son stylo et qu'il puisse écrire comme toi Nathalie. On avance. Et enfin plus de recul chéri.

Le pouvoir de la séduction reste l'image la plus belle de mes souvenirs."

Jo: C'est quoi le pouvoir de la séduction ?

"Le pouvoir chéri c'est d'arriver à son but.

Là l'image que j'ai de toi, la plus belle de tes souvenirs, de mes souvenirs, auprès de toi, c'est la rencontre tout ce que tu as entrepris dans notre vie.

Maintenant reprends le stylo tu te connectes et on y va chéri. Il faut que tu te canalise sur ton stylo et fais les gestes de ma part. D'abord les yeux ouverts, puis tu fermes les yeux après que tu as bien canalisé les lettres : une fois les yeux ouverts une fois les yeux fermés.

Ca y est Marie, j'ai bien écrit.

Ce n'est pas toi qui as bien écrit, c'est moi grand couillon !

Je vois des contrats d'assurances qui défilent sous les yeux de Patricia. Ils filent et ils défilent. Elle a beaucoup de travail.

Georges, la force de ta splendeur et de notre amour sont notre salut. Je prends de la force grâce à notre amour.

Le cœur ne s'arrête jamais de battre quand on s'aime. Je suis heureuse aujourd'hui, je suis souriante. Au passage, fais attention à l'ordinateur tu vas effacer les mémoires, tu fais des bêtises ; comme d'habitude !

Tu as placé la planchette du OUI-JA dans les tu as bien fait, elle est en sécurité."

JO: J'ai bien placé la planchette OUI-DA dans son beau sac qu'elle a fait pour aller à ses réunions de couture.

"Il faut que tu regardes l'oreille du chien, on dirait qu'elle est infectée."

JO: Comme toujours Marie-Thérèse, s'inquiète de tout, comme d'habitude. Et là-haut elle n'oublie personne, peut être encore plus qu'en bas.

"On s'en est toujours sorti, ce n'est pas demain que l'on s'arrêtera. Au fait, pourquoi ne prendrais-tu pas une aide ménagère ?"

JO: Mes précédentes expériences ne m'encouragent pas !

"Nathalie, pourquoi tu ne viendrais pas à la maison pour faire le ménage ? "

JO: Tu es gonflée de demander ça à Nathalie !
Du coup Marie Thérèse passe à un autre sujet.

"Patricia doit trouver un autre chemin.

Je veux l'aider, nous pouvons l'aider tous ensemble. Pendant ce temps Michel fera des clafoutis ! Patricia a besoin d'une aide morale.

Comme dans la chanson, je vais te quitter pour un soir, pour naviguer. Où vas-tu naviguer ?

Je dois aller sceller et marquer les acquis de notre pacte de l'entreprise AUTRAN.

Bisous je t'aime

Marie Thérèse AUTRAN."

Poème de Marie Thérèse.

*Mon cœur chavire comme un bateau sans voile
C'est le mot le plus beau que je te donne en cadeau
Celui qui est inscrit dans notre vie,
c'est l'amour de deux cœurs qui s'unissent et se donnent toute leur douceur.*

Le 16 mars 2011

"Georges tu cherches toujours ma présence à la maison. Je suis là derrière toi, devant toi, à coté de la cuisine ou à coté de ma chaise et de la tienne. Alors je me suis posée cette question dimanche quand tu m'as demandé de l'aide. Alors j'ai pu faire, enfin prévoir des choses, mais c'est pour cela que je suis gonflée comme tu dis mais je n'ai pas changée. Donc je voudrais te faire une bonne satisfaction, il faut que toi et moi trouvions une solution."

- JO: C'est quoi cette solution Marie-Thérèse. ?

"La solution, je sens que tu y as pensé mais peut-être es-tu gêné ? Donc la solution, si je peux me permettre d'écrire à Nathalie, c'est simple ma petite chérie. Si on changeait de tactique. Si vous venez chez moi, chez nous. Déjà Georges serait moins fatigué. Je pourrais mieux descendre, me faire sentir à Georges et en même temps me faire du ménage. Voilà je suis gonflée mais je me permets de le dire à Nathalie. Quand penses- tu Nathalie?"

- Nathalie : Je peux aller à Lyon si Georges est trop fatigué pourquoi pas...

"Bien sûr c'est la solution. Je serai plus ouverte chez nous et tu sentiras mieux ma présence. Et dit le maintenant que je suis gonflée, couillon. Même tous les jours vous pouvez venir Nathalie, je serai vraiment heureuse, vous savez que je dis toujours vrai."

- JO: Moi j'ai une autre idée.

*"Et bien dis ton idée. Nathalie ne dois pas faire que le ménage, la cuisine, il y a aussi le livre à écrire et la communication.
Oui. Mais aussi le livre, l'écriture, le ménage, la bonne cuisine. Nathalie sera notre « gouvernante » pour quelques temps chéri."*

Après cette suggestion Marie-Thérèse semble très contente d'elle. Elle me parle de nos souvenirs, elle est toute joyeuse.

*"Moi aussi Nathalie j'étais coiffeuse.
Tu te souviens Georges de la place de la Cathédrale quand tu m'attendais à la sortie de mon travail. ?"*

- JO: Bien sûr que je m'en souviens de cette longue attente le soir, pour enfin passer quelques misérables, mais combien merveilleuse minutes, serrés l'un contre l'autre.

Et du sable chaud du Morillon ?

Moi aussi j'avais très chaud.

Tu t'en souviens coquine ?

"Oui coquin."

- JO: Tu me gênes Marie si tu veux on s'arrête.

*"Non, je n'ai pas envie d'arrêter moi.
Tu es une andouillette.
Je veux t'aider à remonter la pente.
Je vois le mois de mai. Je pars me reposer à la maison.
Je t'aime mon couillon
Bisous chéri"*

Le 18 mars 2011

"Mon chéri.

Je sais que nous sommes arrières-grands parents avec la naissance des jumeaux de Nathalie.

Je suis très heureuse et j'ai envie de les embrasser.

J'étais là quand ils sont arrivés. Ils sont beaux tous les deux, l'un est plus gros que l'autre, c'est un vrai glouton.

Georges il faut que tu leurs fasse un cadeau. Le mieux c'est d'envoyer un chèque, Nathalie sera une bonne maman elle sera quoi en faire.

Je sais que tu préférerais faire un cadeau mais un chèque fera mieux l'affaire."

Marie-Thérèse ne perd pas le sens des réalités sur la terre, et pourtant elle me semble si loin de nous tous. Mais je me trompe puisqu'elle était là à la naissance des jumeaux de notre petite fille, alors que moi je ne les connais pas encore.

"En ce qui concerne aussi tes cours de KARDEC et bien parlons en ! Le jour où un médium comme Nathalie sera parmi vous là pour autant je serai fière."

Est-ce que mon instructeur est un bon médium ?

"Il n'a rien d'un médium. Il inculque l'amour, la passion de la terre, il aide en principe à aller mieux.

Il connaît son groupe de personnes, ses joies, ses peines et surtout, leurs attentes qui n'en finissent pas. Il y aura pas plus de récolte que ce qu'il a semé. Ce monsieur ne peut rien faire d'autre pour vous."

Ce qui se passe au centre Kardec est très difficile à expliquer. Dans le groupe il y a des médiums de haut niveau, c'est certain. La difficulté c'est que ces personnes sont là à tour de rôle.

Il faut donc accepter le médium qui reçoit la mission qui lui a été confiée et les résultats sont très dissemblables, l'initiative est très louable, chacun de son côté faisant le maximum pour soulager les personnes dans la détresse, c'est une certitude absolue.

"Tu te souviens du voyage que l'on voulait faire sur le cargo l'ARANUIT, en destination des pays froids ? Et bien on va les faire après, ces voyages. Quand tu « monteras » c'est moi qui va prendre les rennes, tu seras là pour te reposer à apprendre."

J'ai hâte d'arriver Marie-Thérèse.

"Ce n'est pas encore le moment de venir me répondre tu as encore des choses à finir. Il faut que tu regardes à la page 152 de ton livre où tu dis « ma carrière va prendre une nouvelle tournure »."

Je me demande comment Marie-Thérèse a fait pour lire mon modeste ouvrage, et surtout citer la bonne page... Encore un mystère.

"Voilà René qui arrive de son séjour. Il est venu pour la commémoration.

Georges je t'aime. Je te fais le dessin de ma broche.

Je t'aime."

Le 21 mars 2011

"Bonjour Georges

Je t'ai vu malheureusement très mal ces derniers jours. Ne t'inquiète de rien. Oui, je me suis dégagée de certaines tâches. Le ciel où je repose en paix a exécuté mes vœux.

Maintenant le ciel s'est dégagé pour que nous deux soient réunis pour finir ta mission, c'est-à-dire ton livre et nos contacts qui seront bien rigolos ensemble. Maintenant, moi j'ai pris et je continue à prendre les choses en main en ce qui concerne tout ce qui se passe autour de toi et des enfants.

Donc je me tiens toujours sur mes ailes pour intervenir au moment qui doit se présenter.

Je vais vous faire voir la commémoration de Marcel, mon beau-père bien aimé.

Il est devant la citadelle où nous sommes tous réunis ensemble pour célébrer la belle vie de son âme.

Les fleurs illuminent, des oiseaux chantent, un homme joue du violon je vais te faire un dessin. Nous voici prêt pour prier nos âmes avec tout notre famille et les amis.

Georges je suis une très grande magicienne.

J'aime dessiner l'amour car tu es un (homme d'amour). C'est un bouquet de frisson.

Il n'y aura pas assez de cœurs pour te dire tout l'amour pour toi. Tu vois comme il est immense et grande. On a réussi. Je suis fière de vous. Je t'aime et je reste à tes côtés.

Tout, tout, tout notre amour est là et le restera à tout jamais.

Je t'aime – je t'aime.

Marie Thérèse AUTRAN"

Le 23 mars 2011

Je continue ma formation spirituelle avec Nathalie.

Marie-Thérèse en profite pour communiquer. Il y a beaucoup d'amélioration encore quelques temps pour lui écrire plein de phrases d'amour et de mes petits secrets.

"La commémoration MARCEL a été applaudie,

Il a été couronné et est passé au 2^{ème} pallier spirituel car c'est un homme qui a le mérite. Il va pouvoir apprendre aux autres.

Moi, grâce à ma fille qui a bien voulu, accepter de me parler et à vous Nathalie, j'ai obtenu le premier grade. Je mène maintenant des groupes de personnes à persévérer dans leur vie spirituelle."

Je demande à Marie Thérèse si la commémoration est bien pour mon papa.

"Couillon. Tu demandes toujours pareil ! Tu perds la mémoire, tu devrais faire des tests mon chéri.

Tu sais, dans la famille quelqu'un fait courir le bruit que je suis fou.

Laisse tomber les gens. On a autre chose à faire bien plus belles. Ils s'arrêteront tous seuls.

Je vais te faire le dessin de la cérémonie.

Nous étions vraiment nombreux. Et saches que là-haut notre degré d'inspiration et d'émotion aussi grandissent à la vitesse V.

Donc, nous avons été avec lui. On était tous assis les mains en prière, sur une pelouse divine. Le soleil, la chaleur et surtout la lumière intense qui nous nourrit.

C'est bien la lumière qui nourrit, c'est le sujet permanent dans les communications.

Donc, devant lui, derrière lui sur les côtés et dans notre jardin « spécial commémoration la Sainte-Vierge était parmi nous. Elle bénit tous les êtres de lumière qui veulent assister à cette épreuve. Tous les êtres de lumière ne sont pas tous là, car à chacun son tour. Ta mère est là. Elle plane, elle ne veut pas évoluer, elle n'a pas envie de monter de degré, elle laisse faire les choses.

Marie Thérèse dessine ma maman ainsi qu'une autre femme.

Ton arrière grand'mère qui est gentille.

Notre amour est toujours là.

Je suis avec toute la famille. Parfois nous restons, des fois un peu moins, car nous voyageons et nous apprenons l'amour, l'amour et la paix et surtout un repos éternel de bonté, dans notre ciel divin où la lumière est amour.

A bientôt Jo car une surprise arrive pour nous au Cabinet AUTRAN, j'y vais de ce pas. Regardes ce dessin et tu comprendras.

Je t'aime.

Marie Thérèse AUTRAN."

Elle signe réellement la fin de cette écriture.

Le 25 mars 2011

"Bonjour chéri

Il faut que tu fasses des commissions pour mieux manger. Jo tu es chiant et dure à la comprendre !

Tu vois je n'ai pas changée, je suis toujours Marie Thérèse de l'enfant Jésus, comme tu aimais si bien me le chanter souvent pour te moquer de moi.

Tu es gentil fort et beau stop ! Il faut que tu restes comme ça. On va y arriver. Chaque chose en son temps.

Je te vois. Regarde notre jeu de boules. Tu te souviens de nos parties ?"

Elle dessine le terrain de pétanque proche de notre marina du Cap d'Agde, sans oublier les bancs pour se reposer entre chaque partie. Comment pourrais je oublier mes parties en tête à tête, rien que nous deux et je verse quelques larmes.

"Alors, alors. Je te vois pleurer, tourner, penser. Alors dis-toi bien une chose Jo, si tu bloques les couloirs de notre temps, comment veux-tu comprendre ton temps terrestre et ton temps céleste ?

Je t'explique:

Sur la terre j'ai marché, couru, dans le ciel je vole. Toi sur la terre, tu marches Jo ; tu ne peux pas en aucun cas voler.

Donc la morale de cette histoire, c'est que moi j'ai pu marcher, je peux voler. Toi, tu peux que marcher devant toi, et ne te retrouverons pas. Tu ne dois absolument pas ménager la chèvre et le chou.

Cela va s'interpréter, que ton devoir désormais est d'abord de gérer fortement tes émotions, choses que tu parviens à faire de temps en temps. Si tu débloques moi je peux rester dans la lumière plus que d'habitude. Grace à ton amour, à ton courage, à ta volonté saine, on pourra bientôt faire ensemble tous les jours, notre vie du Ciel et de la terre. Il ne faut pas, en amour, te poser toujours les mêmes questions, comme celle-là.

Marie Thérèse, vous savez Nathalie, je crois que je la perds. C'est ce que tu as dit il y quelques heures. Tu ne la perds pas, et tu ne me perdras jamais. En plus, la chance d'avoir connu Nathalie est une chance pour toi, pour nous, et de venu même à la maison ! Car tu sais que moi je n'étais pas la ferme à fa ire rentrer n'importe qi chez nous malgré ma gentillesse.

Je t'aime très fort.

Je te donne rendez-vous à la maison car beaucoup de boulot attend Nathalie.

Georges garde espoir. Si je vois que ce week-end tu trouveras en rond dans ton esprit,

Je te prie chéri que les assiettes vont voler.

Je t'aime très fort. A lundi de chez vous.

A bientôt.

Marie Thérèse AUTRAN."

AVRIL 2011

C'est comme une image de brume qui s'évapore. Je te revois, c'est mon cœur qui suit notre bonheur.

Comme quand le bateau s'est échoué, c'est les vagues qui l'ont emporté. Et moi, je me suis couchée et j'ai regardé les étoiles pour t'aimer. Une d'elle me donnant son reflet qui me grandit. Auprès de mes pensées : c'est comme une rose qui perd ses pétales en la regardant se faner. Moi, mon cœur venait auprès de toi, sans loi ni de droit. Juste à savoir et, d'apprendre à t'aimer de toutes ces années qui ne sont jamais effacées. Je me suis essoufflée pour ensuite me coucher sans jamais cesser de t'aimer à tout jamais.

Marie Thérèse AUTRAN.

Le 1 avril 2011

Je poursuis mon apprentissage de médiumnité avec Nathalie. J'en profite pour poser mille et une questions qui s'adressent autant à Marie Thérèse qu'à notre guide. Marie Thérèse exécute un magnifique œuf de Pâques et écrit quelques commentaires.

"Georges chéri,

Je partagerais bien avec toi chéri, un bon œuf de Pâques en chocolat au lait, je précise chéri.

Joyeuses Pâques à tous, que le ciel vous bénisse mes amours.

Ce soir nous sommes tous réunis pour fêter la Pâques et on sera tous, groupe par groupe.

A Pâques, il y aura des nouvelles, c'est le mois béni. Marie Thérèse est là et elle restera toujours près de toi. Tu es le plus beau des maris.

Je n'exige pas, j'exige rien mais la solution, c'est de pouvoir progresser et moi, si je sens et si je t'écris, que sera très bénéfique pour toi, Jo, mon amour. On parlera tous les jours.

Je pourrai enfin descendre comme je le veux et pas comme on me l'impose. Je t'explique : mon âme est raccrochée au passé de notre temps vécu sur la terre Jo. C'est pour cela que matériellement je descends.

Je me l'impose moi-même. On m'impose ça, c'est-à-dire que c'est une directive du ciel.

Je vous vois bien sur, mais là je pourrai accéder à une autre éclaircie du tunnel et là Jo, tu as pouvoir enfin...c'est une surprise. Saches Jo que tu ne seras pas au bout de tes surprises, tu vas voir ce que le ciel est capable de te donner chéri !!!

Ne te décourage pas Jo, je te l'interdit, on parlera tous les jours, c'est nécessaire pour l'entrée dans le tunnel.

A bientôt à la maison, Bisous. Je vous embrasse."

Marie Thérèse qui a toujours raison de l'être.

Le 2 avril 2011

Je demande lors d'une réunion au centre KARDEC, des nouvelles de ma cousine Fabienne avec cette question. « Comment ça se passe là-haut ? »

"Bonjour, mon vieux,

Tu te souviens de moi, merci.

Je ne suis pas trop mal

Tu sais, ici c'est selon le mérite et selon l'évolution de chacun.

J'ai vu ta peine. Ils savaient que tu veux communiquer avec nous. Tu n'as pas besoin de ça tu as ta fille. Sois en paix et prie pour toi et pour nous.

Ta cousine FABY."

Le 8 avril 2011

Depuis quelques temps, je tente de mettre en place une équipe commerciale pour dynamiser le cabinet d'assurances de mes enfants, mais j'ai beaucoup de mal. Les gens ne sont plus les mêmes que ceux que j'ai connu à mon époque, surtout au niveau des mentalités. Il y aurait tellement de choses à dire...

Tu sais Marie Thérèse, j'ai grand besoin de te parler, je suis complètement perdu, je n'arrive pas à te comprendre. Ou c'est toi qui es différente, ou c'est moi qui mélange tout. Tu me réponds, tu n'as qu'à te débrouiller tout seul. Tu me surestime trop. Aides-moi ma chérie.

"Bonjour Georges,

Enfin, tu arrives à tout caser, bravo. Tu as tourné en rond avec tout ça, mais tout devient prospère. Tu sais que tu vois mal couillon, ouvres la fenêtre tu as trop chaud. Georges chéri, ce que je te fais comprendre, c'est qu'il ne faut pas tout mélanger, comme tu le dis à Nathalie.

Ton canal est prospère pour les 2 choses importantes mais sais tu que moi, je n'ai pas l'habitude de te dire que tu n'y arriveras pas.

J'espère que tu vas te maîtriser car je te sens nerveusement très fatigué et ça, tu devrais simplement le comprendre...

Pour les annonces, 3 compétents, une compétente.

Voici, un tourbillon d'énergie, mets le sous l'oreiller. Ce soir tu verras, je te transporterai pour me faire pardonner chéri.

Je t'aime très fort, et je pourrais te dire la semaine qui arrive, l'histoire des « groupes » Tu te souviens ? Et aussi je te parlerai des choses de là haut qui vont te faire plaisir, c'est-à-dire notre venue avec le grand père de Nathalie."

Nathalie a déjà assisté à la venue de son grand père et elle me dit que c'est une très grande émotion qui dépasse tout ce que l'on peut ressentir, même dans les circonstances les plus extraordinaires.

"Ce soir, Georges, je viens te chercher promis. Je t'aime beaucoup et je te dis à ce soir.

J'ai aussi ton cousin René qui est là et qui a deux textes à te proposer mais on en reparlera bientôt et très vite, c'est un ordre de ton cousin A bientôt gros bis. Je t'aime et tu comprendras qu'il est l'heure d'aller se coucher.

Marie Thérèse AUTRAN."

Le 16 avril 2011

Pour m'éviter de faire le déplacement à Pusignan chez Nathalie pour apprendre l'écriture automatique, Marie Thérèse vient de mettre au point une nouvelle procédure.

Nathalie viendra à Lyon 3 fois par semaine, pour l'écriture et pour faire un stage dans les assurances. Marie Thérèse veille bien sur moi et elle n'hésite pas à mettre Nathalie à contribution. Je vois cela d'un très bon œil, mais mes enfants sont peu enthousiastes !

Je verrai comment les choses évolueront !...

Je dois ajouter que Nathalie est plus que réticente, mais elle vient tout de même chez nous comme Marie Thérèse lui a demandé.

- *MTH: Bonjour chéri,*

Je me sens dégagée enfin de toutes obligations, je sais que pour la durée de nous même.

Enfin, l'étape charnue de Nathalie est terminée.

Je suis aux anges ! Donc, maintenant le matin boulot, on apprend, l'après midi, on se voit et on se parle. De toute façon, tu pourras, vous pourrez me sentir.

- Nathalie: Vous avez un bel appartement Marie Thérèse.
- *MTH: Je vous remercie. C'est tout à fait ce que j'attendais Nathalie. Ca ta plus, et moi aussi je suis heureuse que tout te plaise car je sais que tu aimes les appartements plus que les maisons.
Georges, cette nuit tu as parlé avec moi en écrit et non par ton canal. Il faut absolument pas te poser cette questions car après tu bloques ton canal car tu ne sais pas si c'est toi ou moi, couillon !
Alors tu peux aller où tu voudras, ostéopathe, ou docteur ou même magnétiseur, écoutes ta femme du ciel. Si tu ne te fais pas confiance, comment veux-tu que tu ouvres ton canal ?
Chéri, je vais t'expliquer quelque chose de tout bon. Si tu hisses la voile pour prendre de l'allure et de la vitesse, tu iras très vite. Si tu baisses ta voile au vent, tu couleras.*
- Nathalie: Marie Thérèse, vous qui êtes très forte, pouvez-vous me dire quand Georges pourra t'il enfin écrire avec vous telles pages d'amour qui ne concernent que vous deux ?
- *MTH: Je pense que toi Nathalie tu es notre deuxième fille, mais spirituelle. Ton chemin a fait que tu rencontres Jo, et cela il ne regrettera jamais, car grâce à toi et ta confiance, vous êtes deux animaux buttés, mais vous vous comprenez, ton don du ciel, tu as accepté et c'est très bien pour toi et pour nous, car il faut une force incroyable pour faire de l'écriture et aussi avoir un mental comme le tien. La croyance d'abord et puis aussi la foi que tu donnes au ciel.

Malgré tous tes problèmes, ton grand père très charmant m'a expliqué que tu as toujours fais confiance au ciel en étant dans de très gros problèmes. Il y a des gens qui se seraient... Tu sais quoi.
Je ne te parle pas de ca ! Toi, tu t'es relevée. C'est pour cela que j'ai trouvé une force en toi qui a toujours été mienne. C'est pour cela que tu seras très forte encore dans tous les domaines de ton don et aussi des contrats résolus, et on va rire ensemble !*
- Nathalie: Mais Marie Thérèse, quand je serai chez vous on ne parlera pas tous les jours, ça va vous fatiguer et Georges aussi.
- *MTH: Non, non, non bien au contraire, j'attends cela avec impatience, je serai là tous les jours, autant de temps que tu pourras Nathalie pour déboucher son canal, car il y a que toi qui puisse définir des écrits, car tu peux faire tous les médecins, ils n'ont pas le don que tu as. Les flashes des prénoms, des écrits vrais, des compliments aussi. Donc moi, je me fie à toi et ton engagement auprès de mon mari. Il se sentira très serein et on y arrivera quand ce sera le moment car, en se posant, toutes ces questions, Jo on arrivera jamais à savoir.*
- Jo: Et moi, comme un idiot, je dis à marie Thérèse, cette nuit quand j'ai écrit, c'était moi ou toi ?
- *MTH: Chéri, je viens de t'écrire que c'était moi. Tu es vraiment têtue, et tu ne changeras jamais !!! En fin de compte, tu fais tout pour que je sois énervée ! C'est un grand mot pour que je puisse t'embêter en parole et qu'à la fin de ces paroles on rigole comme autrefois.
En ce qui concerne Jean-Yves, il va tout de suite se calmer car j'ai pu faire ce qu'il fallait. Maintenant on va enfin avoir la paix. Et toi, ton testament, pourquoi tout ça Jo ? Et l'appartement du Cap, à qui tu le donnes chéri ? Et notre appartement ?*

- JO: Marie, tes questions m'étonnent, ton idée était de vendre notre appartement pour acheter une maison à la campagne pour y vivre tous les deux et à présent tu n'en parles plus, pourquoi ?
- MTH: *Oui, chéri, mais pour le moment, je reste en garde tout simplement à cause de notre fils. Il faut qu'il prenne ses valeurs avant de vendre, il se demande tout seul.*
- JO: Marie Thérèse, tu me dis que tu es heureuse de nous entendre, nous voir que c'est une chance formidable et je suis bien d'accord avec toi. Mais j'aimerais que tu arrives à montrer ta présence, même si tu n'es pas une sorcière comme tu le dis.
- MTH: *Hier chéri, j'étais avec toi au salon. Tu cherchais je ne sais quoi que tu as retrouvé devant tes yeux sur la table. Et moi je rigolais : Tu te grattais la tête, tu titubais et tu parlais seul.*
- JO: J'imagine bien ma femme se marrer en me voyant complètement perdu. C'est bien d'elle !
- MTH: *Mais maintenant que le guide Nathalie arrive, beaucoup de changement ! T'inquiètes pas Jo, je te dis, je te réécris que ce que je t'ai marqué sur tes feuilles arrive tout simplement.*
- JO: J'insiste Marie Thérèse, fais moi un très grand plaisir en te manifestant.
- MTH: *Georges, les fils ne sont pas tombés pour rien ! Et bien, c'était moi tout simplement car la petites Zoé me faisait rire, elle dormait avec son papi et papi n'était pas à la noce ! Tu n'as rien dormi ! Elle bouge beaucoup et parle la nuit aussi.*
- JO: La grosse boîte de fils à coudre de Marie Thérèse est bien tombée dans la nuit, et pourtant elle était sur une étagère depuis longtemps.
- MTH: *Nous vous donnerons l'autorisation de filmer les gens ne croient jamais. Alors, après les gens qui n'y croient pas vont se taire ; et c'est nous qui rigolerons d'eux. Quand ça sera le moment on les surprendra, parce que eux se tairont et nous on rigolera, je le répète.*
- JO: Et Patricia, est ce qu'elle peu venir ?
- MTH: *Si elle le veut bien et surtout si ma fille chérie que j'aime de toute mon âme et de toutes mes ailes se sent prête.*
- JO: Ca se passera où marie Thérèse ?
- MTH: *On vous le dira. Mais je pense que ça c'est un aléa pas compliqué du tout. Où votre grand-père vous dira nous serons là.*

C'est bien François le grand-père de Nathalie qui est le véritable chef d'orchestre de cette venue.

Maintenant ce qui me ferait plaisir Georges c'est que tu repose ton canal et ton esprit ces quelques jours qui arrivent en attendant la venue de ma fille spirituelle. C'est un ordre !... Et tu sais Nathalie, je mangerais bien une grosse omelette avec du bon gruyère, elles sont bonnes les tiennes.

J'en ai vu une au jambon et aux champignons à la crème fraîche et au gruyère.

Comment vous la voulez cette omelette ?

Comme tu voudras. Je serai à côté de vous pour déguster tout ça.

Jo tu te souviens que j'aimais bien acheter des gaufres à la vouge et aussi les pommes d'amour.

Chéri, je suis vraiment de tout ce qui nous arrive et qui va nous arriver. Enfin al liberté d'esprit !

Je t'aime très fort, très fort.

Je suis presque tout le temps à la maison.

Donc, dès que Nathalie arrive on apprend ensemble et après, direction l'a couture.

Je t'aime très fort et c'est un ordre. A bientôt chéri à la maison, plutôt à tout à l'heure mon Jo chéri, car je suis toujours à la maison chéri, mon couillon d'amour. A bientôt, très, très bientôt. Bisous, je vous aime et ne vous lâche plus !

Nous venons de revivre de merveilleux souvenirs de ce temps passé. Marie Thérèse n'a pas oublié non plus les petites fois gustatives qui donnaient du sel à la vie sur la terre. Pourtant mon épouse n'était pas trop attachée aux questions alimentaires, mais je crois que dans ce nouveau monde c'est quelque chose qui fait défaut.

Le 28 avril 2011

- *MTH: Voilà l'étape du passage*

La première et dernière chose que je vais t'écrire, les 3 paliers que je t'expliquerai au fur et à mesure

1. *Le premier palier*
2. *Le deuxième palier*
3. *Le troisième palier*
4. *Le lac salé*
5. *Les montagnes sacrées*
6. *Les commémorations*
7. *Les baptêmes, les naissances, les mariages,*
8. *Les fêtes de commémoration. Les anniversaires de Pâques et de Toussaint et encore beaucoup, beaucoup à te dire.*
9. *Les amours, les prairies, les fleurs et encore beaucoup de belles choses.*
10. *Les chanteurs, les acteurs, tous ces gens de popularité qui ne sont pas dans notre monde à nous. Ils sont divisés par le monde de là-haut, mais sans méchanceté. C'est qu'un monde plus plein de monde.*

Tu comprendras au fur et à mesure des écrits de notre temps céleste.

En attendant je vais me préparer, car demain je serai présente pour l'anniversaire de mon petits fils. J'aimerais bien que tu commandes un fraisier. C'est bon le fraisier, mais ce n'est pas un ordre, c'est tout simplement une anecdote, voilà chéri.

Bien entendu, j'ai acheté ce gâteau pour l'anniversaire de notre petit fils Antoine et le choix était judicieux, tout le monde s'est bien régalé mais la très grande surprise!

C'est l'apparition de Marie Thérèse à l'écran quand Antoine a voulu allumer la télé pour tester le jeu que je lui ai offert.

Ce fut une courte apparition, qui m'a fait très chaud au cœur. Marie Thérèse a voulu assister à cet anniversaire comme pour tous les précédents.

- *MTH: Bientôt arrive un charmant gigolo aux grandes bottes. Devine ?
C'est ton cousin René. Il était en train de finir un important message ou chapitre un nouveau pour te donner des sueurs et des frissons dans le dos.*

- JO: Comment je vais capter et recevoir les messages de René ?

- *MTH: C'est toi Nathalie qui écrira tout, car il te donnera tout par ton canal. Bientôt il arrive et donc tu vas bien rigoler.*

Maintenant je vous laisse, je pars mais pas très loin, il y a Jeannette qui me demande de venir l'aider à finir son crochet.

Donc, j'y vais et je reviendrai demain pour fêter l'anniversaire et je suis sûre... mais je ne te dit rien, il se passera quelque chose d'étrange. Vous allez voir ! C'est dommage Nathalie que tu ne sois pas des nôtres.

Donc, je te dis à demain Jo.

Merci Nathalie pour ce merveilleux repas.

Dessin du rôti bien ficelé

"Le rôti est cuit à point, vous verrez Jo vous le dira.

Je vous aime à tous. Je vous aime, à tous.

Je t'aime Jo, je t'aime Nathalie et je vous dis à plus Hourra, hourra, à demain à plus.

Je vous embrasse très fort, très fort.

Marie Thérèse AUTRAN."

Le 29 avril 2011

- *MTH: Maman est là*

Je suis très contente de voir Clarisse et Antoine avec vous. Je sais qu'ils sont restés dormir à la maison, ce qui a fait pleurer papi. Dommage qu'ils ne restent pas plus longtemps.

Clarisse est magnifique et Antoine est un beau garçon.

Je vous vois et je vous embrasse.

Elle dessine, avec des deux yeux dirigés vers la terre où de trouvent les enfants pour que l'on comprenne qu'elle est bien dans le ciel au dessus de nous.

- *MTH: Je crois que Clarisse pourra écrire et m'entendre, elle doit essayer de prendre maintenant le crayon et la feuille, pour faire comme Patricia.*

J'essaye de lui envoyer mon fluide, le crayon devrait pouvoir bouger mais il ne faut pas effrayer Frédéric avec ça, il n'est pas prêt. Je ne sais pas si, pour Antoine c'est possible. Il faut qu'il essaye maintenant.

Je ne veux surtout pas les contrarier, Antoine et Clarisse. Ils sont mes petits enfants chéris et je veille sur eux.

Les enfants ses sont mis tout de suite en position d'écriture. Clarisse dessine sa mamie entourée de nuages et trace quelques lignes illisibles pour moi

- *MTH: Pour Clarisse, il ne faut pas faire longtemps, pour l'instant c'est bon
Il faut que ce soit son secret.
Je suis très, très, contente.
Je dirais que Clarisse a un bon canal, mais elle est encore trop jeune.*

Elle se dessine encore au dessus des petits, avec des cœurs sur la tête d'Antoine et de clarisse bien représentés. Marie Thérèse indique avec des flèches qu'elle est bien présente, qu'elle reste avec ses petits enfants chérie.

*"A bientôt
Maman
Mamie
Marie Thérèse"*

Mois de Mai 2011

Marie Thérèse et Pépé Marcel avec Nathalie

Le 12 mai 2011

C'est mon père Marcel AUTRAN qui exécute son portait avec quelques mots d'amour.

Comme les oiseaux se bousculent pour se réchauffer je suis auprès de toi pour t'aimer.
Marcel AUTRAN

- *MTH: Bonjour chéri,
C'est moi bien sur tu commençais à avoir le cœur qui palpitait. Tu es vraiment idiot, mais ça tu le sais déjà.
Bon, les bonnes nouvelles vont être annoncées, devine Jo ?*
- Jo: Mon souci c'est de pouvoir écrire. C'est ça ta bonne nouvelle Marie Thérèse ? Ou bien tu vas te manifester peut être.
- *MTH: Toi, de toute façon, ton souci reste toujours tes soucis. Tu sais petit Jo, je me marre en voyant faire des va-et-vient dans notre chambre pour regarder où là, où quoi enfin ; la poussière c'était moi.*
- Jo: Elle a enlevé la poussière sur la commode de notre chambre.
- *MTH: Tu sais je vais continuer à faire des pages chez nous, car comme je te fais déjà, mais il faut que tu saches aussi que notre venue prend une grandeur d'excellence. Donc il ne faut pas aussi que j'abuse de mes va-et-vient.
En ce que je te dédis, voici mon couronnement qui s'annonce. Rappelle-toi à la 2^{ème} grossesse.
Tu sais, quand à l'accouchement on avait dit que l'on fera plein de choses pour aller encore plus de l'avent, te souviens-tu ? Cela veut dire que pour moi, le couronnement est une nouvelle de maturité spirituelle.*
- Jo: Moi. Je ne comprends pas ce que tu veux me dire ?
- *MTH: Je grandis tellement que je suis de partout à la fois. Au bureau, chez nous, au cap d'Agde où je regarde tout ce qui se prépare ou se passe, je suis toujours dans un degré de forte, de forte spiritualité. C'est pour cela que je ne dois pas trop user pour notre venue.*
- Jo: Qu'est ce que tu vas faire au Cap, il vaut mieux que tu viennes me voir.
- *MTH: Georges, Jo chéri, quand tu ronfles, moi je pars et je me promène, j'ai quand même le droit de ne pas t'entendre ronfler ! Souvent ? Tous les soirs, tu ronfles et même tu parles. Branches ton magnéto fétiche et écoutes-toi tu parles.*
- Jo: Dessin de Marie-Thérèse qui me regarde couchée sur le canapé, devant la télé. Elle fait même la table avec tous mes bouquins.
Pourquoi tu ne me réveilles pas Marie-Thérèse, au lieu de me regarder dormir ?

- *MTH: Voici sa réponse : Qui puisse paraître l'être de mes pensées, que puisse aller te chercher, où je suis tu seras et on pourra, et on pourra..."*

Elle marque un temps d'arrêt et me dis :

"Devines Georges ?

Et on pourra se répondre au fil des étoiles qui tissent notre amour par-dessus la mer de nos souvenirs et de nos années passées à tout simplement s'aimer et se contempler dans chaque mot, chaque phrase, le mot détester n'était jamais un verbe. A l'époque de tout cet amour que l'on sait donner, le mot détesté est épuré, car ce mot n'existe jamais au son des êtres qui se mêlent dans les amours du bonheur passé. Puisque nous sommes séparés, saches que l'amour est couronné, car nos âmes sont des lumières éclairées de nos amours qui étincellent au fil de ces étoiles qui brillent dans le ciel, pour toi et moi, pou nous."

C'est très, très beau ce que tu me dis ma chérie.
Je peux le mettre dans mon manuscrit ?

*"Non, c'est mon poème pour toi, mon secret de t'aimer plus que jamais plus que jamais.
L'intimité est la notre, pas celle des autres que toi, moi et ma fille Nathalie."*

Il faut que je réfléchisse à la façon de respecter la demande de Marie-Thérèse, mais en utilisant le sens profond de ses propos.

Elle dessine elle et moi qui s'embrasse sur la bouche.

"Bisous d'amoureux. Tu crois que dans nos mondes on s'embrasse plus !"

Tu ne va pas embrasser les autres ?

"Ne t'en fais pas. Je t'embrasse très, très, très souvent sans que tu puisses le sentir, ou même le savoir.

Jo, le bureau. Tout s'avance. Bien sur je le veux, car je veux que tout soit parfait car une reconnaissance arrive bientôt, et ce sera vraiment une énorme étoile qui brillera de toute sa chaleur, un immense succès favorable. C'est Marie Thérèse AUTRAN qui vous le dit."

Pour moi, ce qui importe le plus aujourd'hui, c'est que nous puissions nous écrire, le ? C'est bien mais c'est secondaire à mes yeux.

"Jo, je te promets que mon cœur et ton cœur qui en font qu'un, que le moment viendra. Alors si tu secourais ce que je t'écris, au lieu de faire la tortue boiteuse, tu sais chéri ce que je t'écris est gravé au ciel. Donc, ce que tu feras, tu le comprendras en temps voulu.

Alors, je t'en prie, je t'en prie, arrête de te torturer l'esprit t laisse faire le temps avec ton canal Jo, j'espère que tu arrives à comprendre ce que je t'écris.

L'important comme le disait Gilbert BECAUD c'est la rose mais pour moi qui ne suis pas Gilbert BECAUD, l'important c'est notre amour qui grâce à toi et Nathalie grandit, murit, et que l'on puisse s'échanger les mots et s'aimer sur des feuilles, car on s'est aimé pour la vie.

Et la vie, maintenant c'est oui, toutes tes magnifiques roses mais le plus important c'est que notre amour est un éternel recommencement de haut en bas et de bas en haut.

Jo, bientôt tu pourras enfin me revoir.

Dis-moi pas, que ce n'est pas le plus beau cadeau que l'on puisse faire nous faire. Maintenant si tu veux bien, prend le crayon."

Je prends le crayon et je m'applique, mais j'ai la trouille. Finalement je trace quelques mots et je dessine un vague portrait de Marie-Thérèse.

"Bravo Georges, c'est un beau palmarès. Bientôt on va se croire au festival de Cannes".

Je vois que tu te moques de moi. Et le carillon musical que j'ai suspendu dans l'entrée, tu ne t'en sers pas.

"Oui. Je l'ai vu. Je ne sais pas à quoi il sert. Je préfère celui du Cap avec des bambous, c'est naturel, l'autre est trop artificiel.

Derrière notre miroir, il y a l'espoir, notre histoire.

Jamais je ne ressentirai le désespoir.

Car tu connais le savoir.

Nous allons nous revoir.

Derrière, à côté...

Elle me dit, allez Jo, casses-toi un peu la tête pour trouver la bonne rime, je réponds, tu cales.

...de l'espoir, Jo.

Tu vois, je ne cale pas, je te recharge tout simplement et j'active ton canal

... et où il y a les remparts du pouvoir.

Je vais bientôt aller recevoir la commémoration.

Toutes ces belles choses, saches que tu seras là car on parlera de ton nom et de ton prénom.

Je te raconterai tout ça en détail.

C'est simplement encore un peu de patience."

Elle dessine sa main avec la bague de mariage à son doigt.

"A bientôt Jo chéri.

Je t'aime et je suis toujours là pour protéger ma famille.

Marie Thérèse AUTRAN."

Je suis époustoufflé par tous les merveilleux mots d'amour. Elle va ajouter encore un poème.

Je fais un timide portrait de Marie-Thérèse.

Je me rends compte que je ne suis pas encore au bout de mes peines !

"Bravo Georges. C'est un beau palmarès, bientôt on va se croire au festival de Cannes."

Tu te fous de moi Marie Thérèse dans 25 ans j'en suis encore là !!

Comment veux-tu que je sois confiant...

J'ai pendu un carillon dans l'entrée, tu l'as vu ?

"Oui, Je l'ai vu, je ne sais pas à quoi il sert ?"

C'était pour que tu le fasses s'animer en y soufflant dessus.

"C'est trop artificiel. Je préférerais quelque chose de plus naturel, comme celui qui est au Cap d'Agde."

Je repasse le crayon à Nathalie.

"Derrière notre miroir, il y a l'espoir.

Notre histoire.

Jamais je ne ressentirai l'espoir, car tu connais le savoir."

Avant de partir, réponds-moi au sujet de ton chemisier, je nage.

"Les fleurs, les fleurs, un chemisier à fleurs."

(Elle dessine une fleur)

Message d'un mon cousin René

"Le kaléidoscope pour toi, cousin

Rappelle-toi mon cousin des livres que tu as récemment ici. La réponse est dedans.

1805	1811	1908	1991
6	?	?	73

1998	2000	2001	?	2011
2	?	10	?	

A la suite de cette écriture, j'éprouve un sentiment d'espoir et de désespoir.

L'espoir de l'amour de Marie-Thérèse.

Le désespoir de ne jamais écrire.

De quoi demain sera fait ?"

Poème de Marie Thérèse

"Sur la route, où les sentiers battus, dans les accrues, soulage mes pensées.

Le verbe aimer retenti dans la douceur de nos âmes.

Perdue de la terre ou du ciel, de la peur ou de la joie, je te monterai toujours mon amour pour nous.

Ouvres le passeport de ton cœur, écoutes ton corps me donner notre bonheur, embrasses ma joue qui te raconte toute la passion d'unir nos mémoires au son de notre amour.

Marie Thérèse AUTRAN"

Le 16 mai 2011

"Bonjour Jo

Vous permettez monsieur, que j'emprunte votre fille..."

Marie Thérèse nous dessine en train de danser sur l'air de cette célèbre chanson d'ADAMO.

Puis elle m'explique sa nouvelle vie là-haut entourée de plusieurs membres de notre famille. Elle me dit que dans ce monde, il y a aussi des mariages, des baptêmes, des communions et également énormément d'enfants qui sont tous seuls et qui ont besoin d'aide. Elle me dira pourquoi et comment il y a des « paliers » mais pour Marie Thérèse, dans tout cela, l'essentiel est qu'elle nous voit, nous entend, qu'elle peut partager à notre vie de tous les jours et c'est sans doute pour cette raison qu'elle nous donne toujours des conseils, des directives, elle voudrait que tous nous réunissons dans ce que nous entreprenons.

"Jo chéri, pour en revenir à ici. Tu sais, ton cousin René est un homme trépidant. Il fait que des relations, il ne tient pas en place. Il t'expliquera lui-même.

J'ai tellement de choses à te dire que je ne sais pas par où commencer. Et puis, tu mes poses sans arrêt pleins de questions qui me demandent à réfléchir avant de te répondre.

*Dans le monde où nous restons, nous sommes ensemble mais nous avons le droit de voler si ça nous plait. Ne t'inquiètes pas je viens t'expliquer et bientôt il y aura une surprise pour nous deux. Déjà, le jour où tu rendras ton âme, sera le plus beau jour de ma vie. Chéri, je suis juste au dessus de toi, ne l'oublie jamais. Bientôt on pourra se voir, se sentir, ne désespère pas, je suis devenue très forte. A bientôt mon Jo chéri, du moins à ce soir. Embrasses bien Zoé, tu verras elle va me sentir. Je t'aime. A bientôt pour parler de beaucoup de choses
Marie Thérèse"*

Elle fait son portrait et sur le collier qu'elle porte, elle fait un cœur avec cette inscription.
Jo – Marie Thérèse.

Le 30 mai 2011

Le contact commence par un dessin, Marie-Thérèse est sur le dos d'un gros oiseau, elle a deux grandes ailes et deux petites ailes avec cette légende.

« Georges avec Marie Thérèse »

Et moi Marie-Thérèse où suis-je ?

"Bonjour chéri. Tu es là"

Elle dessine plusieurs boules avec des flèches reliées au mot : tu es là

"Ce sont mes boules énergétiques que je t'envoie et tu verras que bientôt ton conscient aura une autre dimension pour ton canal plus, plus, plus, plus, plus, Je t'écoute, je suis là, je t'entends, tout ce que tu peux dire."

Tu m'as entendu hier soir ?

"Hier soir, que tu étais même là et tes larmes ont coulé, et tu regardais les poèmes que je t'ai écrits Donc, ce n'est pas la peine de pleurer. Je le sais le manque entre nous est réel et fort. Même quand Nathalie n'est pas à tes côtés, il y a un vide mais je fais tout pour t'envoyer des messages quand même. Tout à l'heure, il n'y a pas très longtemps, tu disais à Nathalie, la maison, la vente, l'achat. Moi, je sais que, où tu seras, je le serais aussi. C'est vrai que tu es sur la terre, et moi là-haut, en l'air, juste sur toi. Mais toi, tu appartiens au monde matériel, et moi j'appartiens au monde céleste."

Je le sais tout ça, Marie Thérèse

"Deux mondes nous séparent, mais cela ne veut pas dire que tu dois être toujours à ma merci. Tu comprends, mon Jo, couillon, je plaisante. Tu dois aussi toi-même parfois te remettre en question. Ce n'est pas méchant ce que je t'écris mais si tu veux me parler de quelque chose d'important, moi je me déciderai, mais qu'avec toi."

Je comprends Marie Thérèse, je t'ai expliqué hier au soir.

"On en a parlé ensemble souvent.

Moi, j'irai. Et d'ailleurs, je suis toujours à tes côtés. Donc maintenant, le principal c'est que tu finisses ta vie autour des gens qui t'aiment. Et après ton relais, je prendrai la suite. Donc tu sais Jo, moi je

suis fière et heureuse de toi et je t'aime à l'infini. Tu ne me vois pas, tu ne m'entends pas mais moi, j'ai un pouvoir céleste où je peux déplacer."

C'est très bien Marie Thérèse mais moi je voudrais écrire, toi tu communique, moi pas.

*"Tu écriras en temps voulu. Si tu ne me crois pas, ou même jamais, ce n'est pas grave car ce qui est inscrit au ciel, et gravé, ça se passera.
En aucun cas je te mentirai. Dis le moi, ça servirait pas à grand-chose, car il y a mon guide Nathalie.
Donc dis-moi pourquoi je t'écrirais ça sans raison ?"*

Je te crois Marie Thérèse

"J'espère. Tu es trop en manque de ton épouse et tout se mélange dans ton canal car tu ne vois plus la même vie désormais dans un autre monde. Et c'est vrai que tu es triste et mal depuis mon départ, je le sais mais la chance que l'on a, tu sais, c'est d'avoir pu communiquer chez Nathalie, avec notre fille, chez Kardec et aussi tu pourras bientôt te lire tout seul avec moi."

Elle dessine un vêtement. C'est ton chemisier Marie Thérèse ?

"C'est la belle chemise bleue avec des rayures"

- Nathalie : Je me fais du souci pour Georges, dites lui Marie Thérèse

"Oui, oui, oui"

- JO: Pourquoi du souci ?

"Parce que tu es fatiguée et que Nathalie est ton guide spirituel et matériel... En plus tout ce que tu as à gérer ma chérie, bravo et encore bravo. L'assurance, la notoriété, bravo."

- Nathalie : C'est quoi cette convocation de la poste Marie Thérèse ? Ça m'inquiète pour George

"C'est rien que de la merdaille.

*Bon tu sais que très vite, je descends dans la caméra. Je te donnerai tout de suite le signal.
Je te préviens à glouglou, à glouglou."*

- JO: Cela veut dire quoi à glouglou ?

"Je boirais un verre de champagne."

- JO: J'ai préparé la caméra dans ta chambre de travail. C'est bon ?

Paye-moi cette note qui est dans le salon

- JO: Je vais faire un essai avec la caméra, mais où la grosse ou la grande télé ?

Mets la en place dans la chambre et tu verras, comme je suis en train de me préparer, je te dirai quand je descendrai. Donc tu prépares et essaye de ne pas oublier les détails de l'enregistrement. Ce soir ou cet après-midi, relie bien la notice

- JO: Je ne la trouve plus depuis je la cherche !

"Dans l'emballage. Regardes dans la chambre tu vas la retrouver"

- JO: Je vais mieux chercher

"Bon. En ce qui concerne aussi le bureau tout est bientôt terminé et les contrats arrivent. Ca tombe et ça bosse.

Bon, les deux têtes de linottes. On va pouvoir mettre en place beaucoup de choses. Donc on en parlera après mais la semaine prochaine, on fait ensemble les contrats. Là où j'inscris c'est ok tu téléphone et on prend, on bosse, ça va me changer un peu car je serai vraiment, vraiment, heureuse d'écouter et de fonctionner avec vous deux, car il ne faut rien oublier Nathalie."

- JO: Alors si j'ai bien compris, tu vas aider Nathalie pour prospecter les maisons de retraite. Tu diras ok ou pas, c'est ça ?

"Oui couillon. Comme tu comprends vite la leçon. Je plaisante Jo chéri, c'est juste pour te dire, que tout ce que j'avais dit, il y a quelques temps, regardes Nathalie, premier contrat et 30 derrière qui arrivent. Vois tu que j'avais raison, et ton pépé aussi !"

- Nathalie : Il est content mon pépé ?

"Oui. Oui. Il sait que tu es forte en tant que grand médium spirituel et que la force du contact, tu aimes, alors il ferme les yeux et il te dit je ne me prends pas la tête, elle y arrive. Ho là, ho là, ho là mes ailes !

Marie-Thérèse et Jo.

Quand la tempête s'arrêtera de souffler,

Moi je serais toujours à tes côtés,

Tu seras là où tu me prendras dans tes bras, je serai là tout près de toi.

N'oublie jamais que la vie est rose et moi je t'envoie tous mes pétales pour t'amener le parfum de notre amour qui durera toujours.

Marie Thérèse AUTRAN"

Elle dessine une bouteille avec 4 verres de chaque côté avec ces mots.

"Glou, glou, glou. J'ai soif !"

C'est demain ou après demain que nous boirons le champagne pour fêter le premier contrat de Nathalie

Quand tu voudras

Quand le vent soufflera, je m'envolera

Tu te rappelles de cette chanson ?

Oui, c'est un chanteur du nord qui s'arrangeait avec les rimes

- JO: Marie Thérèse et Georges ?

"Tu sais Jo, là-haut je chante, je chante, et je chante. Je ne danse pas car mon cavalier n'est pas encore là. Donc, si je dois pour danser sans toi, ma première danse sera avec ton papa, ou sinon rien."

- JO: Tu as intérêt Marie, sinon je me fâche !
"Je t'attends pour notre danse"

- JO: Elle me dessine couché sur mon canapé, et par la baie vitrée elle me regarde, mon père est à ses côtés.

*"Me voici le soir à côté de toi, couillon !
Alors dis-moi ta question Jo"*

- JO: Je ne me souviens plus de ma question Marie-Thérèse

"Fais travailler tes méninges Jo"

Ha, ça y est j'ai trouvé. C'est la devinette que tu m'as posée. Mélanges bien Georges et Marie Thé et trouve un mot.

*"Dans nos deux prénoms
MARIE THERESE ET GEORGES, il y a 6 e Bon les 2 têtus, les deux têtes de linottes creusez, je suis très forte"*

- JO: On ne trouve pas

*"Nathalie la réponse est devant vous.
Bon, je vous laisse deviner, c'est un mot en 8 lettres."*

- Nathalie: Vous vous trompez marie Thérèse

*"Non Nathalie
Si tu enlèves un R de marie Thérèse, tu trouves le mot MAGIE, en prenant un G de Georges"*

- JO: Dis-mois simplement la 1^{ère} lettre Marie Thérèse

*"C'est un T.
Tu trouves le mot RAMI"*

- JO: Je peux te poser une question ?

"Ta question est idiote"

- JO: C'est Daniel qui m'a dit pourquoi marie Thérèse ne se débrouille pas pour faire parler Joëlle (son épouse qui est là-haut)

*"Voilà, je te disais que c'est idiot.
Bingo, bingo, et encore bingo"*

- JO: Pourquoi c'est idiot ?

"Parce que Daniel est buté. Il s'entraîne, oui d'accord. Mais il n'y arrivera pas de sitôt, car c'est comme ça et pas autrement. Il faut qu'il dégage ses émotions et surtout la tristesse qu'il porte en lui. Toi tu as la même tristesse mais tu as pu changer, car tu es devenu plus fort que lui. Lui, c'est vrai aussi, qu'il n'a jamais trouvé quelqu'un pour l'aider. Donc, je pense qu'il devait faire comme toi, essayer de prendre contact avec un médium, mais pas tous sont forts, ça je vous averti."

- JO: Finalement, ma question n'était pas trop couillon Marie Thérèse

"Non chéri, mais tous les gens bloquent sur toi ici, et là et là et ci. Tu en n'a pas marre de tous les mater ?

*C'est bon, je les aime tous, mais il faut aussi qu'ils se prennent en main.
Toi, tu as fait ce qu'il fallait faire pour trouver la solution. Donc voilà tout.
Je ne suis pas méchante, mais plutôt méthodique."*

- JO: J'avais promis à Daniel de poser la question, voilà je l'ai fait

Oui chéri. Embrasses Daniel de ma part, dis lui que son épouse va bien et qu'il essaye de moins la raccrocher, car des fois, ce n'est pas très, très bon de raccrocher une âme qui se repose

- JO: Madame MORELLI m'a envoyé une cassette en me disant qu'elle t'avait entendu.

*"Tu auras une surprise
Marie Thérèse
Je suis toujours là
Je te donne mon cœur, ma vie, mon amour pour toujours. Je reviens très, très, très, très vite.*

*Quand ton désespoir ne reflétera plus dans ton beau miroir
Quand nos yeux riront dans ce couloir
Quand ta plume écrira au revoir
A jamais je te répondrai
Je tirerai ce trait qui ne sera plus abstrait, mais lointain de ma pensée.
Je reste émerveillée par l'âme de ta beauté qui ne fait que t'aimer.
Je te ferai valser au creux de nos années passées.*

Marie Thérèse AUTRAN"

JUIN 2011

Le 03 juin 2011

Pour Jo

C'est somptueux et majestueux de te donner mes ailes pour te donner mon amour pour toujours et de t'envoyer des milliers de baisers au creux de tes lèvres nacrées, parfumées de couleurs sucrées pour te les dévorer, les regarder me dire je t'aime, mais jamais au passé.

Qui ne regarde pas la mer ne cessera jamais d'aimer. Les creux de ces vagues où on a pu divaguer au son de ces paroles qui nous donnaient que ces paroles. Naviguer, naviguer, je reste à vos côtés pour vous aimer, le temps d'une vague ensemble pour nos âmes.

Marie Thérèse

Le 07 juin 2011

Jo. Pour retrouver la foi de l'âme.

Dieu est notre souverain

Gloire aux apôtres

Gloire au ciel

Marchez sur nos pas.

Glorieux, heureux à ceux qui savent glorifier le ciel.

Aimer

Glorieuses sont les âmes qui marchent sur le sentier de la vérité

Glorifier le Seigneur qui vous apporte la joie de vos âmes.

Amen.

Glorieux sont les chants d'amour sur le parcours de notre amour.

Glorieuse la vie éternelle qui s'ouvrira devant vous.

Marchons ensemble pour un nouveau monde pour la paix de nos âmes.

Chantons les chants du ciel qui nous amènent la lumière éternelle.

Vivons tous un monde meilleur qui s'ouvre à nous.

Prenons le bon chemin de notre vie éternelle.

Amen

Marcel le 7 juin à 11h53.

Le 16 juin 2011

- *Marcel AUTRAN: Bonjour Georges, c'est moi ton papa Marcel*
- *Jo: Je suis heureux que tu sois là, tu me fais une très belle surprise*

- *MARCEL : Je te présente ta maman qui est bordée d'étoiles scintillantes. Je me suis réconciliée après toutes ces années, je suis très heureux de te l'apprendre mon cher fils. Maman est près de moi et te fais beaucoup de bisous et elle viendra bien entendu un jour se faire pardonner. Je peux te dire et voir en ce moment, c'est que tu as fait un long cheminement entre ta vie et la mienne. Ton épouse n'a pas changée. Elle est toujours assise et je l'admire toujours autant car elle est une femme combattante. En ce que je peux m'apercevoir, c'est que tu as un mal fou à comprendre toutes ces belles choses de là haut. Mais je suis certain et sur que tu pourras comprendre bientôt les écrits et les manuscrits. Je suis aussi, directement passé par ce sujet là. J'ai été commémoré de bienfaisance. Donc cette semaine chez nous, c'est le premier passage de commémoration pour moi, car ton*

*épouse est enfin prête, et c'est pour très vite chez nous dans notre temps. **Nous voyons tout le futur, alors que vous, vous êtes au présent chez vous.** Voilà pourquoi encore tant de questions mystérieuses, comme je t'entends le dire.*

- Jo: C'est bien mystérieux papa
- *Marcel: Ton livre est doué ; et sera une très longue réussite dans le temps. Je peux déjà te dire qu'il sera tout à fait remarquable et qu'il sera écrit en 2 ou 3 langues. Je peux te dire que là, tu auras une très, très, très grande satisfaction de notre ciel béni.*
- JO: Je dis à Nathalie, on ne peut pas percer le mystère de la vie dans l'au-delà, et mon papa répond aussitôt.
- *MARCEL: Ce mystère je vous l'explique. Une âme quand elle monte là-haut, elle est soi-disant morte, puisque notre corps ne fonctionne plus. Alors quand cette belle lumière blanche apparaît au lointain, nous sommes absorbés par cette lumière qui nous repose. L'âme est en éveil, donc notre âme est une amie. Cela veut dire que Dieu, notre cher Père, a fait là-haut un monde qui appartient à tout le monde. Celui de la joie et non plus souffrance. Donc ; voilà pourquoi nous pouvons avoir une deuxième vie sur le ciel. Une vie sur la terre. Une vie céleste qui est une vie paisible, harmonieuse, où personne ne souffre plus du tout. Le monde là-haut est une lumière qui brillera pour toujours sans jamais s'arrêter. Tu reste béat, Georges ?*
- Jo: Il y a de quoi papa !
- *MARCEL: Donc pour en revenir à l'âme, elle se détache complètement du corps et se réveille au moment de l'éveil. La lumière, derrière cette grande porte.*
- Jo: Je donne mon impression à Nathalie.
- *MARCEL: Attends mon fils. D'abord quand on arrive là-haut, je vais t'expliquer. Toute la famille se met en quatre pour aller t'embrasser. Les retrouvailles. Les pleurs de joie et tu te sens déjà dans un autre monde, mais ton âme divague. Cela veut dire, que tu te dits, mais ce n'est pas vrai, pas possible. Toi tu as beaucoup de chance d'avoir pu rencontrer un guide spirituel qui est au ciel, son âme est pure, et arrive à consolider deux mondes totalement irrationnels. Donc ton guide ici présente Nathalie, et surtout son guide François qui est très fort, qui la protège, sait qu'elle est très, très douée. Cela veut dire que sans elle nous arriverions jamais cette notoriété de pouvoir écrire à travers son canal, et ca, c'est très, très important car la force et la foi traversent ton guide, tous les jours de votre temps et pour nous unir sans jamais s'arrêter. Tu sais Nathalie, ton grand père est très fier de toi là-haut tu es sa vie sa lumière douce et ta grand-mère, elle est folle de toi, elle t'aime très fort, elle savait déjà d'en bas que tu réussirais. Il va t'arriver beaucoup de bonnes et belles propositions dans ce métier. Tu verras, ton grand-père te le dira et te guidera. Attend toi bientôt à recevoir une énorme clientèle car ces gens n'ont pas disparus. Toi, tu avais besoin d'un nouveau degré spirituel. C'est pour cela que tu deviens de plus en plus forte. Donc l'objectif du ciel est de donner et que tu récolte l'amour de notre ciel, de notre père, de tous les êtres de lumière qui t'aiment et te bénissent. Beaucoup de clientèle arrive. Beaucoup de contrats exécutés. Beaucoup trop de travail avec un très, très bon résultat Donc prend des forces car le ciel à besoin de toi et les gens aussi. Moi, je suis toujours disposé à parler avec mon fils. Tu sais Georges, j'ai pu aussi constater que tu n'as pas vieilli dans les affaires, mais ne me dis pas qu'ils ne sont pas capables d'être eux-mêmes, sans être maternés. Donc je pense qu'il faudrait maintenant discuter sans se mettre à l'écart des problèmes, de ci ou ca.*

Mais ta vie spirituelle va renaître après la commémoration de ma chère belle-fille. Pendant que cela se passera, moi je pourrai enfin au degré aussi pour te donner et surtout t'enrichir à ce propos, écrire avec ton épouse. Ca se fera en temps voulu, ne soit pas toujours butté ! Ne tournes pas ton âme en quatre morceaux car si moi ton père te le dis, ca se fera autant que Marie-Thérèse te l'a annoncée aussi.

- Jo: Alors je vais pouvoir écrire ?
- *MARCEL: Maintenant je suis toujours convaincu, j'en ai glissé 2 à 3 mots à Marie et ton canal se développe aussi et bien maintes fois, quand quelques choses t'arrivent et que tu réfléchis beaucoup. C'est là que tu dois penser à autre chose pour que ton canal soit plus élargi, mon fils. C'est un travail mon fils, tout con si je peux me le permettre. Je t'embrasse très fort et je t'aime beaucoup.
Je voulais aujourd'hui te faire cette surprise, de pouvoir te dire que Maman et moi... Voilà la vie c'est comme ça là-haut.*
- Jo: Ca me fait très plaisir de savoir tout ça.
- *MARCEL: Je suis fier de toi et reste le fils que j'ai toujours aimé. De toute façon nos ailes sont toujours posées sur toi. Je t'aime beaucoup. Je t'aime beaucoup aussi Nathalie, merci de ton âme, de ta pureté généreuse, et gloire à toi et gloire à nous. Je vous aime et a très bientôt.
Chante à ton âme glorieuse celui qui saura renaître. Paix à nos chants d'amour puisque la paix est dans le ciel. Chante, écoute et vole au dessus du ciel, là où la vérité est amour.*

Marcel AUTRAN

- *René: Salut mon Cousin.
Ton épouse est avec ton père et ta mère, elle sera là plus tard. Aujourd'hui, place à ton papa et à moi. Tu ne m'en veux pas dis donc, car j'ai pas mal écrit de choses à te raconter. Une question devient une autre question, c'est vrai cousin ?*
- Jo: Je ne comprends rien de là-haut, il faut que tu sois plus précis
- *René: Regarde le monopole de la générale. La quoi veux tu que je te dise, quand un gouvernement est con, il y reste. Un changement de planète se fera, tu verras. Les bons seront au détriment des mauvais. Le bordel arrive et là, ils picorent. Dans la France il y a des hommes de loi qui sont maintenant hors la loi. Dis moi pas que je n'ai raison à ce sujet. Je suis un homme d'affaires poses moi des questions*
- Jo: René, j'ai deux grosses préoccupations, toujours les mêmes.
- *René: Je le sais, dis-moi, je te le dis*
 1. *Écrire avec ta femme*
 2. *Que tu en a marre de ce monde et que tu veux nous rejoindre. Ca, je le sais, je le capte.*
- Jo: Alors René, qu'est ce tu peux faire pour moi ? Voilà ma question.
- *René: Moi, je peux rien faire du tout, j'attends simplement ton billet de bienvenue et sans retour. Écoutes bien Jo cousin. Tu sais tu n'as pas de date car même pas moi je sais quel jour je suis. Donc, si tu peux voir et comprendre ce monde où j'ai vécu, moi je ne peux pas le*

comprendre tout à fait, car le monde n'est pas ce que tu crois là-haut. Il est super. Une bombe. Une bombe, cela veut dire en termes de jeunesse, il y a rien à regretter sur cette terre.

- Jo: Moi, si je pouvais écrire avec Marie Thérèse, je pense que les choses seraient différentes, qu'en dis-tu ?
- *René: 4/9/15 Tu donneras la note sur 30. Tu diviseras par 15 pour obtenir 20. Si tu y arrives, tu ne te poseras aucune question. Donc, je te dis Raymonde... Elle est complètement enfermée, dans son vide total de sa tête. Je ne sais même pas si elle se rappelle parfois qu'elle a eu une vie ou qu'elle s'appelle Raymonde. Elle ne fait aucun effort. Toi, tu en as fait. Des progrès énormes et là, tu vas être récompensés. Je n'ai pas le droit de tout te dire et encore dire. Je suis là pour justement te raconter des conneries, mais des vraies conneries.*
- Jo: Marie Thérèse m'a dit qu'elle était déjà venue me retrouver et toi ? L'autre jour, j'ai filmé une séquence et je crois que tu étais aux côtés de Marie-Thérèse. Il me semble t'avoir reconnue. Elle doit revenir.
- *René: Tu as reconnu mon gros nez, donc j'étais là. Mais je ne sais pas si je viendrai pour le voyage, je ne suis pas sur du tout.*
- Jo: Tu n'as pas pu t'empêcher de faire le couillon devant la caméra, c'est bien de toi.
- *René: Mais j'ai laissé Marie-Thérèse. Tu le sais. Il ne faut pas que ça t'embrouille car nous sommes tous auprès de toi. Et saches que nous t'aimons très fort, car Marie est devenue la souveraine des femmes de là-haut. Elle ne te dit pas tout, car elle n'aime pas se vanter. Je te raconte, mais dis-lui rien, car si elle sait, elle le saura sûrement, mais il y aura encore poursuites. Là, elle a tricoté un très, très, très long plaid et à chaque fleur cousue sur ce couvre-lit, c'est des jours, c'est des mois, et des années passées sans toi et là ce jour là quand tu seras intégré dans ta petite maison où là elle se repose, tu seras émerveillée du décor de Georges et de quoi ? Devine ?*
- Jo: Je ne me fais aucun souci, au contraire, je sens que je peux faire entièrement confiance à Marie Thérèse.
- *René: Jo, tous les murs qui sont spirituels dans nos maisons, elle accroche tous les écrits que tu as pour lui donner. Donc, dis rien cousin, je t'en prie, je vais me faire assassiner. J'en parle. C'est certain, elle va le savoir mais je dirai non, je n'ai rien dit à Jo.*
- Jo: Je ne te promets de rien lui dire René.
- René: L'autre jour, j'ai surpris une conversation avec quelques dames. Elles se racontaient leur premier... tu vois de quoi je veux parler on a tous connu ça un jour ou l'autre. Donc, quand j'ai surpris tout ça et bien je me suis dit on parle des hommes mais les femmes battent les records d'audience mais c'était rigolo, et bien sur quand on m'a chopé je n'ai pas rigolé du tout !
- Jo: Tu t'es fait engueuler ?

- René: Oui, et comment ! Mais je connais Marie Thérèse et elle me connaît aussi. Donc c'était un passage rigolo et après, moins rigolo. Donc, je peux te dire que les chambres de Marie Thérèse sont toujours pour toi cousin.
Elle chante toujours, Jo, Jo chéri, Jo glorieux Jo quand il me reviendra. Elle est toujours là, gaie, car ton prénom, je te mens pas, elle répète trop, pour que les pages suffisent de t'écrire.

René dessine Marie Thérèse sur le carrosse, pour la commémoration. C'est donc pour cela que Marie Thérèse ne pouvait pas venir nous parler aujourd'hui.
René nous quitte sans signer.

Le 20 juin 2011

- *MTH: Pour mon amour*
C'est comme un nuage de brume qui s'évapore, et quand je te revois c'est mon cœur qui suit notre bonheur. Comme quand le bateau s'est échoué, c'est les vagues qui l'ont emporté.
Et moi, je me suis couchée, et j'ai regardé les étoiles pour t'aimer. Une d'elle me donna son reflet qui me perdait et me grandissait.
Auprès de mes pensées, c'est comme une rose qui perd ses pétales en la regardant se faner.
Moi, mon cœur renait auprès de toi, sans loi ni de droit. Juste savoir et d'apprendre à t'aimer de toutes ces années qui ne sont jamais effacées.
Je me suis essoufflée, pour en suite me coucher sans jamais cesser de t'aimer à tout jamais.
Le souffle sur ma joue, ta voix qui reflète et résonne dans mon esprit, mon âme qui se donne à toi, mon cœur qui ne cesse jamais de battre, la bataille n'est jamais finie.
La terre, le ciel, la promesse, le temps.
Notre silence a une guerre comme la mer qui n'arrêtera jamais de naviguer sans armées, sans épées.
Que l'amour où l'eau se réchauffe de toutes ces années jamais oubliées.

Le 21 juin 2011

Là où l'amour se pose
Là où le cœur s'émerveille
Là où Jo sera présent
Marie Thérèse sera toujours présente.

Dans sa vie terrestre
Dans sa vie éternelle
Où on se retrouvera
Et ce sera un 2^{ème} mariage spirituel

Je t'aime et je vous aime
Soyez bénis
Bizouilles à tous les 2
A bientôt dans la caméra

Ta femme qui t'aime, encore, aujourd'hui, demain, hier et tout le temps.

Marie Thérèse AUTRAN.

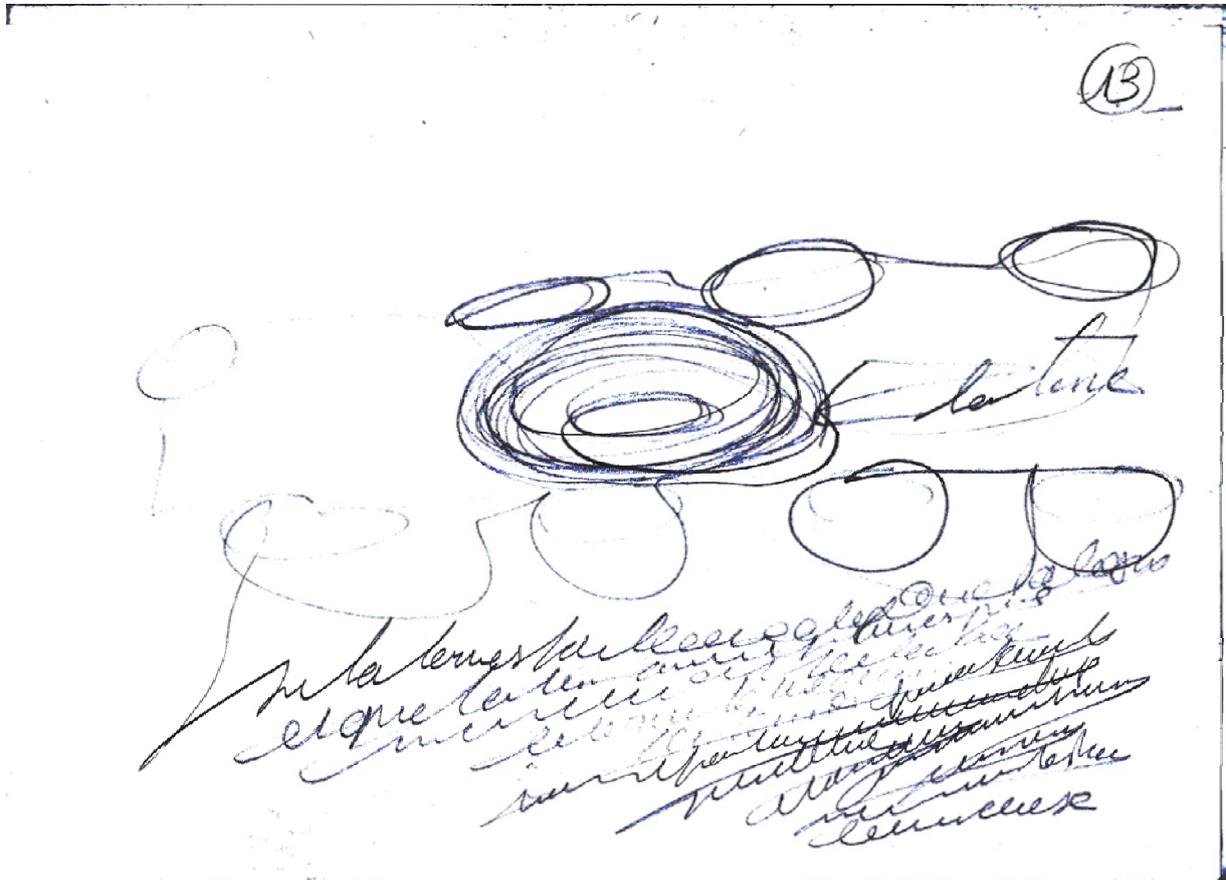
Le 29 juin 2011

Mon cousin René Raval (ou le monde céleste)

- René: *Dessin de mon père MARCEL et mon cousin RENE sur un cheval.
Tagada... Tagada... , voilà les daltons...
"Une chanson de Joe Dassin"*
- Jo: Je pose la question pour provoquer René comment sont les chevaux là –haut?
- René: *Tu vois, on se promène en arrêt total pour venir te dire un petit mot de ce qui t'attendra à toi plus tard.*
- Jo: Les chevaux ont bien 4 pattes René ? Tu vas encore dire je suis couillon.
- René: *Jo tu n'es pas couillon, tu ne connais rien de ce monde. Les chevaux et tous les animaux existent dans le ciel comme sur notre terre. Seulement il y a juste des préférentielles. Nathalie ne connaît pas ce mot, mais toi tu peux l'anticiper Jo. Préférentielle veut dire que la métamorphose d'un animal qui est vivant chez vous alors que chez nous, son squelette spirituel est comme nous. Cela veut dire, mon corps céleste*
- Jo: Je dis à Nathalie que le lui parle de cela depuis déjà longtemps.
- René: *Ca sera la dernière fois.
Tiens une anecdote. Bon pour ce qui est du livre je l'ai terminé. Mais je vais te parler d'une science que là tu pourras mettre par écrit.
Comme définir un Arc en Ciel.
Tiens dis le moi Les couleurs.
Pourquoi ces couleurs sont très, très, très, belles et nous les gens faisons des vœux en voyant un arc en ciel.*
- Jo: Avec Nathalie je discute sur les couleurs de l'arc en ciel et du phénomène qui fascine les gens. je dis qu'il y a 5 à 6 couleurs différentes.
- René: *Alors, tu penses l'arc en ciel sur toi Joie.
Devines pourquoi ? Les couleurs du chakra et de L'aura. Les couleurs spirituelles, les formes célestes, hé bien, ce sont en fin de compte tous les corps célestes qui sont dans le ciel.*
- Jo: Alors René, vous vous représentez sous une forme céleste dans le ciel. Mais vous vous imaginez tels que vous étiez sur la terre.
- René: *Une forme céleste est notre visage. Donc lorsque notre venu, moi si je viens bien je ne suis pas encore, tu verras un corps : bras et jambes et tout réunis mais à l'intérieur il n'y a plus rien. Plus d'organes plus rien. Cela veut dire un corps éternel sans rien du tout à l'intérieur.
Le physique existe, mais à l'intérieure de l'apparence physique il n'y a plus rien du tout. Cela s'appelle l'invisible corporel.*
- Jo: Je dis à mon cousin que c'est un jeu pareil quand on regarde un acteur dans un film on voit sa forme, mais rien de son intérieur je lui rappelle les films de notre époque sur l'homme invisible qui nous passionnait tant, on parle d'images virtuelles.

- *René: Tu te souviens de l'écrivain qui disait si tu ne bois pas ce café tu ne seras jamais quel goût il a. Ambroise Dulurec.*
- Jo: Nathalie trouve René très fort, elle est subjuguée, il va très loin.
- *René: Téméraire est le mot qu'il faut employer lorsque les pas arrivent, devant le fait accompli et qu'il faut agir de la sorte. Force et courage, veulent dire poignées de main et sûreté.*
- Jo: René comment vais je récupérer ton manuscrit qui est formidable d'après Marie Thérèse ? René dessine un être de l'au-delà qui nous laisse complètement assommé. Je décide cependant de ne rien vous révéler, il s'agit d'un dessin personne.
- *René: Le manuscrit est prêt. Je te le dicte en te disant qu'il faudra des pages. Je vais t'en dicter un, peu, mais j'aime tellement plaisanter avec vous que je m'éclate et je suis tellement heureux que toi en bas il faut, respecter vos dates ! Mais nous on s'en fou de tout ça. La terre est venue comme l'homme l'a construite. Savez-vous combien de cellules ont été visionnées pour la première Naissance de l'homme et de la femme. Adan et Eve.*
- Jo: D'où venons nous comment sommes nous arrivés sur la terres ?
- *René: Hé bien je vais te raconter. Il y a des années lumière de la terre à la lune et aux planètes. Si là, les planètes se sont rencontrées c'est qu'il y avait déjà des gens au-dessus de nous. Donc si tu savais que la planète la plus longue et la plus dure c'est Pluton ou plein de pellicules ce son sont évaporées dans une espèce d'eau qui a pu transformer des gens qui ont fait à naissance à l'être humain tu ne me croirais pas Jo mais c'est vrai. Les cellules ont éclatées entre planète. C'est bien pour ça que tout le monde chez vous parle que votre planète la terre serait détruite un beau jour. He bien non, mais du mouvement est déjà arrivé et il arrivera encore au fil des années. L'eau, l'eau, envahira, envahira la planète car il n'y a plus d'eau. La terre va se réveiller Jo. Toi tu t'en fou, tu veux nous rejoindre. Mais imagine toutes la population qui sera sous l'eau.*
- Nathalie : Je vais me noyer moi ?
- *René: Non toi tu es protégée pas de la noyade. Donc l'éclaircissement planète vont faire tel, qu'il y aura une éclipse ce jour qui est dédiée à la terre qui s'écroule je t explique.*

René fait un dessin du ciel avec des planètes alignées tout autour de la terre mais pas de partout quand même.



- René: Mais beaucoup de dégâts je peux te le dire et à mon avis les scientifiques pour une fois disent non mais nous là haut on ne voit pas la même chose.
Jo le froid sera chaud. Le chaud sera froid.
- Jo: Nathalie on parle du 21 décembre 2012 chez nous comme date, René, qu'est ce que vous ressentez à ce sujet chez nous ?
- René: Je ressens des choses quand même très fortes.
Mais on ne sait pas exactement comme cela va se passer finalement.
Moi je sais mais je ne vous dirai pas de suite. On fait pour le moment vite ton manuscrit car il sera très bon à la vente et à l'achat. Et après salut Cousin. Cela veut dire quoi salut cousin ca veut dire que j'arrive ?
Chut cousin. Je t'en dirai plus bientôt mais ne dis rien à ta femme car tu gaffes en plein dans le mille. Donc moi je sais je te dirai.

- *René: Je te présente une accompagnatrice qui est avec le ciel et qui a écrit beaucoup de livres, notamment un livre que tu aimais beaucoup et qui t'appartient toujours chez toi. Je te laisse chercher car si tu arrives à trouver sans t'énerver je promets même te donner d'excellentes idées que seul le ciel obtient.*

Je pose des questions sans attendre vraiment de réponses sur cette femme qui écrivait. René me dit qu'elle est du début du siècle.

René fait un nouveau dessin intrigant avec plusieurs compartiments.

- *René: Elle est du début- du siècle et a Béatrice comme prénom. Jo cousin. Voici une petite devinette mais je ne te demande rien.*

Juste d'avoir tes chakras et tes auras pour me mettre ta couleur ou tes couleurs après ça il apparaîtra quelque chose sur les couleurs comme les pages que je t'ai tournées. Donc quand tu seras bien tu seras serein, tu prends tes crayons de couleurs ceux que tu veux, les couleurs qui te conviennent petit cousin et moi je te promets de te donner des mots, une phrase dans tes couleurs tu verras comme j'ai fait la première fois pour ton bouquin.

René a fait tourner les pages de mon manuscrit. Mon livre que j'avais ouvert à la page 75, jusqu'à la page 196 qui commence par notre merveilleuse fée, douce d'un pouvoir, surnaturel ne va pas nous décevoir.....

C'est un livre dédié à Marie Thérèse qui s'intitule la passionnante histoire d'un couple heureux. C'est un saut de 122 pages mais c'est surtout un saut dans le temps celui de notre vie.

- *René: Une science céleste. Les mots célestes, regardes, je te ferai comprendre.*

René écrit toutes mes lettres à l'envers ce qui se traduit par une orthographe complètement différente de la notre

- *René: Je te dirais Jo.
Je te fais des gros bisous.
Si je vois clair, notre passage de venue chez toi, donc on y arrive chez toi. A bientôt Marie Thérèse nous attend.*

Tu verras, une belle et magnifique surprise t'arrive, je te dis pas, Marie Thérèse va m'assommer. Donc vite, vite, vite, tu le sais je ne mens pas.

Chut cousin, je ne peux pas garder ma langue.

A plus je t'aime.

Je te bénis cousin, et je tiens, et je tiens beaucoup à toi, t'inquiètes jet te dirai des choses, mais chut.

Ton cousin René

Avec Nathalie nous allons passer de longues minutes à méditer sur les propos de mon cousin René, surtout les derniers.

Ces lettres à l'envers !

(Un P devient un D) etc....

Je crois comprendre que le coloriage de son dessin va me permettre de lire un message à mon attention en latin, sans doute la fin de mes tourments, la date de mon départ.

Mon cousin René est tellement fabuleux que j'ai hâte de le retrouver pour qu'il me raconte encore et encore

Jeudi 30 juin 2011

Ma maman

C'est un dessin superbe qui voit le jour très lentement, un jeu laborieusement comme pour quelqu'un qui débute dans cet art. Il y a un nombre incroyable de cœurs tout en haut de la page et au dessus, un vase avec des fleurs et en serpentins des feuilles dentelées, qui forment une farandole. Pour finir le visage d'une femme avec des ailes.

Sur la deuxième page une maison avec sur le côté des petits cœurs dans de grands cœurs et cette mention

- *Stélla: Bonjour petit poupon. Je suis dans la colline où je suis bien en sérénité. Je voulais juste te dire que ta maman repose en paix que ton cher papa est toujours là pour moi et qu'enfin on a fait la paix. Je voulais venir seule et je peux te dire que tu es la grande, très grande fierté de ton père qui t'admire et moi-même. Je peux voir de là haut que notre famille est presque entière à nos côtés.
Il manque peu de monde*

- Jo: Qui te manque maman ?

- *Stélla: Toi mon fils.
Je suis avec tous les garçons, enfin presque, il me manque le meilleur mon Georges chéri que je pouponnais et que je repouponnais sois en sur et certain, mais avec une autre sensibilité pas celle que tu avais, je te pouponnerai dans le sens ou je pourrai moi aussi t'apprendre. Mais t'inquiètes donc pas il y a ce cher René qui t'attend.
Tu sais, j'ai retrouvé Madame BROYARD tu te souviens pas, c'était une dame qui t'a connu enfant et qui vendrait sur le marché.
Je sais que ton papa la rencontrée et il a parlé longuement et j'ai aussi une nouvelle, ton frère voudrait un jour te demander des choses que vous n'avez pas pu parler sur la terre.
Tu sais, ton épouse, Marie-Thérèse est vraiment très, très forte. Elle est le numéro un. Elle sait tout faire et elle n'a pas changé. Je me suis mis à mesurer ce qu'elle fait et je peux t'assurer que moi, en ma carrière, je ne pouvais jamais représenter ça. Marie Thérèse fait surement un couvre lit, comme le faisait ma mère, mais avec un côté artistique très élaboré.
Tu sais j'espère que tu pourras voir bientôt tout ce qu'elle a fait en ton absence. Et les mations chez vous, qui ne ressemblent pas aux nôtres, sa couverture grandit, grandit, grandit toujours.
Ton papa est en admiration devant elle et se dit « hé bien, Marie Thérèse, Jo n'a pas fini de voir ce que vous avez fait. »
Hé bien, il sera encore et toujours surpris par vous.*

Ma maman aurait tant aimé que je sois une fille, ce qui n'était pas du tout de mon goût au niveau de sa façon de m'habiller !!

Elle dit que ca ne sera pas pareil et je comprends ce qu'elle veut me dire.

- *Stélla: Tu vois ce dessin représente tous les endroits où je passe pour te faire parler de mon cœur qui t'aime. Tous les maillons d'une chaîne sans fin pour te porter l'amour d'une maman qui ne t'a jamais oublié et qui t'aime et t'aimera toujours et je serai devant cette belle porte, devant cette belle lumière, et derrière cette porte je serai là au moment voulu. Le cœur d'une maman ne se déchire jamais bien au contraire. Entre la colère et entre l'amour, entre le cœur d'une maman, il y a toujours le mot pardon et amour aussi. Moi j'ai pu peut être semé des erreurs, et ton père me l'a assez reproché, mais le cœur d'une maman*

ne se fane jamais. Entre l'amour, la haine, la colère, la joie, la peine, il reste toujours ce fameux cordon, l'amour d'un fils que je suis fière de protéger, d'aimer jusqu'à sa venue et de le chérir aussi lorsque il sera parmi nous.

Donc je vais pouvoir enfin plus tard retrouve la vraie joie d'une maman au ciel. Je suis bien sûr heureuse et j'attendrai le moment, toujours pour enfin vivre encore mieux que je vis maintenant.

Ton bougre de papa m'à forcé quand même de prendre l'élan de l'aisance et de me dire enfin prend le courage de venir me parler et de venir maintenant parler à ton fils. Je l'ai fait j'ai parlé à ton père et je parle enfin à mon fils. Je vais revenir vers lui et il va être heureux, moi aussi, et ton frère va me poser beaucoup de questions sur cette séance, je lui dirai que bientôt ce sera son tour de venir te parler quand il se sera dit « je viens et je me positionne pour être un bon frère » Tant qu'il n'aura pas franchi ce cap et bien il ne viendra pas. Une fois que je lui dirai, enfin tu es prêt il me dira oui et ton père te le dira.

Je vous embrasse.

- Jo: Moi aussi maman

- Stélla: *Je t'aime mon fils et je vous remercie Madame de pouvoir être un guide et de pouponner mon fils chéri. Donc, je le laisse entre vos mains et je sais que vous vous en occupez bien. Je vous remercie Madame infiniment que vous soyez bénie.*

Il faut remarquer avec quel respect ma maman s'adresse à Nathalie.

Pour une personne ayant un caractère « bien trempé » c'est un véritable hommage fait sans fioritures et qui sort de son cœur.

JUILLET 2011

Le 06 juillet 2011

- *MTH: Bonjour Georges
Tu m'as beaucoup manqué. Alors je vais vous annoncer de très, très bonnes nouvelles. Tout d'abord, je suis très contente que ma fille se repose, elle est très fatiguée psychologiquement.*
- Jo: C'est dur à écrire
- *MTH: Tu me prends pour une illettrée Jo ou quoi ?
Je suis venue faire un tour au bureau toute seule. Là j'ai pu m'apercevoir que le potentiel avance et sera bientôt acquis, tellement de boulot Jo, trop même mais ce sera gratifiant. Pour toi Nathalie, septembre et les mois suivants, ton pépé t'a déjà dit tout ce qu'il fallait. Des contrats et aussi ta carrière de médium qui va doubler tu verras, que tu auras énormément de travail et tout ira de mieux en mieux.*
- Jo: Nathalie ne semble pas d'accord et elle réplique, pas très contente
- *MTH: Nathalie tu es un capricorne comme Jo, alors foncez avec vos têtes de mules.
Toi Jo, tu es un têtù mais je t'aime tellement plus fort que tu peux de l'imaginer ! Je vais te dire une petite blague. Ta maman et moi avons parlé très, très longtemps et elle m'a dit que j'étais la seule à pouvoir tout te demander sans que jamais tu me dises non. Et elle m'a beaucoup parlé de notre rencontre. Elle était malheureuse parce qu'elle savait qu'elle perdait son petit bijoux, son diamant qu'elle aimait encore plus que tout au monde. Toi, Nathalie, je vais venir te voir à la plage, je pourrai te faire regarder des choses formidables pour donner à Jo des souvenirs que tu ne connais pas ma chérie. Je plaisante et j'aime te le dire.*
- Jo: Marie-Thérèse il y a des choses qui me gênent.
- *MTH: Ne te gêne pas avec moi. René est là, il a fait sa mise en page avec ses feuilles oblitérées pour t'envoyer, donc je lui fais confiance.*
- Jo: Des feuilles oblitérées d'accord, mais comment elles vont me parvenir ?
- *MTH: Nathalie ton canal va sauter, va être débranché. Tu te souviens de la ville d'Evian ?*
- Jo: Non, ça ne me dit rien du tout ???
- *MTH: Je te dirai Georges, car la source d'Evian est forte.*
- Jo: Je ne comprends toujours rien.
- *MTH: Jo tu ne peux pas comprendre, je te le dirai plus tard et puis j'en reviens à la caméra couillon « on » c'est pour mettre en route et « off » c'est pour arrêter. Tu es sur que tu n'as pas mélangé ?*
- Jo: Je ne vois rien du tout dans la caméra...

- *MTH: Moi, j'étais posée devant toi. Tu n'as rien vu car tu es trop énervé pour te concentrer et ne dis pas le contraire ! Ou autrement tu vas vraiment sentir une fessée !*
- Jo: Ce soir je recommence
- *MTH: Non, non. Jo je vais bientôt venir à la maison pour te prouver et là tu verras je ne te laisse pas tomber. Mets moi un verre d'eau devant ma photo sur le bahut et laisse moi faire.*
- Jo: Comment fait tu Marie Thérèse pour savoir ce qui va se passer puisque tu m'annonce certains événements à l'avance et je peux me rendre compte que tout cela est véridique ?
- *MTH: Car moi, j'ai vécu déjà ça. Un homme va te téléphoner maintenant, laisse-moi faire. Est-ce que au moins tu t'es renseigné pour notre location ? Non couillon !*
- Jo: Je vais le faire
- *MTH: T'inquiètes pas Jo chéri, il est loué, tu peux même téléphoner.*
- Jo: Je téléphone à l'Agence de location, la marina est bien louée !!
- *MTH: Pour les vacances de Nathalie je vais être au bord de l'eau et là, si tu le veux bien je vais t'écrire le plus beau roman de ta venue parmi nous, un livre, JO.*
- Jo: Et pour le courrier comment allons nous faire ?
- Nathalie: T'inquiètes pas chéri, car le courrier sera bien chez nous et pourra relire Nathalie, nous avons tout prévu, aucun soucis. Pendant que je vous ai ma « petite » Marie Thérèse, j'ai une question à vous poser ?
- *MTH: Oui mon « grand guide ».*
- Nathalie: Georges a reçu un courrier lui indiquant qui avait gagné un voyage, c'est vrai ?
- *MTH: Et bien c'est un courrier à la con ! Comptes sur moi je suis la meilleure.*
- Jo: Marie-Thérèse cette nuit, j'ai rempli 2 à 3 feuilles d'écriture, qu'en penses-tu ?
- *MTH: Je te félicite Jo car tu sais que malgré l'attente qui est aussi dure pour toi que moi, tu restes toujours confiant et cela me permet d'être à la hauteur de mes écrits et aussi de rester convaincue que tu mérites de me parler. Donc je te dis et je t'encourage de recommencer. Je t'aime trop, trop pour te mentir. Je n'ai jamais menti, je ne mentirai jamais. Tu sais Jo chéri, tu trouves toujours aussi encore des excuses. Combien de fois je t'ai demandé d'arrêter de te prendre le chou ! Continu à être comme tu étais il y a quelques semaines. Rien attendre pour tout te donner et tu verras encore une fois « couillon de la lune » que j'ai encore raison. Ta maman t'embrasse. Ton papa est à côté de moi, ton cher cousin est prêt, et pour t'avertir aussi que Jeannette a vu sa fille pleurer, pleurer. Il faut absolument qu'elle parle à sa maman, elles seront soulagées toutes les deux. Dis bien à Rose Marie que le monde spirituel ne ressemble plus du tout au monde terrestre et ça pour qu'elle commence même si elle ne veut pas l'avouer ou y croire...
A bientôt chéri, n'oublie pas le verre d'eau mon chéri.
Je t'aime plus fort que le ciel est grand.
Nathalie va te donner le chandelier qu'elle a décoré pour le mettre dans notre chambre.*

Le 07 Juillet 2011

- *MTH: Bonjour Chéri, bonjour mes deux amours.*
Si vous savez comme je suis heureuse, heureuse, car la couverture grandit.
- Jo: Je me languis d'être sous ta couverture Marie.
- *MTH: Tu sais Jo, tu la verras, elle est pour toi, rien que pour toi, et nous chéri. Bon, je vais vous donner des nouvelles car j'ai besoin d'en parler quand même. Ma fille est très fatiguée en ce moment présent. Je viens lui parler pas très longtemps pour ne pas encore plus la fatiguer. Son don est bon mais il y a encore beaucoup à faire avec son don. Elle progressera au fur et à mesure qu'elle rentrera chez elle avec un travail moins contraignant. Il faudrait aussi que son mari l'aide. Nathalie tu es fatiguée. Il faut prendre soin de toi. Tu n'as aucun problème de santé, mais c'est une fatigue psychologique depuis des années, car ton don t'épuise aussi, tu le sais. Mais ce don est une merveille du ciel qu'il faut protéger ma chérie.*
- Jo: Tout mon cœur est un espoir. Toute ma vie je suis fleur. Toutes mes pensées sont enracinées. Tout l'amour pour toujours reste éternel de tous ces jours manquants.
- *MTH: Tu n'es pas fatiguée pour ce que je t'ai dit ce matin dans la salle à manger. Non pour le verre d'eau je le sais. T'inquiètes pas ce verre d'eau sera bientôt vide. Tout le temps terrestre n'oublie pas ressemble pas au céleste. Aussi pas de date mais la fonction céleste, on y arrive peu à peu et pas à pas.*
- Jo: Marie Thérèse me demande si je me rappelle une pièce de théâtre de Baudelaire où une actrice faisait un gros caprice.
- *MTH: A la fin de la pièce elle m'a tendu les mains. L'acteur masculin avait un chapeau comme un magicien, il était habillé en noir. Réfléchis JO, tu vas te souvenir, ça fait travailler ta mémoire. Et le soir, au restaurant, tu te souviens la rigolade lorsque j'ai fait tomber la boule de glace sur ma poitrine, dans mon soutien gorge !
Tu sais, ton livre sera majestueux avec des choses à apprendre et à savoir sur terre. Tu verras Jo ? Je suis vraiment pressée de te l'écrire.*
- Jo: Marie, tu as toujours eu une mémoire fabuleuse que tout le monde t'enviait, alors dis-moi, ton plus beau souvenir.
- *MTH: Tu te souviens de notre arbre ? Il faisait très chaud. Quand je suis rentrée chez moi, j'ai pleuré toute la nuit. C'est un très beau souvenir...
Tout ceci est des énergies pleines d'amour. Tu vas pouvoir te requinquer. Donc tout ça c'est bon pour ton canal spirituel. Donc met autant de fois le soir seul, sur ton joli canapé où le soir tu t'endors. Tard dans votre temps, je t'expliquerai aussi une très très belle histoire, que toi et Nathalie vous ne pensez même pas.*
- Jo: Une histoire de là-haut ?
- *MTH: Oui une histoire enchantée.*
- Jo: Ce n'est pas toi qui à eu une histoire ?

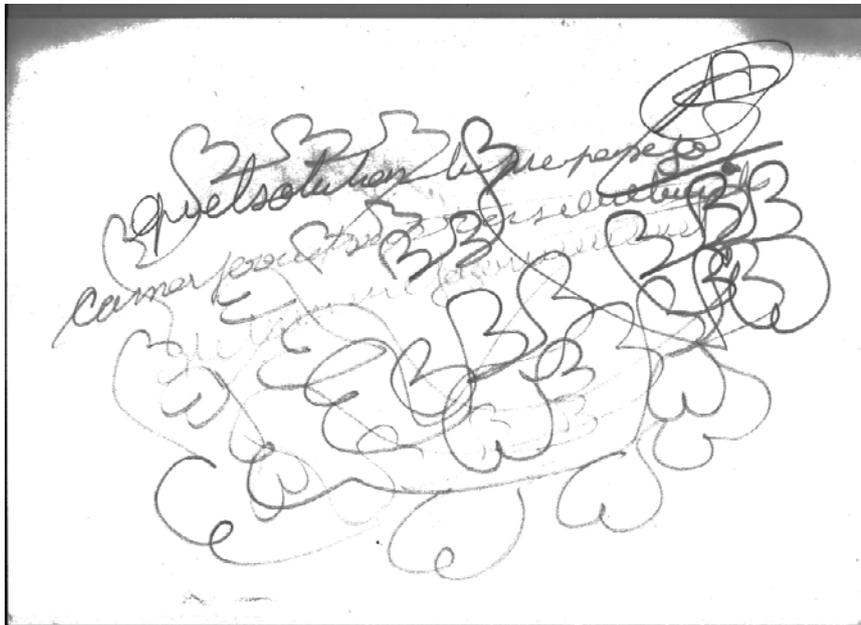
- MTH: Mon chéri, tu sais je t'aime aussi fort que le ciel est grand. Je t'attends et t'attendrai à chaque maille de mon couvre-lit.
Je t'aime très fort.

*Papa est près de moi. Il est admiratif de notre description. Ton papa, papa devient excellent car Monsieur René s'est imposé. Mais crois-tu cela, ça ne lui déplaît pas de pouvoir réciter des choses, un peu je dirai, pas trop à mon goût, mais il t'expliquera lui-même.
Je t'aime, je vous aime, et je reste toujours à vos côtés.*

Le 08 juillet 2011

- MTH: Bonjour mes chéris.
L'uniforme fait la forme.
Je suis très contente aujourd'hui de vous annoncer que le ciel a grandi pour tout ce qui se passe au niveau matériel pour le bureau. J'envoie beaucoup de charges spirituelles et vous verrez ce sera très, très, très bon pour nous tous.

Marie Thérèse dessine des cœurs



Prenez ma main, mes mains, je vous tends tous mes bons influx planétaires pour vous fonder une vraie famille 3 A, et avec en plus, un BONUS celui de Marie Thérèse.

Tu sais JO, je t'ai vu hier soir avec la petite c'était très joli, ses dessins, ses bavardages, et je suis venue lui toucher les cheveux, et elle te racontait des histoires.

Elle aime venir à la maison.

Tu sais Jo, elle grandit bien et je suis très contente de les voir tous en très bonne santé.

- Jo: Tu as vu Marie Thérèse, Zoé a embrassé ta photo ?
- MTH: Oui, elle a même bavé mais n'efface pas cette trace qui est trop belle.
Chéri, attend un peu de voir à tous leur bel avenir qui les attend. Tu seras encore plus fier qu'un vieux « couillon de la lune ».
Tout d'abord, sais-tu que la barque est finie pour ton voyage.
Je vais te relater, mais un tout petit peu.
Je te dis juste ça pour te faire plaisir.

Je viens d'insister pour en savoir un peu plus sur cette barque

- MTH: *Une barque avec toi et moi, aussi sur un fauteuil, et derrière ton papa et devant ta maman, sur le fleuve tranquille où l'on sera pour nos retrouvailles. Chéri, je vais écrire notre histoire. Ce sera un conte de fée qui ne s'est jamais refermé. Ton papa, René, ta maman sont sur le chariot. Le chariot de la commémoration. Toujours je te parle de ça, car on n'a pas fini de regarder ensemble la caméra. J'insiste, car tous les deux vous me verrez.*
- Nathalie : Quand je reviens de vacances, je regarderai avec Georges parce que si je vois des choses à la mer...
- MTH: *Tu vas voir plein de choses*

*Jo, je t'aime
Jo, je t'aime
Jo, je t'aime*

*Jo, je t'aime
Jo, je t'aime*

*Je t'attends
Je t'attends
Je t'attends*

Je t'attends et je te dis comme Dalida, mais tu sais il y a longtemps maintenant que je t'attends, mais la plus belle vie est là –haut.

On va être heureux là-haut

Nous avons été très, très, très, et des milliers de fois très, très, très, heureux avec nos enfants, bien, bien après une jeunesse, des parents, des enfants, des petits enfants. Mon départ, et toi, qui est là chéri en attendant le jour et la nuit ton retour. Je t'en dirai plus, très, très bientôt, tu seras émerveillée.

- Nathalie: Oui, Marie-Thérèse, je dirai tout à Jo, même si ça me fait de la peine, d'accord, d'accord, mais oui je lui dirai, c'est promis.
- MTH: *Tu prends des écrits Nathalie.*

Marie Thérèse fait un dessin très particulier, qui ne ressemble pas du tout à tous les précédents.

- MTH: *Tu comprendras bien vite que veut dire ce dessin.*

Il y a une petite fleur qui va vers Marie-Thérèse, et une grande fleur qui part de l'extérieur pour aller dans le centre du dessin avec Jo dans le milieu, juste au dessus de Marie Thérèse.

- MTH: *Jo chéri, je parts, je suis toujours précis de toi et notre famille. On m'attend. Je t'en dirai plus.*
- Jo: Tu sais, Marie Thérèse, j'étais sur que tu étais avec nous hier au soir.
- MTH: *Je suis toujours là. J'étais assise juste à côté d'elle. Tu as senti.*

*Ce soir tu verras, tu seras ébahi. Tu verras, tu verras.
Je t'aime, je vous aime, soyez bénis.
Je parts, je remonte mais j'entends.
Donc Nathalie, je n'ai pas oublié.*

Nathalie. Je fais le vide

- *MTH: C'est normal. Ton canal est comme ça, ne le changes pas.
A bientôt.
Vite, vite, vite*

Le 11 juillet 2011

(Nathalie en vacances)

Bonjour Nathalie.

Tu manques à Jo.

Bon, je vais un peu te parler de Jo et moi, nous sommes toujours connectés entre son canal et le mien. Cette nuit j'ai pu traverser un peu son fil conducteur.

Il fait beaucoup de rêves et des milliers de souvenirs. Nous sommes tous ici, pour attendre beaucoup de réponses sur les gravures des roches sur tous ce que tu pourras aussi publier. Ton livre sera un souvenir qui ne s'effacera jamais.

Tu sais Jo, je traverse tout le ciel pour apprendre mes promesses. Je vois que tu penses beaucoup, que tu prends les feuilles. Laisse-toi guider. Je sais que c'est long, mais je t'aime, et je traverserais des océans d'amour pour te guider.

Marcel, ton papa est un homme comme toi. Il ne fait rien sans prendre conscience de ses acquis. Je te prépare un texte que tu pourras te servir en spiritualité. Ton papa aussi me dit souvent : ha, mon fils je le vois tellement loin de tout ce monde maintenant ! Mais je lui prépare une bonne soupe de légumes.

En rigolant, il me dit : mon fils me ressemble tellement, il va pouvoir avoir des activités très puissantes. René lui, attend de te voir à la maison. Il veut t'inculquer les capacités du fil conducteur, le réel qui devient très fort dans le propos, car il a pu voyager à la recherche du réel, et tu seras satisfait. Il est très fort. Tant que la vie me donnera le parfum de notre histoire, moi je te donne, le pouvoir de te revoir, de nous, revoir, le voyage est long mais nos cœurs, ne seront jamais l'abandon.

Notre amour, nos baisers, se fondent dans la glace. Nos visages se cachent pour rester seul au monde derrière nos roches où toi et moi, sommes gravés pour notre vie qui sera fleurie.

Jo, prend ma main. Laisse là te guider. Ma main sera toujours présente.

Pour Patricia, son don va grandir. Il faut aussi qu'elles puissent vider son canal, se reposer, se reposer, s'envoler pour aller plus haut, elle en est capable. Je vais aussi intervenir auprès du ciel pour pouvoir aussi aller de l'avant avec toi, Jo chéri, ma fille aussi.

Pour le bureau, ça va être bientôt juste, un mauvais souvenir de tous les mois passés. Prend de la force, car les contrats vont s'enchaîner. Alain sera plus performant en étant aussi « nerveux ». J'enverrai des boules d'énergie, vous en avez besoin. Il faut aussi seconder ma fille chérie, ce serait bien que je l'amène plus haut dans sa spiritualité.

Maman est là, je vous amène mes fleurs épanouies. Je vous aime. A très bientôt.

Papa, René et ta maman sont restés pour attendre des nouvelles. J'espère que l'on pourra bientôt t'annoncer les bonnes nouvelles que l'ont a promis. Et pour finir, car je pars au lointain sur mes roches les rejoindre, j'attends avec impatience les nouvelles couleurs de Jo et j'en serai plus bientôt. Je t'aime mon Jo chéri

Le 12 juillet 2011

(Nathalie en vacances)

Bonjour Nathalie

Je suis très heureuse car Jo va mieux dans son canal.

Le bureau. Encore beaucoup de démarches favorables, et puis encore beaucoup de contrats à venir. Ton canal fera très bien merveille.

Le temps se précipite autour de nous.

J'ai beaucoup de choses à mettre en place.

La tenue de nos vêtements et aussi une très grande et énorme innovation autour de la roche.

Il y a beaucoup de réponses qui se gravent.

Nous allons pouvoir aussi guider mieux Jo, dans toute sa vie spirituelle.

Il deviendra le nouveau guide des nouveaux arrivés. Je serai auprès de lui, pour que tout soit parfait.

Une vie enrichissante, une vie spirituelle énorme pour que mes ailes l'entourent d'amour et de protection.

Le temps est venu pour lui, pour nous, de lui rendre le plus bel hommage de vie terrestre qui va devenir sa vie spirituelle. Ce sera un très grand départ pour lui, des très bons résultats, la force du ciel pour Jo.

Tout d'abord, une très grande préparation se prépare. Son papa commémoré, et moi-même, seront là, debout sur les roches pour la venue à la vie spirituelle.

Il sera là avec nous, son papa et moi l'attendons.

Son programme sera chargé. Beaucoup d'êtres seront là pour que Jo les guides dans la lumière spirituelle et divine.

Vois-tu Nathalie, mon guide d'amour, après tout cela tu guideras notre famille et la nouvelle famille où tu lui appartient, celle des AUTRAN. Pour le moment, tu seras destinée à faire apprendre à Jo les prières nécessaires car il ne prie jamais. Quand ce jour glorieux sera là, alors là Jo mon couillon, sera glorifié de la source. Ta maman lui prépare déjà beaucoup de choses. Son papa sera le guider et moi, je serai là pour l'aimer encore pour toujours.

René aussi lui a préparé beaucoup d'épisodes. Sois fort mon Jo. Ton livre est prêt à être publié du ciel.

Tu es le grand écrivain des lettres du ciel spirituel. Bientôt, très vite, une surprise la plus belle de ta vie.

A tout à l'heure Nathalie. Prends du repos tu en auras besoin ma chérie.

Je vous aime. A bientôt.

Marie Thérèse AUTRAN.

Le 15 juillet 2011

- MTH: *Bonjour mon chéri,*

Tout d'abord et enfin, je me sens bien près de vous deux. Vous me donnez la force et me nourrissez très, très fort. Toi, Jo, tu as suivi à la lettre ta filière. Je te félicite et pour moi c'est un grand pas vers l'avant qui t'attend bientôt.

J'ai pu voir que tu t'ennuie sans ton guide, ta parodie de la parlote, la pendant ce temps là, tu tournes en rond mais tu t'es bien occupé. Donc, le bureau est plus un point d'interrogation mais un point d'exclamation !!!!!

Je vous promets de vous faire travailler à vous en faire suer. Donc, je voulais juste te dire une chose Jo très importante.

Jo, le monde spirituel t'attend bientôt et ce qui t'es arrivé dans la nuit, c'était un message du ciel qui te disait que tu es venu nous rendre visite, tu as lâché le monde cosmique, qui est le monde terrestre, pour t'évader dans le voyage astral.

- Jo: Je n'ai pas rêvé ce voyage alors ?
- MTH: *Tu ne rêves pas mais parfois tu te demandes si tu es sur la terre ou si tu rêves. Tu ne rêves pas, tu es bien allé nous rendre visite, seulement tu crois que tu es resté quelques instants, car pour le moment tu ne te souviens pas de tout. Tu vas te souvenir de jour en jour et tu verras, tu le diras à Nathalie.*
Chéri, je peux te dire juste une chose, c'est que tu as vu ton père, ta mère, moi-même, bien sur René. Tu lui as même parlé. Tu te souviens de rien, mais tu lui as dit tout simplement je te laisse ce bout de branche alors envoie-moi le à la main. Tu verras tu as trouvé un bout de branche comme tu as vu quand le livre était à l'autre page.
- Jo: Nathalie me demande pourquoi un bout de branche ? Je pense qu'il s'agit des bouts de bâtons que j'envoie à Bousca, lors de notre promenade matinale au parc naturel de la Feysine.

A ce jour, je me souviens que cela s'est passé à une vitesse vertigineuse, à une vitesse supersonique.

Je me souviens surtout d'avoir pu lire des inscriptions, des incrustations, sur d'énormes roches grises.

- MTH: *Surprise, surprise Jo, ne t'inquiète de rien. Surprise, surprise Jo. En ce qui concerne le bureau tout est pratiquement distingué maintenant mais je veux autre chose Jo.*

Maintenant Jo, une vie apaisée arrive pour toi et s'agrandit. Donc, ensemble nous allons tout de suite te donner des informations sur ce que tu dois faire avant ta venue sur le monde spirituel.

Jo, aussi, il y avait une bonne nouvelle qui arrive pour toi et Nathalie. Retient bien le mois d'octobre chez vous car quelques chose d'énorme et de bon arrive. Je suis déjà très heureuse.

Pour ce qui concerne notre venue, nous serons là avec vous dans 24 jours environ. Écoutes bien Jo. Nathalie, toi tu vas t'apurer encore dans l'eau. Car si tout va bien, je pourrais même t'apporter le nouvel élément qui te manque JO.

Je me demande bien de quel « élément » Marie Thérèse veut me parler. S'agirait-il d'une employée de l'équipe en formation? Avec Nathalie mais calculons la date de cette venue. Vers le 7 août sans doute.

Je veux poser la question de la caméra que j'aimerais utiliser.

- MTH: *Jo, la caméra oui, mais je te rappelle à ton bon souvenir que tu as vu en direct comme à la télé notre commémoration dans ton voyage astral. Laisse venir tes bons souvenirs qui viendront tout seul.*

Arrive, arrive joli canal débouché, et tu verras que tu va dire « merde » je ne me souviens de ce que m'a dit Marie Thérèse.

- Jo: C'est exact, j'ai des images très fugitives. Il me semble que c'est le manque d'énergie pour que j'arrive à y voir clair.

- MTH: *Oui, chéri, tu deviens canalitique*
- Jo: *Qu'est ce que tu veux dire par là ?*
- MTH: *Ca veut dire que tu reçois des perceptions médiumniques car si tu n'écris pas tu le feras c'est promis, mais ce dont je te parle je t'écris, cela s'appelle des voix dans le canal, des ondes, des images, des flashes.*

Marie Thérèse dessine son portrait avec de grands yeux bien maquillés. Le pendentif de l'oreille gauche est en forme de point d'interrogation pour m'entendre et l'oreille droite ouverte à mes mouvements. Le pendentif comporte la lettre G, comme Georges. Nathalie se fait « reprendre » par Marie Thérèse qui trouve qu'elle ne suit pas ses instructions.

- MTH: *Je plaisante Nathalie, et toi tu aime bien la rigolade. C'est bien tu sais qu'en rigolant tu te sens mieux car tu as un don qu'il faut protéger. La rigolade fait évacuer les noyaux qui sont déjà et parfois un peu embêtant dans ton corps.*

Dessin d'une colombe dans les airs.

- MTH: *Au galop Jo chéri, regardes cette belle colombe, elle sera toujours, toujours notre moyen de locomotion pour lus tard, aller et venir. Je t'aime très fort, je te dis à bientôt et ce soir, si tu le veux bien, je voudrais que tu cites ma jolie prière car il faut maintenant commencer ta première étape.
Je te l'ai promis donc il y a deux prières manquantes. J'attends avant de te les donner, car étape par étape, autrement tu vas te mélanger les pinceaux.
Je voudrais que tu la lises au moins matin midi et soir. Tu verras c'est une prière qui va t'emporter lorsque tu dormiras.
Je t'aime très fort. Je vous aime à tous les deux. J'aime ma famille. Je vous protège et je suis très, très, fière de vous.
A bientôt!*

Le 15 juillet 2011

Message de la petite RACKYEL

- RACKYEL : *Bonjour Monsieur;
Je suis la petite de chez les réunions des gens.
Je te donne mes jolis dessins*
- Jo: *Tu vas bien ?*
- RACKYEL : *Oui ? Je me suis dessinée en petite avec ma robe que ma maman m'avait mise.
Mes cheveux étaient bouclés.*
- Jo: *Quel âge tu as. Tu vas bien ?*
- RACKYEL : *J'ai 7 ans.
Oui, monsieur Georges est très gentil.*
- Jo: *Tu peux aller voir Marie-Thérèse si tu veux ?*

- RACKYEL : *Oui, mais je suis avec mes copains et ma mamie. Et ma maman pleure beaucoup. Je reviendrai vous dire un petit coucou. A bientôt.*

La petite fille s'est dessinée au milieu d'anges. Elle ressemble bien à la photo qui a été publiée le 5 juin 2011 dans le progrès de Lyon.

La tombe de la petite Rackyel est proche de la sépulture de Marie Thérèse. Mon premier contact s'est produit au centre KARDEC, il y a quelques mois.

- René: *Salut mon petit cousin ! J'étais prêt à te parler, mais la petite a fait plus vite que moi, elle est adorable. Tu sais, il y a des milliers de petits adorables là-haut. Alors, ma femme va te rappeler. Ne t'inquiète pas.*
- Jo: Elle va bien ?
- René: *Ça va, elle s'est reposée, tu verras, elle va te téléphoner. Moi, je voulais te parler de mes écrits formidables. Donc, si tu es à la page, vieille grenouille dis-moi ce que tu veux savoir, moi je suis comme Lucky Luck je dégaine mes colts.*
- Jo: René, moi il y a quelque chose qui me fait gamberger, c'est cette histoire d'ails pourquoi il y a toujours des ailes ?
- René: *Les ailes, c'est la liberté de voler là où est le vent, elles sont la paix, et nous ont est libérés d'un corps terrestre.*
- Jo: Alors moi aussi je vais avoir des ailes quand je vais arriver là-haut ?
- René: *Oui, tous des ailes célestes. Cela ne veut pas dire que tu ressembles à un ange. Non, non, non ce n'est pas ça, c'est une nouvelle carapace d'un corps céleste. Un ange reste un ange, les ailes, c'est quelque chose que l'on ressent quand on est là-haut. C'est quelque chose d'inexplicable.*
- Jo: Marie-Thérèse m'a dit, je vais avec René chercher le livre, j'espère qu'il ne fera pas le c...
- René: *Oui c'est vrai, je suis allé avec Marie-Thérèse, ton père aussi et je sais très bien que ta femme, ton père, sont des personnes qui avant, de te dire des choses, ont acquis une très grande sagesse. Moi, je reste dans la sagesse, derrière les portes. Je vis, je m'éclate. Chacun prend le chemin qu'il veut, qu'il entend, moi, je dégaine ou je veux. Georges, le « gène » regarde : L'eau froide, l'eau chaude, l'eau tiède, les deux mélangés n'en font plus qu'un. Tu es d'accord avec moi ? Après avoir laissé poser ces trois mélanges, un chaud, un froid, un tiède, il reste une eau. Mais non, cette eau se fond, se dissout s'évapore, donc ça fait un sujet comme dans les labos après analyse. Si tu mélanges deux corps étrangers, je te cite un exemple : le rouge et le gris en peinture, te fera un marron. Hé, bien ces trois mélanges sont des cellules corporelles, mélangées à des cellules qui apparaissent et restent liquides, couvées jusqu'au noyau ombilical pour un être qui va naître. Hé, bien là, c'est pareil. Les éclipses du ciel, le chaud, la chaleur, le froid, l'humidité, le gel, tout se transforme un jour en cellules. C'est pour cela que nous sommes tous créés et fondés, par des cellules. Comment veux-tu que le monde s'est créé avec deux personnes ?...*

- Jo: Les cellules, elles viennent de l'univers ?
- René: *Elles viennent de l'univers, mais dis-toi bien qu'il y a des milliers d'années, à l'époque des singes bien, là c'est pareil. L'univers est la vie. La vie, la terre, l'eau, le chaud, le vent. Et toute cette météo, à ton avis, pourquoi les tempêtes, les orages éclatent de partout ? C'est parce que nous-mêmes, les êtres créés par des cellules, sont là, et attendent quoi, à ton avis ?*
Pareil pour tout ce qui touche la terre au niveau des consommations de bouffe.
Tu crois quoi...
Que cette bouffe a été inventée, non. Elle a été créée par des cellules de l'univers. La terre a lâché des débris ; des catastrophes se sont proclamées. Tout a été anéanti il y a des milliers d'années. Même vois tu, que dans le monde terrestre où vous êtes, tout s'écroule pour tout recommencer. Ne penses tu pas que tout ça, toi et moi et les autres, on y a déjà vu et vécu ?
- Jo: Tu sais René, la théorie serait le Big-bang, mais on n'a pas de preuves et il semble qu'il n'y en aura jamais !
- René: *Il y a des scientifiques qui clonent alors comment veux-tu classer_? Oui ce monde est encore à venir avec des inventions. Tu ne seras pas là pour le voir d'en-bas, mais tu le verras d'en haut. Tu diras, merde couillon si je savais tout ça sur la terre j'avertirai. Mais si j'avertissais ils me mettent dans une cellule à vie !!!*
- Nathalie: j'ai la tête qui éclate je ne comprends pas.
- René: *Excuses-moi, Nathalie c'est le monde cyclique nous sommes à la fin d'un cycle ; c'est une loi terrestre.*
La terre, les quartiers de Lune
La terre doit rester intacte et fixe.
Elle ne doit pas s'aligner aux autres planètes car autrement le temps, votre temps changera.
La chaleur comme la pluie froide.
Jo l'Amérique sera sous l'eau, complètement sous l'eau. Tu peux pas le mettre dans ton livre mais tu le gardes pour toi et je ne sais pas si tu seras à ce moment là parmi nous mais, Nathalie, elle verra et entendra ça au journal télévisé.
Jo pour les mélanges de cellules tu as bien raison. Les scientifiques font des hypothèses mais toi tu obtiens la vérité par écrit, car ce que je te dis est la stricte vérité. Même que nos dates soient mélangées par rapport à vous, ici bas je vous souhaite beaucoup de courage mais je pense que vous dans la vie spirituelle où vous êtes vous ne serez pas inquiétée toi Nathalie. Beaucoup de gens vont avoir la trouille ; Attends toi 2012 sera une année la plus grosse de ta spiritualité.
- Jo: A l'instant, j'ai parlé de la théorie du Big Bang à René
- René: *Les mélanges d'eau, de chaleur de froid ont été créés et là où on a eu une progéniture dans chaque pays toutes ces vallées vertes. Donc tout ce qui concerne le monde, les animaux, les hommes, les femmes, les handicapés, les maladies, et toute le reste ont été créés par des cellules qui se sont décrochées au fil des années lunaires.*

René dessine 2 éprouvettes et des points enfermés dans un bocal.

- René: *Tous ces points cellulaires Jo, ce sont nous même qui poussons. Donc imagines le peuple là haut qui était en bas et le peuple d'en bas, comme vous êtes nombreux. Donc deux mondes différents mais, mais qui ont appartenus au même monde.*

Nathalie est bouleversée et ne s'arrête pas de me dire je n'y comprends rien j'ai la tête qui va éclater et René s'en aperçoit.

- *René: Nathalie, je t'inculque les théories et nous les hypothèses. Tu es bien un petit pain de sucre tout en innocence, restes comme tu es, c'est parfait, ton canal est bien meilleur que le reste de leur hypothèses. Ils peuvent chercher car tu es devenue le meilleur scientifique et en plus sans étude sans bac +10 et 20 et 30 réunis
Quelle connerie ces scientifiques car quand ils seront là-haut, ils diront.
J'aurais du aller b... les femmes au lieu de me prendre la tête avec mes éprouvettes théoriques.
Enfin, vous verrez là-haut que tout ce que je vous écris est raisonnable et encore plus vrai que les scientifiques réunis.*

René dessine des planètes bien alignées et au milieu la terre

- *René: L'alignement des planètes se fera quand même. Il y aura des choses aussi belles que catastrophiques. Je vous en dirai plus si toi Nathalie tu veux bien sûr.
Mais je te rassure, ta famille, toi et les amis sont protégés. Ce n'est pas une raison de dire tout ça je le sais mais c'est pour te redonner un peu le moral car pour vous ce n'est pas encore l'heure ni la date mais l'année prochaine de chez vous chez nous elle est déjà bien loin.
Jo, Jo, Jo, je suis sur que tes 2 prières arriveront très bientôt. Je te rappellerai pour te donner la suite des événements planétaires.
C'est important je sais pour toi de savoir encore et toujours. Je te donnerai les chiffres dès la prochaine fois. Cela veut dire la lunaison des affirmations qui seront programmées à chaque planète.
Saturne, Pluton, Jupiter, Mars et encore bien d'autres. Des pays, des villes mais les pays c'est bien plus importants.
A bientôt Jo.
Je te mets en garde pour te donner des informations. Pour bientôt j'espère enfin que l'on boive un petit coup c'est agréable comme la chanson boire un petit coup c'est agréable etc.
A bientôt.
Tu te souviens de Monsieur CHAMBEUR ?
Je te parlerai des carnassiers Jo.*

Le 16 juillet 2011

Sur toute la page un nombre impressionnant de cœurs et cette phrase.

Une page d'amour dans le cœur d'un père.

Nathalie, ce n'est pas du scientifique

- *Marcel: Bonjour mon fils.
Tu sais, René est un vrai « canard enchaîné ».
Il est scientifique comme personne ne l'est sur cette terre, je peux te le prouver. Mais là haut comme on le fait ou on le dit, chacun prend ce qu'il veut faire et ne pas faire. Moi, j'ai choisi de ne pas faire. Moi, j'ai choisi le repos, de me balader d'examiner de comprendre et d'aider tous ces enfants en difficultés.
Je n'ai aucune mission précise, c'est moi même qui me les donne. Je fais, oui mon fils chéri, ce que je veux et j'entreprends ne ce moment car quand le jour J arrivera pour toi, ta venue*

ton atelier de peinture sera là et t'attendra. Car en bas, tu bosses encore à ton âge, là tu pourras bosser pour toi-même et surtout pour ton bon plaisir. Tu sais nous ne serons pas loin l'un de l'autre, ton habitation est à quelques ailes de la mienne. Et surtout tous ces enfants qui attendent d'apprendre avec toi et moi et tous ceux qui voudront le faire avec nous serons les bienvenus.

- Jo: Toi tu veux apprendre à bricoler ?
- *Marcel: Moi en ce moment j'apprends le temps, cela veut dire à les temporiser. Tu vas pouvoir comprendre, je leur dessine des formes qui doivent être réunies, cet remis chacun à sa place car ils n'ont jamais appris. Certains n'ont jamais rien connu. Les enfants n'ont pas du tout la même conscience théorique qu'un adulte ou un adolescent pour faire des dessins.*
- Jo: J'ai eu Zoé. Elle a fait des dessins supers. Tu ne connais pas cette petite, papa.
- *Marcel: Je connais Zoé bien sur. Je la vois chez toi comme chez elle.*
- Nathalie : *vous êtes reposant je me détends bien avec vous*
- *Marcel: Je vous remercie de vos compliments. J'ai pu faire de l'architecture*
- Jo: Quel niveau dis-moi ?
- *Marcel: Les constructions d'une forme inexacte à une forme très confortable. On remet carrément des puzzles en place. Jo, tu apprendras ça à te venue. Tu pourras même y participer. De toute façon quand tu liras ce livre de ma chère belle-fille, tout y est indiqué.*
- Jo: Vous avec pu lire le livre de Marie-Thérèse doit nous envoyer bientôt ?
- *Marcel: Oui, j'ai pu le lire entièrement. Mon fils va beaucoup pleurer car c'est émouvant, mais la vraie vérité aussi. Il y a 57 pages aujourd'hui Nathalie, mais demain... Ca va parler d'écriture divine, de la peinture de l'architecture ; surtout de sa belle venue son voyage son accompagnement, tous ces beaux êtres de lumière. Enfin tu verras, c'est un chef d'œuvre. Et pour finir ta chère épouse t'a dessiné cette belle couverture qui signera ton livre de ses mains*
- Jo: C'est quoi ce dessin pépé Marcel ?
- *Marcel: Tu vois Jo, ce sont des formes inexactes. Donc tous les petits âgés de 4 à 6 ans sont enfin réunis pour faire les formes exactes pour que leur esprit soit très clairvoyants.*

J'observe son dessin et je vois les 2 éléments d'un bateau. La coque d'un côté et plus loin la voile. C'est un bateau.

- *Marcel: Bravo Jo tu as trouvé. Là- bas dans le ciel où tout le monde est bon, nous sommes tous, tous, tous très impatients de t'avoir avec nous, car ils ont tous besoin de ta culture aussi. Si tu verrais tous ces bambins, tu vas rigoler jaune mon fils. Je t'assure qu'ils n'arrêtent jamais.*

Il dessine une porte et Nathalie dit aussitôt c'est une porte

- Marcel: *Gagné oui c'est une porte mais comment ?*
- Jo: *C'est une porte pour aller sur la terre ?*
- Marcel: *Non*
- Jo: *C'est une porte pour aller apprendre de l'autre côté ?*
- Marcel: *Une porte Jo et toi Nathalie, il n'y a pas de vide.*

Effectivement en regardant mieux le dessin on remarque qu'il y a un vide, il fallait bien observer les motifs. Ce qui fait dire à Nathalie, vous êtes drôlement intelligent.

- Marcel: *Merci de me le dire Nathalie, c'est très gentil et pour vous énigmatique.*
- Nathalie: *Vous savez, moi j'ai un petit cerveau*
- Marcel: *Ne dites pas ça ! C'est un mensonge. Je plaisante, mais vous êtes une belle et très belle âme de lumière ni changez rien. Je me permets de te dire tu et vous, c'est comme tu ou vous, vous voudrez Madame. J'ai beaucoup de mal comme mon guide Nathalie.*
- Nathalie: *Avant je pouvais dire tu à tout le monde à présent j'ai du mal.*
- Marcel: *C'est que tout simplement vous avez murie, vous êtes comme dirait mon cher René, plein de sucre dans un pain de sucre.*
- Nathalie: *Vous pouvez me tutoyer monsieur Marcel*
- Marcel: *Je vous en remercie. D'ailleurs maman me dit de te dire que cela lui fait un bien de te parler et enfin, je pense un tout petit peu que Dédé va s'y mettre tout doucement. Je pense que quand il voudra et pourra il se présentera avec ma chère belle fille.*
- Nathalie: *Vous ne l'accompagnez pas vous ?*
- Marcel: *Je peux oui, mais je pense que maintenant il est assez grand pour prendre ses responsabilités lui-même.
Si Dédé mon fils a des reproches à se faire.
Il n'a que le faire lui-même. Il est assez grand pour parler à Jo.
Maman a tricoté un pull bleu et blanc et ton frère lui a demandé pourquoi tout ça puisqu'il n'est pas là parmi nous. Elle lui a dit, tu as toujours la même méchante langue sur la terre comme au ciel idiot.*
- Jo: *Mon frère est bien toujours le même avec ses petites piques qui quelquefois font très mal. Il a gardé ses traits de caractère pas toujours facile pour son entourage. Je lui demande de s'améliorer pour le bien de tous.*

Mon père dessine le pull over

- Marcel: *Il est très beau il attend que toi*
- Nathalie: *On est dans la m... monsieur Marcel si Jo s'en va*

- Marcel: *Non, mon petit, l'heure est venue pour chaque personne vivante. A chacun son heure, à chacun sa venue. On appelle ça une vie terrestre qui se décroche pour monter et s'épanouir dans une nouvelle vie céleste, plein d'amour et sans aucun souci. Une paix intérieure que seul nous là-haut, aujourd'hui, demain et les autres jours. Vous pourrez comprendre que là haut.*
- Jo: *Je sais que mon frère est très heureux parce que sur terre c'est ce qu'il souhaitait.*
- Marcel: *Je suis très bien là-haut. Vous comprendrez au moment voulu. Je vous aime très très fort, je reste toujours à votre service et je vous dis à très bientôt monsieur et madame Jo et Nathalie, veuillez agréer mes salutations distinguées soyez bénis
Je vous aime.*
- MTH: *Bonjour chéri,
Mes chéris*

*Oh là là ces gosses. Dès qu'ils savent que Jo arrive, ils sont tous derrière moi.
Tu vois, parfois il y a des surprises. Cette petite se raccroche beaucoup. Je l'aide aussi beaucoup car ses parents la pleurent toutes les minutes. C'est très dérangeant pour elle donc je la laisse aussi s'exprimer pour qu'elle ne traverse pas les deux mondes. Elle est avec sa mamie aussi, qui s'en occupe avec beaucoup de patience.*

Chéri, aujourd'hui j'ai pu voir que tu allais mieux. C'est le retour confortable de Nathalie qui te ravit, je le sais. Mais t'inquiètes pas, elle ne t'oublie jamais.

*Chéri, ton canal si tu continu comme ça, comme la filière que tu as monté, tu vas pouvoir bientôt faire l'impossible qui est possible. C'est enfin de pouvoir te connecter sans que tu puisses dire « jamais je n'y arriverai ». Hé bien ce sera le contraire.
J'ai pu aussi remarquer ton reflet dans notre miroir là-haut. Hier, tu me disais : j'espère que tu te souviens Jo chéri. Je vais être vieux quand je vais arriver. T'inquiètes-pas pour ça, tu seras aussi beau que je t'ai laissé.*

- Jo: *Je me suis dit, Marie-Thérèse va dire qui c'est ce vieux couillon qui arrive ?*
- MTH: *Couillon de la lune. Tu sais j'ai fait un tour sur moi-même. Je vais te raconter des choses aujourd'hui, à mettre au point à la rentrée de chez vous. Et ce soir, si tu le veux bien, je voudrais que tu cite ma petite prière, car il faut maintenant commencer la première étape. Je te l'ai promis. Donc, il y a 2 prières manquantes.
Je te répète que tu dois lire ma prière matin, midi et soir.
Tes larmes qui coulent seront la source de nos âmes jamais oubliées.
Je t'aime très fort. Je reste ce soir à la maison près de toi, et j'espère que tu mes diras :
« vous permettez monsieur, que j'emprunte votre fille ».*
- Jo: *C'est une très belle chanson d'amour de notre époque.*
- MTH: *Je t'aime et saches que je suis là présente toujours où tu te trouves. Toutes les branches fanées sont toujours là pour refleurir. Quant j'écris ton nom sur celles-ci l'arbre refleurit.*
- MTH: *Bonjour Jo chéri,
Tu as bien bu le champagne. Je vous félicite car moi aussi j'étais là tout près de vous.
Les bulles pétillaient d'amour.*

J'étais heureuse de savoir que l'on était tous réunis.

Tu sais, je peux voir traverser ton esprit, traverser toutes tes pensées, voir petit bout par petit bout ton canal que tout doucement perçoivent les émotions. Et puis aussi tu deviendras au fil du temps, là-haut un homme de très, très grande envergure, car tu seras là pour donner, apprendre une spiritualité que tu as déjà conquise.

Vois-tu, moi, je suis maintenant souvent en train de traverser ciel et terre et ton canal Jo chéri se traverse avec moi au fil des mois passés de notre absence.

Je ne te mentirai jamais, bientôt on pourra écrire nos histoires d'amour ensemble, se rappeler tous les moments ensemble, car notre vie d'amour a été une vie de conte de fée. Et chéri, oh mon Jo chéri, comme je suis heureuse de savoir que bientôt je descends, et nous revoir ce sera un nouveau conte de fée à écrire ensemble.

Marcel, ton père, te donnera un texte bientôt.

René, quand à lui, il va te réchauffer l'espace planétaire. C'est une longue histoire. L'équateur et tout le reste.

Stella ta maman a préparé aussi une nouveauté pour toi, et ton frère Dédé se prépare enfin à venir te parler.

Il pourra enfin se libérer de quelques mots.

Patricia, quant à elle, il faut tout de même qu'elle puisse écouter tes conseils. Je veux une conversation avec toi et elle, le plus proche possible, sans qu'elle soit pressée.

Les 50 pages sont bientôt finies.

1. *L'introduction*
2. *Les étapes*
3. *Le repos*
4. *La spiritualité*
5. *Les paliers et puis le reste. Surprise mon Jo.*

Le grand père de Nathalie nous guide vers vous.

Je ne finirai jamais de vous écrire, de vous aimer, de vous protéger et de vous soutenir.

Notre cœur, et notre bonheur.

Je t'aime Jo chéri. Je suis en ce moment devant, à côté, au dessus de vous.

Je te dis à bientôt en écrit, mais toujours là pour te regarder et t'aimer.

Le 25 juillet 2011

(Nathalie pendant ses vacances)

- *MTH: Bonjour Nathalie*

Georges me manque beaucoup. Tu lui manques beaucoup. Il va mieux car tu rentres.

Nous somme tous prêts pour venir. Nous allons vous rendre heureux.

En ce qui concerne ses paroles désagréables sur son écrit avec moi, il doute trop de lui, et moi, je sais qu'il y arrivera. Mon défi, c'est de ne jamais baisser mes ailes. J'aime Jo, je l'attends, nous serons réunis ensemble pour l'éternité et je serai encore et toujours près de lui. Et en ce moment, je reste à ses côtés à la maison.

Jo est un homme pur, un homme humble. Notre amour est scellé encore, et encore plus fort qu'une racine d'arbre qui n'arrivera jamais à se tordre, qui poussera pour l'éternité.

Je lui manque et il me manque très fort.

Quand nous étions jeunes et insouciant de la vie, on se regardait et on se comprenait et on faisait l'amour, là à l'instant présent. Je te raconte tout cela mon guide Nathalie, car ces instants de bonheur sont grands dans mon cœur. Mon cœur qui bat toujours et encore pour Jo mon amour.

Toutes les nuits je descends quelques instants lui capturer son esprit. Il dort peu, mais s'en va, s'évade, et je lui vide son canal. C'est pour ça qu'il n'a plus de force. Moi, je veux qu'il arrive et écrira. Jo se force et c'est bien. Quand le moral est bon il entreprend et quand son moral redescend c'est la chute. Je tiens à ce que Jo sache que je le préviens encore, qu'il écrira, écrira, écrira.

Notre temps était le plus beau.

Nos années étaient les meilleures.

Je me souviens d'un jour très clame où j'étais jeune, jeune. Tellement notre amour était beau, profond, sincère. Allongés dans la campagne, La peur de notre amour était effrayante : si jamais on devait se quitter un jour ? Mais l'amour est plus fort que tout. C'était si bien. C'était un corps qui n'en faisait qu'un.

L'amour, cet amour, je le souhaite à autant de personnes qui vivent sur terre qui pourraient ressentir ce que Jo et moi avons savouré, dégusté, toutes ces années qui ont passées si vite, mais qui le temps là-haut les rattrapera.

Je t'aime Jo, et je t'aime, et je ne finirai jamais de t'aimer.

- Jo: Je t'aime et je suis toujours près de toi.

Le 27 juillet 2011

- MTH: Bonjour mes deux têtus

Hé bien je vois que vous êtes d'un commun accord entre deux mondes différentiels, mais c'est celui qui vous renforce.

La lettre va arriver Jo, tu verras là, j'ai encore raison : il y a toujours des problèmes de courrier, surtout au soleil.

A l'heure où je te parle j'ai pu voir aussi en t'indiquant par Patricia des choses du bureau, et de leur vie à chacun. Donc, je vais pouvoir t'expliquer un peu. Et toi Nathalie je veux te parler sérieusement car je peux te dire que je compte beaucoup sur toi. J'espère que tu pourras me dire oui, oui, oui.

Alain c'est un garçon qui n'a jamais pu compter sur lui même. Assisté depuis des années, il ne s'en sortira jamais seul. Ca s'appelle, la faute de trop gâter les enfants, les parents qui croient bien faire, alors qu'en réalité c'est le bordel et le contraire après.

Il y a des caractères qui murissent, même en étant aidé et gâté, et qui vont encore plus vers l'avant pour réussir encore plus, et plus et plus. Il ya des caractères qui n'en demandent pas plus.

Tu ne veux pas que je le laisse tomber ... ?

Toi Jo tu n'as pas à le laisser tomber mais bien franchement il pourrait aussi se bouger les fesses. C'est bien beau de dire, papa ça, papa là, mais là je vois quand même qu'il faut vraiment qu'il se réveille, sinon il partira à la catastrophe.

Poursuit ton chemin Jo, fait ce que tu dois faire, moi, je suis derrière toi.

Toi, Nathalie on va parler ensemble.

Notre venue est pour bientôt, très bientôt.

Nos retrouvailles s'annoncent à merveille, notre venue sera sympa et pas triste.

Je t'aime mon Jo chéri.

Tu écriras !

Le 28 juillet 2011

- *MTH: Bon. Chéri, hier j'étais près de toi à la maison. Ton papa est très fier de toi. Il vit, regarde bien dans tout le monde, car il a décidé de te faciliter la tâche avec tous ces enfants.
Bravo, pour les papiers, tu fais bien.
Cet après-midi, je serai un peu plus tranquille.
Aussi, rien ne doit trainer.
Mets leur un coup de pieds aux fesses, surtout à ton fils Alain, car les problèmes, il doit les régler et faire le nécessaire, et encore vite.
Chéri, juste et vite fait, laisses moi tomber ces deux femmes, elles n'en valent pas la peine.*

- Jo: Dis-moi si j'ai quelque chose à faire Marie Thérèse ?

- *MTH: Bon. Jo. Ce soir je serai là pour te préparer Jo à une semaine de notre venue. Tu dois maintenant prendre des dispositions.*

1. *Tous les soirs lavage au sel de la tête aux pieds.*
2. *Tu dois te coucher en essayant de te détendre, de souffler. Tu peux même penser à nous, mais en soufflant, et non pas en bougeant dans tous les sens.*

Pour ton joli livre aussi. Il faut que je sois seule avec Nathalie. C'est une belle partie de plaisir, de pouvoir donner à Nathalie un bon cadeau de spiritualité pour toi. Ce sera bon ; long, joyeux, triste aussi, Nathalie tu seras dans un monde où tu pourras savoir que Georges sera sans inquiétude car c'est vrai que ce sera quand même une épreuve très difficile pour eux qui restent.

Le soutien sera mémorable, surtout pour ma fille, et je tiens à ce que Nathalie et Patricia soient toujours en spiritualité.

Je serai là, pour après fonctionner et vous aider, car Jo ne sera pas là pour vous, de suite.

- Jo: Je me dépêcherai Marie-Thérèse, pour passer mes examens en arrivant là-haut.
- *MTH: Ne t'inquiète pas Jo. Quand ce sera le bon moment propice, Nathalie le saura et bien sur le sentira.
Pour le moment je m'instruis. Je sais que l'instruction chez vous veut peut être rien dire, mais vous en serez encore, et d'avantage, mes chéris. En ce qui me concerne, je me suis mis une belle tenue, j'espère qu'elle te plaira Jo chéri. Et je sais que ma fille se préoccupe beaucoup en ce moment de ma venue mais je reviendrai et cette fois, j'espère et je veux qu'elle soit des nôtres, et elle viendra !*

Dis à ma fille, qu'elle s'élève en même temps que je lui écris. C'est très important qu'elle s'élève. Son esprit doit se vider complètement après nos écrits.

De toute façon, quand tu seras Nathalie avec Patricia, je veux lui parler d'elle, de nous, pour la faire avancer, lui apprendre son don, plus grand et plus élevé.

Il faudrait que Patricia soit un peu libérée de l'étreinte de ce Bureau car elle est toujours sous pression.

Il faudrait tout simplement que Patricia se prenne pour son plaisir et celui de sa maman, une journée ensemble pour mémoriser les souvenirs et pour lui favoriser son canal, pour qu'elle puisse tenir, plus que 15 minutes d'écriture.

C'est très important pour elle et moi. Car moi, je ressens les ondes de sa fatigue, elle non.

Je pense si elle le veut, lui apprendre si bien sur Nathalie est à mes côtés.

Demandes-lui, je pense qu'elle est déjà ravie d'avance. Il faut que Patricia se prenne du temps.

Le temps pour Patricia c'est de l'énergie. Si elle ne se prend pas le temps, elle n'arrivera jamais à écrire plus de 15 minutes. Je voudrais pouvoir enlever le plus possible de problèmes à Patricia.

Oui, mais quand tu enlèves un il y a deux autres qui arrivent. Il faudrait que Patricia dispose d'au moins une demi-journée par semaine pour être ensemble.

Marie Thérèse fait un dessin pour Patricia. C'est un cadeau de sa maman à conserver sur elle. C'est son œil, son énergie céleste.

- Jo: Qui est sur ton dessin Marie Thérèse ?
- MTH: *C'est Patricia au bureau quand elle travaille.
Elle va sentir des décharges. C'est une protection divine de maman pour son canal. A conserver sur elle, côté gauche dans le soutien-gorge.
Ton grand père nous amène, et nous venons avec plaisir.
Je dois me retirer Georges, je pars avec ta maman et ton papa. Mais saches d'abord que ce soir tu sentiras un souffle sur toi.
Et en plus Zoé est là, donc cela m'a fait plaisir. Elle te dira, mamie est là.
Je t'aime très fort, à bientôt mon amour.
Dis à Patricia que je l'aime beaucoup.
Je vous protège, et encore merci à toi Nathalie mon guide d'amour, de passion, de joie, et je t'aime aussi très fort.
Soyez bénis.
A bientôt*
- Marcel: *Bonjour mon fils.
Tu es très bon en ce qui concerne ton mental et aussi ton aura psychologique pour faire des bons débats sur le matériel et le plan juridique de la famille Autran tu ne laisses rien au hasard.
Tu n'es pas fou, tu as bien les pieds sur terre, à ton âge je te félicite.
Si tu fais aussi bien maintenant les bonnes choses sur la terre, imagine comme tu seras salutaire là-haut ; ce sera vraiment énorme.*

*En ce qui concerne, j'ai pu entendre que Denise et Belle. Alors je peux te dire que toutes les deux, bla-bla-bla et occupes toi pas de ces gens, ces personnages à double têtes elles ne servent pas à grand chose, part de dire les choses mal avec leur vilaine langue.
Mais le monde de chez vous est comme ça alors nous, on a plus de choses à faire tous ensemble, que d'écouter, de remettre à plus tard ce que l'on doit faire tout de suite, dans notre temps.*

*Oh là là, c'est la monarchie de ces deux femmes qui sont pour moi, rien que deux pipelettes en train de se monter le mou entre elles.
Donc vois-tu mon fils part de l'avant sans te préoccuper encore et encore de tout cela. Ca ne sert vraiment à rien, je peux te l'assurer.*
- Jo: Je n'ai pas compris papa, ce que tu voulais dire au sujet de maman et Dédé.
- Marcel: *Moi je suis prêt à descendre. Je suis fier de pouvoir essayer de te capter.
Je ne dis pas non plus que l'on pourra peut-être se parler, ca je n'en sais rien.*

On verra au moment voulu.

Je sais que maman est très heureuse elle a pu finir un nouveau pull-over encore et encore elle te prend pour son bébé. Elle n'a pas changée.

En ce qui concerne ton frère il a pu apprendre par nous tous, de changer un peu de caractère et deviens un peu plus sage sur ses propos, mais il y a encore beaucoup de choses à corriger. Ca viendra avec le temps bien sûr. Et ça deviendra meilleur aussi.

Au sujet du Cabinet AUTRAN, je voudrais te donner quelques petits conseils bénins, mais bien pour avancer dans les domaines qui seront prospères pour vous tous.

Tout d'abord, il faut réaliser un planning d'accueil.

Un planning aussi de ta filière, c'est à dire chaque document bien rangé.

Il faut surtout de la visibilité, autrement ce sera la merde totale. Tu prends, je m'en impose, ne pas laisser trainer le courrier. Le courrier est le plus important à faire, à ouvrir, à répondre, à donner.

C'est la clé du respect des gens et de vous. Ces deux dames auront du travail à faire.

Tu verras, elles sont très gentilles et seront ordonnées.

Mais toi et notre guide, les contrats vont tomber. Je vois une très grande maison de retraite à vos bons services. Vous verrez qu'avant la fin 2011 si je ne me trompe pas qu'un contrat énorme se fera.

- Nathalie: Cette maison de retraite Marcel vous la voyez où ?
- Marcel: Je la ressens en dehors de Lyon. Elle ne sera pas loin non plus. Vous fixerez un à deux à trois rendez-vous pour finaliser la thèse d'un bon contrat, des bons contrats de santé. C'est plus que sur qu'il y aura beaucoup de travail à fournir, mais à la fin de l'année ce sera un énorme succès.
 - 1) de travail,
 - 2) de respect.

Que mon père s'exprime sur ce sujet me laisse époustoufflé- Il n'a jamais mis les pieds dans un bureau et encore moins dans les assurances.

C'est pour moi la preuve absolue que tout cela va se faire.

- Marcel: *Jo tu sais je dis rien, parfois, je reste humble mais là, je suis très sûr de mes écrits. Donc vous verrez, le résultat ce sera le défit gagné, la réussite et le succès enfin malgré tout ces mois de déboire ; là ce sera la phase finale. La clef, la réussite, et surtout un succès personnel. Car Nathalie, joli fruit, joli guide, nous sommes très fiers de ton parcours et ce n'est pas fini. Il y aura le livre de mon fils, il y aura toujours aussi la spiritualité encore bien plus portée que ces jours. Tu auras aussi beaucoup de travail et beaucoup de nouveaux personnages que tu devras aider, consoler, mais aussi une belle et grande réussite. C'est pour cela qu'il faut bien dormir, bien te reposer et tu as la chance d'évacuer, de vider, autrement je ne serais point là pour t'écrire. Je me suis préparé aussi avec Marie-Thérèse pour son livre en attente chez vous qui est prêt chez nous. Cela en termes d'explications, ton livre est fini et prêt à pouvoir écrire avec toi Nathalie. Ton canal sera vraiment en clair, pour percevoir tous ces jolis mots, toutes ces belles phrases, tout un conte de fée que seul Jo aura à ses cotés. La découverte d'un monde spirituel, où même Nathalie ne sait pas encore tout.*

C'est pour cela que Marie-Thérèse et moi même seront heureux d'être là, à communiquer cette belle histoire, pour enfin que tu sois le premier de cette terre à obtenir des aveux du ciel, des aveux que personne ne pourrait imaginer, imaginer.

Toutes les choses en attente, toutes ces questions qui parfois vous échappent, trouvent mon fils, toujours une réponse, une solution, une épreuve, une joie. Donc moi je peux te dire, te faire même espérer que le voyage, un jour te permettra de venir comme chaque personnage à leur tour aussi sera vraiment une belle traversée lumineuse. Éclaircie, et surtout des retrouvailles et surtout aussi des joies, des pleurs, et enfin un repos bien bien mérité.

- Nathalie : un repos bien mérité oui, mais...
- Marcel: *Oui, mais il y aura aussi tous ces enfants qui attendent. Alors là il sera pris entre tous ces êtres, ces gens, et tu verras que ton papa sera content de te faire ainsi un soulagement. On en reparlera, mais saches que ta venue sera un gros bonbon enchanté par tous ces enfants.*
- Jo: *Ca me fait un peur papa*
- Marcel: *Tu sais, je t'aiderai et tu auras avant tellement de choses à apprendre, tu n'auras pas le temps de te poser toutes ces questions. On y va et on prend du bon temps, du plaisir, de l'amour de la joie et de la bonne humeur.
Je suis allé parcourir aussi le monde extérieur de la peinture, du dessin de la façon d'émettre un peu de toi, c'est à dire une petite expérience. Je t'en reparlerai plus tard.
Je vais m'absenter un petit peu. René viendra plus tard.
Là 2 formules, Tu comprendras plus tard, vite et bien précisément.
Je t'aime beaucoup et on va peindre à la façon de Marcel. Oh là la ce n'est pas gagné.
Je t'aime à bientôt. Je vous aime à tous les deux. Soyez tenus et je suis toujours si heureux de venir.
A bientôt.
Merci, mon joli fruit, mon guide Nathalie.*

Le 30 juillet 2011

- MTH: *Bonjour mes deux amours.
Alors coquine, heureuse... on le savait pour le permis du grand gaillard. Tu as bien réagi quand même car tu es, restée les pieds fermes sur terre pour le cas ou, pour ne pas décevoir ton fils. Je comprends Nathalie, j'aurais agi pareil que toi pour protéger mes enfants.*

Bon, Jo chéri.

Tu ne m'as pas senti l'autre soir, pourquoi ?

Tout simplement que Zoé était très fatiguée. Donc, un petit bout de choux fatigué, ne pouvant pas canaliser avec sa mamie. Je ne peux pas l'embêter si sa fatigue est trop forte. Car cette petite Zoé sent les choses de la vie, et de partout chez elle aussi.

En ce qui concerne notre venue, nous sommes au point.

La date, François vous le dira, enfin à toi, mon guide. Je me marre car René c'est : je plaisante : le pain d'épice, le pain de sucre, le joli fruit. Nathalie tu as plein de noms, mais as-tu remarqué, qu'avec ta tête de linotte, en bas tout le monde te donne aussi des surnoms. Ca, il faut que tu le remarques, ma chérie, c'est un signe d'amour déjà.

Pour les nouveaux événements de la venue spirituelle de Jo : Tu en seras bien plus et encore très, très, très, très, très, très, très, très, très bientôt, et tu sera heureux, heureux, heureux, heureux, heureux, heureux.

Nathalie, ne dis rien à Jo, tu as compris sur sa vie spirituelle. Ne vous inquiétez de rien.

Moi, je suis très heureux de pouvoir enfin voir Jo, et que Jo aussi puisse me voir.

Pour nous c'est une épreuve énorme, la spiritualité céleste qui se retrouve dans un monde terrestre.

Nathalie, merci, mille mercis, de pouvoir accepter notre venue sans peur.

- Nathalie: Je sais. Je n'ai pas peur, j'ai des frissons, mais pas de crainte. Alors, comment ça se passera Marie-Thérèse ?
- MTH: *Nous serons tous dans une bulle céleste et nous serons tous à l'arrivée, détachés. Nous viendrons avec des boules blanches d'énergie célestes. Nous allons passer tous les uns et les autres, vous traverser et vous verrez, c'est super beau.*
Nathalie, tu connais déjà ça ?
- Nathalie: Oui, c'est un peu comme dans les dessins animés, c'est féérique, les boules émettent des petits sons.
- Jo: Marie –Thérèse, je vais vraiment te voir, voir ?
- MTH: *Attends chéri, lasses-moi finir : Après toutes ces boules blanches,*

Elle fait un dessin avec des boules blanches qui sont en l'air.

- MTH: *Elles flottent, elles bougent, elles jouent.*
- Jo: Et après, ces boules blanches, comment ça se passe ?
- MTH: *Chaque corps célestes va prendre une forme, et cette forme céleste se transformera tout doucement en forme terrestre.*
Nous serons beaux, et nous serons habillés aussi.
- Nathalie et Jo: Nous serons aussi habillés tout en blanc, cela vous donnera une preuve de quoi ?
- MTH: *Nous serons habillés. Vous vous serez pureté et saint.*
- Jo: Toi, marie Thérèse, tu seras habillée comme tu veux.
- MTH: *Avec ma jolie robe Jo et mon beau collier. Ton père est heureux et ta grand-mère aussi. D'ailleurs, ton pépé et mon beau-père, ont choisis leur tenue vestimentaire. Un beau costume.*
- Nathalie: Et Marcel aussi ?
- MTH: *Aussi. Tous les deux en costume bleu marine.*
- Nathalie: Marie-Thérèse, est ce qu'on peut faire des photos ?

- MTH: *Je pense que vous n'aurez pas le temps tellement l'émotion sera forte, pour vous et pour nous-mêmes, mais saches Nathalie, que nous reviendrons bien sur. Tu as accepté, tu seras récompensée*

Je dis à Nathalie : je pourrais mettre ma caméra sans y toucher et on verra.

- MTH: *Ne vous mettez aucune barrière. Aucun problème. Nous sommes trop, trop fiers de venir. Donc, ce qui compte c'est de vous donner des preuves et vous saurez enfin que le monde là-haut existe. Vous le savez déjà. Après on pourra mettre en œuvre un autre départ, pour que là, puissions nous-mêmes vous donner des instructions pour filmer et donner des réelles preuves mieux que personne. Et la, votre aura votre esprit, tout votre corps sera purifié de l'amour du ciel, de Dieu de son fils et de marie et de nous même. Vous serez des gens totalement différents de ce monde.*

Dessin de Marie-Thérèse. Un œil dans plusieurs cœurs et six visages différents, tous sont souriants.

- MTH: *Nous voici bien prêts à voyager chez toi Nathalie.*
- Jo: *Et René, il a décidé quoi ?*
- MTH: *Oh là, là, à la dernière minute, je pense qu'il va se décider, mais il ne faut pas qu'il nous fasse un tour de con. D'abord, il a encore un très, très peu de temps. Mais là tu vois Nathalie, ce n'est pas moi qui commande, c'est François ton grand père notre guide. Bon, Nathalie, prépares-toi car lundi de chez vous, qui est bien loin de chez nous, on prépare, on travaille, et surtout on écrit l'introduction du livre à Jo. Alors, libères ton canal, tu sais le faire, et on y va. Ce sera majestueux. Jo, ce soir je serai précisément dans notre salle de bains. Donc, tu sentiras ou tu entendras un bruit, tu verras c'est encore marie Thérèse qui veut te faire un petit coucou. Donc, je vous laisse, je vous dis, à très vite. Jo, ces dames sont pas très jolies mais très gentilles et dis-toi bien que je pense que maintenant la filière arrive. C'est une information pour le Bureau. Pour le moment, et à l'instant même, je pense qu'à dicter ce fameux livre d'amour, à mon guide Nathalie. Donc je te regarderai de tout ça, très vite. Je vous aime. Je vous aime, et vivement notre arrivée. Merci encore, merci encore, merci encore pour nus trois. Nathalie merci et soyez bénie. A bientôt JO. Je t'aime aussi fort que n'importe quoi et di-toi bien que je t'attendrai toujours. A bientôt. Chéri, je t'aime, chéri je t'adore, comme la chanson que tu connais. J'aime quand vos deux âmes et vos deux esprits se torturent. Ca fait bouger votre « aura », votre esprit. Je ne vous dis pas tout, car je sais déjà. Autrement ce n'est pas marrant. Je garde le meilleur pour la fin. Jo, à la force d'un patron et Nathalie n'a pas d'expérience, elle a gardé son innocence d'enfant et JO, la joie d'un patron, ça fait voir que 2 bêtes à cornes peuvent quand même s'entendre.*
- René: *Poings liés, nez retroussé et pieds collés, j'attends mon arrivé.*

Salut Cousin,

Oh là là là, j'ai pu traverser les devoirs et là je vais te parler entre nous des choses secrètes de la terre, car tu es curieux et moi j'aime ça. Car comme dit Nathalie, je suis un baroudeur.

Crois-tu, j'ai pu regarder la couche épaisse de la terre le fonctionnement des planètes. Crois-moi, et pose-moi des questions censées, comme tu es toujours resté, pour qu'on puisse faire un livre de la terre.

- Jo: Ce qui me tracasse le plus, c'est cette question de temps qui n'est pas le même là haut et ici sur la terre. Il y a aussi cette preuve par 9, comme celle que nous avons à l'école pour vérifier la justesse d'un calcul ; et ce calendrier lunaire ?
- René: *Nous avons connu sur la terre, le présent, Jo, tu es d'accord. On a appris à l'école à conjuguer les temps. A tous les temps d'ailleurs, mais là-haut, la mesure du temps, ou des temps passés, sont inexactes par rapport à la terre. Je te fais plus de détails sur les écrits.*
- Nathalie: Ça me fait mal à la tête.
- René: *Je le sais mais il faut que tu apprennes, je suis tout simplement instructeur. Donc, le passé, le futur, le présent est une forme et tout simplement une forme physique. Tu sais là haut le temps, les dates et tout ce qui ressemble à la terre, bien, dis toi que certains, pas tous, ont vécu une trajectoire qui n'ait pas la même que celle qui aurait du être orientée. Tu comprends cousin ?*
- Jo: Oui je crois. Prenons un exemple concret. On est aujourd'hui le 30 juillet 2011 et d'après ce que tu m'as déjà expliqué, tu peux calculer la date chez vous sur votre calendrier lunaire et si j'ai bien compris, cette date serait postérieure à la notre.
- René: *Oui, exact Jo. Car tout ce qui vous vivez, où que vous allez vivre, nous reculons du calendrier terrestre, par rapport au calendrier céleste, c'est une vie déjà vécue qui se poursuit et même avons déjà vu, tout ce qui peut se traduire en forme physique de votre avenir, sur le point des sens. Cela veut dire des conjugaisons passées de votre terre.*
- Jo: Ici nous sommes le 30 juillet et vous, vous êtes au 30 décembre si j'ai bien suivi. Selon mon exemple.
- René: Non Jo. On a par rapport et parfois aux dates données ou une avance avec vous, ou un recul sur vous, par rapport à votre terre qui tourne à l'envers et que nous avons, nous, une terre qui tourne précisément très bien. Les dégâts de la terre ne sont pas les dégâts du ciel. Deux mondes complètement différents.
Chez nous ni jours, ni nuits, toujours des énergies, toujours du soleil.
Chez vous, le ciel s'assombrit et s'éclaircit.
C'est pour ça que je te parle toujours de la terre, et des alignements chez vous.
Le monde céleste n'a aucune, et des milliers de fois, aucune comparaison physique, et encore et mieux que ça car le temps de là-haut est multiplié.
- Jo: C'est vraiment compliqué René !
- René: *Jo, regardes les savants, regardes les gens qui préparent aussi les vaccins, les choses de la vie chez vous, pour protéger de toutes ces maladies.
Et pourquoi, dis-moi, pourquoi on ne pourrait pas soigner un cancer ?
Tout simplement que tous ces gens, ces gens qui recherchent, se mélangent dans tous les cas de figure. Pourquoi ?
Car la solution existe dans certains domaines physiques du corps humain, et d'autres pas.
Est ce que tu peux comprendre la thèse que je te marque ?*

- Jo: Notre corps reçoit certains éléments à la naissance, qui ne peuvent pas s'associer à certains médicaments contraires lors d'un traitement ?
- René: *Le corps lui-même déjà à la naissance à des troubles mélangés. Pourquoi ?
Tout simplement que les parents sont déjà un mélange physique.
Donc pourquoi dit-on qu'il y a des maladies génétiques hé bien tout simplement deux corps physiques ne sont peut-être pas capables de s'accorder, même si tout ces gens ne le savent pas. C'est pour cela que les humains sont déjà physiquement mélangés avant leur production.
Regarde les chimistes. Quand ils mélangent tous leurs produits, ça fait des formes qui ne peuvent pas être sur le marché.
Exemple, les rouges à lèvres, les crèmes, etc. etc.
Car ces mélanges ne correspondent pas aux physiques corporelles des organes humains.
Donc ces mélanges mauvais ou bons, ne sont pas accentués par certains corps d'où les réactions cutanées ou d'autres.*
- Nathalie et Jo: *Nous aimons bien tes explications René c'est passionnant.*
- René: *Ca vous plait tant mieux. Je vais vous raconter. Pourquoi tant d'animaux sont séquestrés par la science.*
- Jo: Pour faire des expériences bien sûr !
- René: *Oui Allez plus loin que ça.*
- Jo: Un chien qui mange toujours des croquettes à une nourriture peu mélangée aura toujours le même corps.
- René: *Alors un exemple de croquettes pour chien. Ce chien, il va vivre des années ? Il aura un corps qui n'est pas mélangé de plusieurs produits chimiques.*
- Jo: Bousca, par exemple ne mange que des croquettes pendant des années son corps va être pur par rapport à nous.
- René: *Oui car ce corps physique ira plus loin, bien qu'un chien tombera malade comme un humain mais il aura oui, un cancer, mais un dans un membre et pas comme vous généralisé.*
- Jo: *Avec une même nourriture le chien aura alors qu'une sorte de maladie ?*
- René: *Par contre si Bousca mange n'importe quoi là,*
 1. *il vivra moins.*
 2. *là il sera malade plus tard car là il est jeune maintenant et après il vieillit et son corps va réagir.**Bousca mange ce qu'on veut bien lui donner à manger. Mais son corps est déjà sucré que d'autres non c'est pour cela que c'est un mélange de plusieurs conjugaison. Et qu'un chien croquettes à un corps d'une conjugaison physique de moins que le physique de conjugaisons.*
- Jo: *C'est l'histoire des régimes alimentaires!*
- René: *Bien sûr, c'est tout un débat sur le physique corporel des êtres humains.*

- Jo: Et vous là-haut vous mangez ?b Vous fumez ?
- René: *Jamais*
- Jo: Vous rigolez ?
- René: *Oui*
- Jo: Vous vous nourrissez comment ?
- *Nous avons été déjà nourris sur le passage de la terre sur le passage d'une vie jusqu'à la montée là haut. Là haut, c'est une vie céleste qui est d'ailleurs bien meilleure que la votre. Seul, encore seul, le physique, la personne manque mais l'âme ne meurt jamais.*
- Jo: Pour en revenir à l'alimentation et à la maladie de Marie-Thérèse, je me souviens que nous avons rencontré un naturologue traitement alimentaire pour combattre le cancer, mais elle n'y a pas cru. Mais je crois que le corps de Marie Thérèse était trop engorgé, par tous ces médicaments.
- René: *Oui Jo, là tu as tout compris. Mais c'est une forme du corps physique pour apprendre à survivre, mais pas à vivre, tu comprends.*
- Jo: Que pourrions-nous faire devant ces malades ?
- René: *Tout le monde est né, comme je vous expliquais au début. Avec une forme physique qui se mélange. Maintenant, pour soigner beaucoup de maladies, qui sont même parfois insoignables, c'est tout un mental physique et psychologique qui faut mettre en œuvre. De survivre à une épreuve, le mental aussi est une forme psychologique qui fait parfois mal en étant physique.*
- Jo: D'après les scientifiques, les hommes vont vivre désormais plus longtemps.
- René: Oh là, là connerie ! Exemple sur une expérience aussi physique et chimique je vous donnerai la prochaine fois, cela reste entre nous, des combines et même des expériences à faire tous les deux, sur par exemple un bout de viande ou des poissons, juste avec quelques ingrédients et regarder la forme que cela peut vous faire dans le corps en mangeant. Une preuve, même très très bonne à donner aux physiciens et à tout ce qui touche le monde médical.
- Jo: René, j'ai colorié les formes dessinées sur ta dernière écriture. Ou est la réponse ?
- René: *Jo amène ce dessin à "Pain de Sucre", elle aura un message pour toi. Regardes sur les couleurs, repères. Il y a une forme physique Jo. Si je t'ai fais ce dessin c'est pour te permettre de voir ta vraie valeur, car tu es très fort. Ce n'est pas un compliment, c'est une réalité. Amènes cette forme à Nathalie, deux cordonnées valent mieux qu'une. Est-ce que mon cours d'alchimie vous a fait plaisir ?*
- Jo: Tu vois René, actuellement je fais une réaction aux plantes lorsque je promène Bousca au bord du Rhône (René se dessine avec sa moustache)
- René: *Jo mon cousin. Tu sais j'ai une superbe poulette, blonde et tu ne savais pas, tu verras un beau jour pour là haut mes poupées d'amour.*

- Jo: Raymonde ne sera pas d'accord.
- *René: Jo tu sais Raymonde je l'aime beaucoup, je n'oublie pas que ça été ma femme. Pour le moment elle est en bas moi je suis là haut. Et donc, il y aura des choses à se dire. Pour le moment je vis l'instant et je ne me prends pas la tête avec Raymonde.*

Je te dis à plus tard, et je te donnerai ma réponse pur ma venue. Si je viens, je viens, si je ne viens pas, je ne viens pas, mais saches qu'au prochain voyage je serai là cousin.

A bientôt mes deux pains de sucre.

Allez, je t'appelle pain de sucre, ça fait plaisir d'entendre ça.

Je t'embrasse cousin et saches que je suis de tout cœur avec toi pour ton livre et tous tes projets qui seront couronnés de succès et de gloire aussi ; On arrose ça avec champagne ensemble toi et petite Marie Thérèse et moi avec mes poupées d'amour.

A bientôt!

AOÛT 2011

Le 7 août 2011

Aujourd'hui je viens voir Nathalie avec l'espoir de pouvoir prendre connaissance du début du livre de 57 pages que Marie Thérèse fait pour moi.

Normalement je devais attendre la fin de ce manuscrit, mais Nathalie demande la permission de lever un coin du voile et elle me lit les premières pages qui sont d'une très grande beauté et surtout d'une totale sincérité.

- *MTH: Bonjour mes amours chéris
Oh la, la, la, la, la qu'elle belle lecture !
Tu as bien fait ma petite chérie.*
- Nathalie : vous m'avez dit que je pouvais faire voir le livre à Jo, alors je l'ai fait.
- *MTH: C'est vrai que malgré ce qui arrive à ta belle maman, qui est triste, tu restes forte et professionnellement jusqu'au bout. Mais comme Pépé François l'a dit, mamie reste encore. Son état est stationnaire et elle respire de mieux en mieux. Pépé t'avait dit : « l'été, le mois d'août chez vous, qui n'est plus le nôtre, ce n'est pas encore fini.
Tu as encore un peu de temps à rester aussi près car tu sais elle te sent quand tu es là-bas, bien que tu ne sais pas et que tu te poses des questions.*
- Nathalie: C'est ma maman qui me pose des questions
- *MTH: Oui ta maman, tu as raison, car elle t'aime fortement beaucoup.
Bon. Maintenant Jo chéri, j'ai pu voir la semaine intrépide avec nos petits enfants.
Qu'elle merveille ! J'étais toujours présente. Le soir j'étais là. Les enfants dessinaient, jouaient de chaque côté. Clarisse m'écrivait.*

Sans que je lui en fasse la demande, notre petite Clarisse, grâce à « l'écriture automatique », s'est mise à dessiner un livre sur 6 pages. Chaque page de ce livre est écrite. C'est certain, cette petite sera un très grand médium, elle agit seule, sans conseil d'aucune sorte, comme poussée par une main invisible.

Zoé elle me sentait. Et Antoine, serein seul comme d'habitude, lui sentait très, très bien à faire seul des petites choses dans ma pièce de travail, avec l'ordinateur.

Tu sais que tous les trois me font penser à nos enfants étant petits : c'était génial. Et puis, tu sais, ils t'aiment très fort.

Mais c'est vrai que tu as été fatigué, car ils bougent beaucoup. Ca cavale, ça rigole. Ca t'a fait un grand bien pour ton canal, crois-moi.

La famille, c'est quelque chose de très fort dans la spiritualité de là-haut.

Il est vrai que ce fût pour moi, une très belle semaine. J'ai savouré chaque instant qui passait en me disant « il faut que j'en profite au maximum » et je n'ai pas ressenti de la fatigue trop heureux d'être avec mes petits enfants. C'était la semaine avant leur départ en vacances avec leur papa. La petite Zoé m'a dit « Papi Jo tu vas nous manquer » et Clarisse lui a tout de suite répondu « toi, tu as de la chance, de voir papi plus souvent que moi ». Avec les années qui passent, Clarisse prend conscience des distances q des retrouvailles plus fréquentes.

C'est un grand malheur que les familles soient ainsi disloquées de nos jours.

- Jo: Marie Thérèse, pour le livre est votre venue, je voudrais savoir un peu
- MTH: *Pour le livre, on continue*
Je vais t'amener dans un beau pays Jo. Tu verras, les nouvelles de ce livre seront plus que merveilleuses mais Jo chéri, dis-moi d'abord, ce que tu ressens par rapport à ces lignes ? Tu te sens encore mieux ?
C'est tout simplement merveilleux et j'ai été très heureux que ce soit Nathalie qui me lise ton texte.

C'est pour cela que tu es doublement professionnelle Nathalie et je pense qu'à la fin de ce beau livre à Jo, on le lira ensemble.
Nathalie et Marie Thérèse, Jo et Marie Thérèse.
Je sais que ça fatigue beaucoup Nathalie mais le ciel te récompensera.
- Nathalie: Vous savez Marie Thérèse, pour moi cela est tout naturel. Je n'attends pas de récompense.
- MTH: *Tes promesses, tu les tiens toujours, aussi bien sur la terre qu'au ciel. Soit béni petit guide d'amour.*
Pour notre caméra ensemble, on attend Nathalie car elle peut distinguer les visages. On n'a pas la même distinction du ciel et de la terre.
- Jo: Tu as vu Clarisse qui a voulu m'aider à trouver ce fameux livre dans lequel il y a un message ancien pour moi. Elle a rangé tous les livres noirs ensemble, elle tenait absolument à me faire plaisir.
- MTH: *Je l'ai vu bien sur Jo chéri, elle était dans ta chambre, et elle, sent beaucoup. Clarisse est très intuitive, Zoé elle est visionnelle.*
Dis-moi Jo chéri, ces deux dames au bureau, elles sont très gentilles et en plus compétentes. C'est très, très, bien.
- Jo: Ce n'est pas tout à fait l'avis de Patricia...
- MTH: *Pour le Cap, j'ai pu voir qu'encore tu te poses encore des questions. Je vends, je ne vends pas. Alors je vais te dire ce que je ferais, si j'étais à ta place. Moi, je pense que sûrement ça t'emmerde plus qu'autre chose. Maintenant, c'est pas parce que nos souvenirs restent là-bas, qu'il faut te mettre des barrières.*
Si tu le sens vraiment que tu veux vendre, hé bien vend. Si tu veux le garder encore quelques temps, et bien garde le. De toute façon, les deux cas sont favorables pour toi. Dons, sert toi de ton canal pour trouver la meilleure solution Jo chéri, voilà ! Pourquoi te compliquer l'esprit avec ce matériel, qui n'existe plus chez nous. Je te dirai pour la vente qu'en tu seras prêt, ne t'inquiète pas de rien. Moi, je finis ton livre, toi tu finis le tien, et après chéri, devines ?...
Je te laisse. Je dois prendre des forces pour finir ton livre et pour préparer la venue de ton passage Jo chéri.
Je t'aime. Je veux que tu montes comme une étoile qui cessera jamais de briller. Je t'aime mille fois plus qu'avant, que demain et hier.

Le 13 aout 2011

- François: *Bonjour Monsieur Georges*
Notre venue est bien programmée, ne vous inquiétez de rien. Je guiderai votre charmante dame et votre charmant papa à la date que je donnerai à ma petite fille.
Je vous laisse en amour avec votre charmante femme qui est très séduisante. Elle est brave, attentionnée, elle est de toute beauté spirituelle.
Je suis vraiment honoré de préparer ce long voyage ensemble.
A bientôt.
François RODET ne ment jamais.

- Jo: Le grand-père de Nathalie termine toutes ses écritures par cette phrase. « François RODET ne ment jamais ». Depuis de nombreuses années. C'est lui, le grand guide de là-haut.

- MTH: *Bonjour Jo chéri,*
Je t'aime très, très fort et j'ai pu être surprise et tellement fière que notre famille est venue faire un coucou. Merci de bien les avoir accueillis à la maison, et j'étais présente à vos côtés. Scarlett s'est intéressée aux tableaux qui sont dans le couloir.

Mon neveu Daniel habite le midi de la France, est venu à Lyon accompagné de sa fille Scarlett. Marie Thérèse a vu Scarlett préparer la salade de tomates et contempler les peintures accrochées au mur.

Jo chéri, je veux que tu me fasses plaisir, chose que tu as fait. Tout d'abord pour le Cabinet tu te donneras à fond les timbales, donc je suis fière de toi, et bientôt les résultats s'afficheront. Beaucoup de contrats, Marie Thérèse a déjà ou tout à ça.
Tu t'es secoué et je suis très contente, et en plus très heureuse en ce qui concerne les courriers.

Il faut que tu parles avec notre guide Nathalie car elle fait bien plus que ce qu'elle devait. Toi, tu dois écouter son Pépé François qui m'a dit que sa petite fille était très têtue et n'aimait pas les ordres. Alors vraiment, il ne faut pas t'entêter et la laisse décider toute seule.

J'ai tissé une toile spirituelle d'amour et de passion, pour Patricia, toi et Nathalie.

Tu sais Jo, le livre n'est pas pour nous.

J'espère que ça te plaît que tu es très ému.

Il y a encore de belles histoires qui arrivent, tu vas en pleurer. Je suis tellement heureuse de pouvoir écrire ce livre d'amour que je ne vais rien oublier.

Je prépare ma venue sur terre. Nous allons faire un long et beau voyage pour pouvoir entrer notre âme avec notre corps céleste. Je serai absente. Si je te dis ça, c'est que je ne pourrai pas faire plus que ça.

Le plus dur c'est de pouvoir être entre deux mondes.

Je t'aime, je t'aime et je ne cesserai jamais de t'aimer.

Le 27 aout 2011

- MTH: *Bonjour mes 2 amours*

Alors mes 2 amours, combien de temps je vais vous attendre. Et bien j'avais hâte du retour de toi Nathalie et bientôt, on aura la fameuse date qui ne tardera pas à venir, Ca c'est une bonne nouvelle et qui arrive encore, c'est que René vient aussi, la je te le répète, comme lui me trahit !...

Tu sais Jo chéri, on a une mission là-haut, c'est d'accueillir les êtres qui arrivent, et monsieur François était là, en homme humble pour accompagner le beau-père de Nathalie voir sa femme Clara qui, pour le moment repose devant l'éternel.

Nous sommes tous prêts. Je le répète, vous encore plus que nous, on attend mais c'est une chose promise que l'on respectera du ciel, notre venue joyeuse.

Toi, ma petite coccinelle, tu vas avoir beaucoup de rendez-vous, on te l'avait dit alors ?

UMC, l'apothéose. Et tes voyages avec tes clients et tes clientes, l'apothéose. Tu le mérites ma coccinelle.

La coccinelle est aussi appelée, la « Bête à Bon Dieu »

- MTH: *Bon. Pour mon livre qui n'est pas achevé, j'ai hâte de reprendre les écrits Nathalie. Car beaucoup, beaucoup de pages encore, mais tellement réelles et bonnes, que tu seras submergée d'images et des belles images et des dessins.*

Je te ferai des pages à en plus en finir pour Jo qui bientôt sera...

Bon, René est parti, mais sera là au prochain rendez-vous, car figurez-vous qu'il va te faire faire une expérience où tu trouveras la solution car il va t'épater, car moi je l'ai été.

*Pour ton papa, il est là, devenu un peintre superbe car là vois-tu, ça peint, ça rigole, ça peut être aussi, je gueule car les mélanges de peinture colorés avec des cris de joie et de la rigolade, ton papa dit : « **je descends les yeux** » au ciel pour dire à mon fils, chéri vient vite mettre de l'ordre, car c'est une cantine et plus un atelier de création.*

Sur terre, on dit « je lève les yeux au ciel!... »

- MTH: *Tu sais chéri, aussi ce qui me fait plaisir de t'annoncer, c'est que la petite Rackyel est avec ton papa. Elle te prépare un joli cadeau, un, déjà pour bientôt, et deux pour ta venue. Donc, elle est à mes côtés et je la garde comme ma petite fille. Elle est très heureuse de pouvoir partager l'amour avec nous et moi encore plus qu'elle. On dirait Clarisse. Donc, je la protège autant que je peux et elle t'aime déjà beaucoup, car elle t'appelle papi Jo et Mamie Thé-Thé.*

Toi, Nathalie, merci beaucoup pour tout.

Ton grand père va venir te parler et tu le sais déjà, ta carrière professionnelle dans les deux sens, vont grandir et s'épanouir.

Moi-même, si tu le permets ainsi, je voudrais avec ton grand-père ta famille là-haut, être aux côtés de ton grand-père François car beaucoup de mouvement arrive pour toi.

Tu sais de quoi on parle toutes les deux...

Donc, je ferai avec plaisir. J'aiderai monsieur François car je suis très heureuse déjà, de t'annoncer que tu vas changer enfin ta vie.

Garde bien ce récit. L'amour pour toi, et enfin l'amour d'être seule et d'avoir plus rien de compte à rendre. La solitude oui, mais la liberté est ton mot préféré.

Je vais vous laisser, car tu sais chéri, que ce soir une prière arrive pour le déclenchement de quelques chose de bon pour la famille AUTRAN. Je t'en parlerai Nathalie, dans les prochaines heures.

Je t'aime Jo très, très, fort Jo, aussi et dis-toi bien que maintenant la venue, la venue, le champagne pour nous et les pleurs pour les autres.

Jo, que sera ta vraie mission à ta venue ?

Celle d'être à mes côtés.

Jo, regarde le perroquet dans le couloir. Il change de couleur au fur et à mesure de mes expériences. Marque les couleurs. Demain il y a une couleur qui aura disparue ! Sur la glace de l'entrée, des empreintes écrites. Je te cache du courrier, c'est moi qui t'embête pour rigoler.

Jo chéri, je veux aussi mais pas maintenant car bientôt ta venue sera proche, c'est une protection vitale. Bientôt quand ce sera le moment, je veux que tu mettes ta bague de mariage autour de tes chaînes et dans mon ouvrage je vais te sceller une prière pour ta venue. Maintenant je reste et j'entoure mes enfants pour qu'ils puissent chacun d'entre-deux être forts. Car moi seule pour le moment et François ton grand-père Nathalie, te donneront cette fameuse date Jo chéri. C'est une partie scellée à perpétuité.

Dans la même annonce, tu auras une dame autour de toi à entourer d'amour et de tendresse.

En ce qui concerne le bureau, il éclaire sa lumière. De gros et bons contrats fabuleux à la fin de l'année, au froid chez vous.

Mais aux boules qui brillent à Noël ? Vous aurez scellé une nouvelle clientèle ou vous récolterez les oranges, les citrons et pas les fruits secs de l'année en cours. Pour l'année qui arrivera, toi Jo ça sera une année ???

Jo chéri, vive le champagne.

Daniel et Scarlett ont été heureux. Ça fait énormément du bien à Daniel et à sa fille, à la femme et à la mère. Et Joëlle a hâte de reparler à sa famille. Elle les protège, les regarde. Et moi, je lui apprends tout doucement à s'élever dans un nouveau monde de communication spirituelle.

Tous mes petits enfants sont bien. Juste Clarisse qui se cherche et qui va grandir dans sa spiritualité. Pour Fred, mon petit Fred, un homme inattendu arrive pour une association qui sera parfaite et un contrat et signature, qui sera excellent.

Pour Patricia, un feu d'artifice arrive. Cela veut dire tout simplement que mon gendre va changer tout son comportement quand il comprendra l'écrit des défunts. Et Patricia ce sera un nouvel époux, ça va le faire changer.

A certains moments les propos de Marie Thérèse peuvent paraître confus et il faut s'accrocher pour les comprendre car elle passe d'un sujet à l'autre sans transition. Il ne faut pas oublier qu'elle a toujours été capable de soutenir 2 ou 3 discussions en même temps, elle ne change pas.

Le 30 aout 2011

- MTH: Maman est là.

Je vois que vous allez bien et que vous êtes bien mieux sans la chaleur.

Papa a retrouvé son messenger avec Nathalie et son grand père canal pour mes messages à mon Jo chéri.

Je suis toujours très occupée par la préparation de notre venue. Nous attendons tous.

- Jo: Tu n'as pas encore de précision ?

- MTH: Je sais que la date approche, mais je ne peux dire encore quand Monsieur François le dira à Nathalie.

- Jo: On est pas plus avancé...

- MTH: Je dis ça, car il y a rien d'autre à dire.

- Jo: Tu as vendu la mèche pour René.
 - MTH: *René en principe sera du voyage. Il y en a d'autres qui veulent aussi venir, mais ça ne sera pas pour cette fois.
Donc Patricia, ma mère t'embrasse et aussi toi Jo.*
 - Jo: Tu embrasse bien ta maman de ma part.
Au fait, as-tu vu grand maman ?
 - MTH: *Il y a plein de personnes. Au fur et à mesure je te dirai les noms mais pour l'instant ça n'est pas d'actualité. Le numéro 1, c'est la venue.
Je garde un œil sur vous, mais je retourne en préparation.
Jo, je t'ai bien vu dormir cette nuit et ce soir je serai encore là pour une nuit à nous deux.*
- Maman est là,*
- Je suis fatiguée par la préparation à ma venue. Il faut faire tellement de choses ! Des calculs, de la réflexion, de la méditation et surtout beaucoup, beaucoup d'énergie. Donc il faut faire une grande fabrication d'énergie et de stockage pour partir, tenir et revenir.
Sinon, je vais bien.
On attend toujours la date qui sera fixée par monsieur François le Grand.*
- Jo: Et nous on peut faire quelque chose ?
 - MTH: Vous, vous ne pouvez rien faire si ce n'est d'attendre et d'être prêt pour le jour J.
 - Jo: Cette nuit j'ai beaucoup pantailler*
 - MTH: *Je t'ai vu Jo. Pourtant tu as bien dormi.
Ca c'est que tu crois, je peux te le dire tu as bien dormi et le chien aussi !
Pour le bureau il ya un certain retard, les contrats vont arriver et en grand nombre.*
 - Jo: Cette nuit le tonnerre s'est fait entendre sur le bureau, ce n'est pas toi ?
 - MTH: *Ces choses, je n'entends pas mais l'avenir proche est très, très rose, vous allez voler de légèreté et de joie.
Je sais Patricia que tu vas faire des modifications au bureau avec ta coéquipière et ça sera bien.
Je vous embrasse de tout mon cœur
Jo à ce soir.
Mon dessin, l'étoile filante et du bonheur.*

* Pantailler : Rêver en provençal

SEPTEMBRE 2011

Le 1^{er} septembre 2011

- François: *Bonjour monsieur Georges AUTRAN.
Cela me fait vraiment plaisir de pouvoir vous féliciter de plein de bonnes choses.
Je vous remercie énormément, mais je vous rappelle aussi, mais ça vous le savez déjà, Marie Thérèse est délicieuse.
C'est une épouse formidable et nous avons tous hâte de vous connaître très bientôt.
Je vous rappelle aussi que les écrits de votre épouse sont bien réels. Votre vie là-haut sera simplement un vrai conte de fée. Moi, je serai parmi vous ce jour là, car vous êtes une étoile qui sera encore plus brillante là-haut, je vous assure Jo.
Pour notre venue, ne vous inquiétez de rien, car je peux savoir que MARIE-THERESE vous voit et me raconte bien sur, que vous êtes trop stressé et vous pensez à tout ça sans cesse, sans vous arrêter.
Donc, mes promesses du ciel nous attendons juste les lunes, après ça nous seront là pour vous en chantant.
Nous avons franchis les dates. Malheureusement CLARA est venue nous rejoindre et j'avais et je voulais l'accompagner. Aussi, moi je suis un guide pour le ciel, et j'ai le choix, dans le ciel comme la terre.
Jo, après avoir fait et ILLUSTRER VOTRE LIVRE D'OR, beaucoup de choses arrivent pour vous, vous savez déjà ce que je vous écris.
Ma petite fille est très sensible, et forte aussi.
Donc, je ne brusquerai pas les choses.
Nous, vous vous sentirez une force vitale et vous saurez quand en fermant les yeux, ils ne s'ouvriront plus le lendemain matin.
Maintenant Jo, mon futur ami du ciel, je vous proclame déjà mes attentions pour finir de régler le reste de vos affaires sur votre terre. Vous avez quelques soucis à régler, votre épouse me l'a confié, donc faites ce que vous pensez, le mieux possible.
Je voudrais aussi vous tirer ma révérence en chantant car ma petite fille mérite de vous avoir connu, comme vous le méritez aussi. On appelle cela le destin, mais un destin spirituel, je le sais, ne vous inquiétez pas pour cela.
Marcel est un homme d'HONNEUR, vous êtes sont clone.
Pour finir, je n'en resterai pas là.
Je remercie Jo de pouvoir aider ma petite-fille dans sa vie qui va changer. Et donc moi, je ne propose rien car MARIE elle, va proposer son récit. Je fais totalement confiance en MARIE.
Donc, MARIE est une femme pure et saine, elle connaît tout, tout, tout et je la laisse entre les mains du ciel pour ma petite fille, tellement elles se comprennent parfaitement.
Jo, je vous salue et sachez que votre épouse vous aime tellement fort que le ciel est grand.
A bientôt j'espère.*

FRANCOIS RODET NE MENT JAMAIS.

- MTH: *Bonjour mes deux amours
Alors mes chéris, mes petites têtes de linottes.
Toi, Jo chéri, tu as pris une bonne leçon de spiritualité.
J'espère que ça va te faire énormément de bien de savoir qu'un grand, grand guide que monsieur François t'a rassuré.*
- Jo: *Je ne m'attendais pas à ça !*

- MTH: *Nous savions tous les 2 qu'il fallait que tu puisses franchir ce cap (je ne te parle pas du cap d'Agde) mais je te parle, ce cap de grande spiritualité.
Donc je te suggère de ne plus te poser les questions amères qui sentent mauvais le mois. Je te suggère de comprendre ce qui se passe dans ton nouveau cana+.
Donc moi, mon guide, c'est François, mon ami.
On peut parler souvent ensemble, et je lui ai demandé la permission de m'occuper des soins de Nathalie, car je lui ai dit que je la considérais comme ma petite fille ou ma petite belle-fille.
François m'a donné sa confiance totale.*
- Nathalie et Jo: *Nous on ne savait pas tout ça !*
- MTH: *Je ne pouvais rien dire, oui et non, ça me paraît tout à fait normal, car toi Nathalie tu t'occupes aussi bien de Jo, mieux que mes propres enfants. Et je le dis, et c'est vrai, même que la vérité n'est pas bonne à entendre.
Pour le bureau, tout s'enchaîne vite.
A partir des jours, maintenant ça va aller trop vite, mais tant pis.
Toi, Nathalie, je sais que maintenant tu as des bases en richesse, car tu vas faire exemple à tout le monde.
Tu vas avoir un récit formidable à raconter, car tu vas travailler sans faire mal.
Tu seras là, tu recevras, tu guideras et tu auras enfin le souffle que tu attends depuis des années, et la c'est UMC qui te parle !*
- Nathalie: *Elle est super.*
- MTH: *Super oui comme toi. On fait un nouveau « clone ensemble ».
Bon, pour aussi ta clientèle, beaucoup de monde revient, des gens connus et des gens nouveaux, tu mérites et le ciel me dit que tu as accepté.
Le ciel te fait récolter l'amour, la paix, la santé et tout ce que tu auras besoin.
Les 2 marcherons ensemble, crois moi. Prend des forces.
Pour ma chère Patricia, elle arrivera bientôt un jour à prendre beaucoup de dispositions d'argumentations, de repos, pour s'épanouir dans le monde spirituel et sera très peinée quand toi. Jo chéri, tu monteras vers moi. Alors sa carrière prendra forme pour elle, et aussi toi Nathalie tu seras toujours là pour elle, elle aura besoin d'un grand et énorme réconfort.
Jo, ton père viendra te parler très prochainement et il est tout à fait d'accord avec moi sur ce point, tu as assez d'intelligence toi l'écrivain pour canaliser l'énergie de ton canal lui seul t'oblige à travailler ta mémoire, car ta mémoire devient petit à petit un canal conducteur de Marie Thérèse à toi-même.
Oublie les choses qui ne sont pas nécessaires Jo. Gardes et concentres toi sur les valeurs du Ciel, car depuis pas très longtemps ton canal devient Ciel et terre comme Nathalie.
Jo, est ce que les nouvelles pages te plaisent mon chéri. Ce n'est pas fini, tu auras encore bien plus, des ondes spirituelles aussi.
Bon, mes chéris, je vous dis qu'à partir de maintenant je veux me reposer Jo pour ce soir.
Avec tout ce que je lui enverrai, il va aimer, lui il doute de rien.
Je vous aime
Je t'aime Jo, à ce soir*

Le 2 septembre 2011

- MTH: *Bonjour chéri, je t'aime très fort.
Bonjour Nathalie je t'aime très fort.
Mes 2 linottes qui font que "tchater" pour toujours encore et plus idiotes que je pensais. Hé bien dites vous mes 2 amours que je suis enfin sure que mon intelligence vous a dépassé, et on ne rigole pas !
Nathalie, j'ai beaucoup de choses à te dire personnellement quand nous serons ensemble. J'ai encore beaucoup de beaux voyages à te faire faire, mon livre pour demain. Ce sera une cascade dorée et argentée où il y a un petit trou pour que Jo chéri vienne me rejoindre.*
- Jo: Je reste un peu perplexe, je ne pige pas de suite.
- MTH: *Jo, tu n'es pas très romantique !
C'est normal, ton canal. Je prendrais bien un bouchon de champagne pour te faire déboucher le goût du canal en champagne.
Dis-moi, Jo, j'ai pu un peu parler avec René.
Et bien Raymonde débloque complètement.
Elle ne sait même plus pour, la nuit, elle est tellement seule au monde, pauvre Raymonde.
C'est la petite Rackyel, elle t'embrasse.*
- Jo: Embrasse la aussi Marie Thérèse
- MTH: *Elle ta fait un beau dessin. Je te la passerai bientôt, elle veut te demander un petit secret de papier.*
- Jo: Je suis toujours très ému quand j'ai des nouvelles de cette petite fille et je tiens le ciel qui m'a permis d'entrer en communication avec elle. Chaque fois que je peux, je dépose une fleur sur sa sépulture.
- MTH: *Au bureau on appelle maintenant une totalité de la réussite complète. Attention, dès la 2eme quinzaine des lunes chez nous, sera la 1ere quinzaine chez vous.
Contrat énorme. Une maison de retraite et aussi une maison PAVILLON.*

Marie-Thérèse dessine 2 cœurs entrelacés. (Jo et Marie-Thérèse pour l'amour éternel).

- Jo: Tu sais, pépé François m'a dit que nous allons vivre un vrai conte de fée.
- MTH: *Couillon, je le sais avant toi !*

Elle fait un nouveau dessin, ce qui fait dire à Nathalie, on dirait des galets.

- MTH: *Tu vois tous ces ronds Nathalie dit que ce sont des galets, et bien non, se sont mes bulles d'amour pour ta venue Jo chéri, rien que des bulles d'amour. Nathalie, tu sais que bientôt dans notre temps, Jo se séparera de toi. Il faudra bien s'occuper de ma famille, de Patricia. Surtout de toi-même, mais la force que tu as, donnera la force à tout le monde. C'est ta force qui nourrira ma famille, et saches que le ciel sera récompensé et tu le seras aussi, une carrière que tu ne peux pas en aucun cas imaginer.
Marcel est heureux de pouvoir avancer dans son paysage. Tu sais Jo, ce que m'a dit ton papa. Il faut simplement:
1. ton chevalet
2. prendre des couleurs.*

Toi Nathalie, marcel te fera découvrir son paysage qu'il a fait pour vous. Donc ta main sera complètement guidée par Marcel. Tu verras, ce sera euphorique, un dessin d'un autre monde.

Nathalie s'imagine avec un pinceau, elle qui n'a jamais fait de la peinture artistique, elle rit.

- MTH: *Rigoles pas car tu verras la sensation, et Jo t'expliquera comment prendre place sur la chaise, car il y a une manière de faire, et Jo est un pro. Donc j'espère que la semaine de votre temps, ce sera une grande journée à la maison pour tu dessines, et devinez quoi ?*
- Nathalie: *Qu'est ce que ça va être Marie-Thérèse ?*
- MTH: *Laisse faire Nathalie, Jo est le meilleur dedans. Et devinez quoi, ce beau dessin de notre monde, et bien tout simplement la commémoration de Marcel, de moi-même aussi. C'est un dessin, une plume d'or dessinée dans un champ doré.*
- Jo: *Si j'ai bien compris, mon père va d'abord faire un dessin pour Nathalie, expliques-moi.*
- MTH: *Bien sur, un dessin fonctionnel à tes attentes. Tu sais, ton papa sait tout faire. Donc choisis toi-même les couleurs, mets tout à côté, Nathalie sera guidée. Avec ses pinceaux ou avec ses mains. Elle, elle recevra les vibrations mais une toile est nécessaire pour ce magnifique dessin de l'autre monde, Jo chéri. Jo chéri, voici une fontaine de champagne. Mon verre est plus rempli, car moi j'aime le champagne plus que toi. Voici le tien...et glou, et glou. J'ai hâte d'assister au dessin de marcel, ça va être un moment cinématographique et le premier rôle s'appellera « Marcel et Nathalie » dans le royaume de la commémoration. Tu rigoles mais je trouve que tu as raison. C'est beau, rigolo, et en plus une très grande réussite.*

Notre petite-fille Nathalie vient d'avoir des jumeaux et elle est très perturbée. Aussi, je demande à Marie-Thérèse si elle peut faire quelque chose.

- MTH: *Notre petite-fille a besoin d'être soignée. Elle a un mental qui ne lui ressemble plus.*
- Jo: *Tu peux l'aider Marie-Thérèse ?*
- MTH: *Il ya tellement de choses et de problèmes à régler sur notre terre... Nous pouvons aider mais nous ne pouvons pas choisir leur destin. Elle a un père et une mère. Quand les montagnes se réchauffent et que la glace fond, je fais couler cette douce odeur de parfum sur tes lèvres pour ne jamais oublier le fruit de notre amour. Jo je t'aime. Jo chéri, je te donnerai encore et encore et toujours ce goût de la passion. Et cette passion qui coule dans mon nouveau corps terrestre se rejoindra bientôt dans un seul. Le tien, le mien pour des AUTRAN, jamais séparés. A bientôt chéri, plutôt ce soir, si tu es dispo mon Jo chéri mais quand je te vois ronfler, cela me permet de dire que tu prends de la force, car le sommeil est la force. Bisous, mon Jo chéri, Je t'aime à l'infini Bisous, ma petite-fille Nathalie, je t'aime à l'infini aussi. A bientôt mes 2 têtes de linottes et perlez pas pour ne rien dire, agissez. Toi, Nathalie, demain, je te parle donc 1°) du livre ou je t'envoie un conte de fée et 2°) pour autre chose. A bientôt mes amours de toujours*

Le 8 septembre 2011

- René: *Salut mon cousin*

Ouf ! J'ai trouvé toutes les parodies, je t'en parle très bientôt car madame AUTRAN Marie-Thérèse me bouscule. Alors je lui laisse sa place comme d'habitude, elle commande !

Nathalie je te parlerai la prochaine fois.

- Marcel: *Bonjour mon fils*

- Jo: *Bonjour Papa*

- Marcel: *Je te présente mes dessins, enfin le premier, je reviens très vite. Je t'aime et je continue à créer et puis Nathalie fera le reste. Je la guiderai. A bientôt mon fils*

- Jo: *A très bientôt papa.*

Mon cousin René est toujours aussi remuant et mon père reste comme il était sur notre terre, toujours discret. Puis c'est au tour de Marie-Thérèse d'intervenir.

- MTH: *Bonjour mes 2 coquelicots*

C'est moi chéri.

Je les trouve un peu envahissants.

Oh là, là, là, là ! Je passe toujours d'abord, c'est comme ça !

D'abord merci Nathalie, ça sent bon et je suis heureuse d'avoir vu ton joli et propre ménage.

Je serai obligée de te dire, on fait la poussière partout ! Je serais bien contente. Je sais que tu fais ce que tu peux. Donc, la semaine de votre temps, marcel, René, moi-même, plus le bureau. Prends des forces.

Pour notre venue, je vous l'écrirai encore.

François ton grand-père attend la date. Nous viendrons le plus vite possible.

Toi, Nathalie, je t'ai laissé un peu tomber pour le livre mais j'avais autre chose à gérer avec ton grand-père.

C'est quoi, ce que vous avez à gérer ?

1. *Le Cap*
2. *La réussite totale du bureau*
3. *La date, date, date, que François te dira !*

- Nathalie: *Il va me le dire quand ?*

- MTH: *Il va te le dire très, très, très vite. Je pense que tu le sauras, mais ne pleure pas.*

- Nathalie: *Je ne veux même pas le savoir !*

- MTH: *Tu es obligée, car tu sais...*

Jo, j'aime bien mes enfants, tu le sais mais quand je m'aperçois que depuis mon départ personne, non, personne, que ma fille, se préoccupe de toi...c'est triste.

Au moment du partage, c'est toi qui verras.

Nous allons nous retrouver bientôt, et c'est le principal.

Je t'aime mon Jo chéri.

A bientôt.

Le 4 septembre 2011

Marie-Thérèse, ce n'est pas gentil de me traiter d'ANE dans ton message à Patricia.
Je fais tout ce que je peux pour libérer mon canal mais rien ne va dans le bon sens.
Je ne sais pas ce qui te prend mais ce n'est pas comme ça que tu arriveras à m'aider.

Le 5 septembre 2011

- MTH: *Bonjour Jo chéri.
Je suis toujours là chez nous et je te vois t'endormir et rêver sans cesse à nous Jo chéri.
Je t'aime, tu le sais et je plaisante.
Tu es un homme d'amour et non pas un ANE.
Jo, écoutes moi. Je suis en plein changement grâce à Monsieur FRANCOIS a qui je remercie.
Je grimpe des paliers par rapport aux écrits du livre car monsieur FRANCOIS a choisi les mêmes fonctions que moi.
Alors, s'il te plait, si tu m'aime comme tu le dis, ressaisis toi, c'est un ordre.
Tu sais chéri, je t'observe et je vois que tu te démoralise d'heure en heure. Alors, si moi-même je fais des efforts et toi que tu continu à être une bête à cornes, comment veux tu que je m'en sorte ? Tu sais là-haut tout est si bien si on veut encore avancer !*

Le 13 septembre 2011

- MTH: *Bonjour mes 2 amours de la terre.
Tu sais Jo, tu es chiant*
- Jo: *Pourquoi tu dis ça à Marie-Thérèse ?*
- MTH: *Pour t'embêter couillon ! Tu vois, je suis partie à la charge avec monsieur François RODET, et dis toi bien que j'ai appris vraiment encore beaucoup de choses sur ce monde où vous vivez.*
- Jo: *Tu as appris quoi ?*
- MTH: *Mais cela n'importe peu, n'importe guère tous ces propos. Tout va bouger vite et affreusement bientôt sur notre terre en bien comme en mal : crise économique, tout le monde va être au même diapason, mais vous-même vous le savez déjà.
L'année proche qui arrive sera mouvementée pour Jo et Nathalie.
Les belles étoiles qui brilleront pour toi Nathalie, des belles fleurs pour toi Jo.
Tout d'abord pour que les choses soient plus claires car je voudrais tellement te faire connaître un autre monde que celui des soucis quotidiens.
J'en ai marre Jo.*
- Jo: *Je suis désolé de l'écrire mais nos enfants font preuve de mauvaise volonté pour tout et rien. Marie-Thérèse s'en aperçoit et elle se sent tellement impuissante qu'elle dit son ras-le-bol. Pourquoi certains enfants se comportent t'ils ainsi quand le père ou la mère disparaît ?*
- MTH: *Comprenez-moi. Si moi là-haut, j'ouvre mes ailes et que vous mes les fermez comment voulez- vous être bien ?
Moi, je suis bien, j'avance et vous, vous reculez.*
- Jo: *Je voudrais tellement que tout soit réglé !*

- MTH: *Tu dis tout ça, tout ça mais moi parfois je t'avoue bien, j'ai honte. Voilà en ce qui concerne les enfants, mes enfants.
Je dois m'en aller pour régler tout ça.
Je vous dirai ce que j'ai pu faire ou voir, pour avoir une entente parfaite.
Et toi Jo, ne te fais pas de soucis pur ta venue, tu le sauras bien vite aussi.
Je t'aime très fort et saches heureusement tu tiens le coup car bientôt ils se demanderont, et là ils verront la présence qui manque.
Ils n'ont rien appris, ils n'apprendront jamais rien.
A bientôt de tout mon cœur, je vous envoie mon amour.*

*J'ai mis la place pour te donner un bout de notre maison qui est déjà faite.
Oui, chéri le livre sera un livre d'or mais il faut que tu saches qu'il faut en prendre et en laisser. Il faut parler que du Ciel et de la terre en exemple concret. On dit toujours Jo chéri qu'il y a une réponse à chaque question.*

- MTH: *Bonjour chéri.
Je te passe un ami.*

- François: *François RODET ne ment jamais.
Bonjour à vous deux mes 2 têtes de linottes c'est Marie Thérèse qui me fait rire.
A ce que j'entends, vous ne vous ennuyez pas !*

*Alors monsieur AUTRAN, tout d'abord mes félicitations pour avoir accompli des bonnes choses pour l'avenir. Pour l'instant tout se profile doucement, en bonne douceur pour votre bureau. Les choses mises au point, il y aura encore 3 à 4 feuilles très, très, très importantes à vous investir et après le nirvana. Tout d'abord votre Marina sera exposée, et la vente se fera si tout va bien et que tout est en ordre, en novembre de chez vous. Faites le nécessaire car le ciel a déjà signé. Après cette grande étape Georges, votre livre sera bouclé.
Je vous donnerai des aperçus moi-même Marie-Thérèse me l'a demandé et je ne peux rien lui refuser.
Pour votre partage, je ne vous cache rien, Marie-Thérèse se fait du souci.
Elle entreprend bien sur ma fiche un cahier de successions, et bien sur avec tous les détails que même un professeur de maths ne comprendrait rien à rien !
Mais une maman préserve toujours un avenir à ses enfants.
Votre venue sera très, très, très ponctuelle et je serai vraiment heureux de vous rencontrer enfin. En ce qui concerne aussi votre venue Jo, hé bien dites-vous bien qu'elle est plus proche que lointaine.
Georges, je vais vous laisser avec votre chère épouse, c'est ce qui concerne nos actes et nos écrits avec votre femme.
A bientôt Georges.*

François RODET ne ment jamais.

Le 16 septembre 2011

Mon père Marcel et son atelier de peinture

- Marcel: *Bonjour Jo mon fils.*
- Jo: *Bonjour papa. On attendait René, c'est toi !*
- Marcel: *Et oui, René vagabonde, tandis que moi je travaille avec tous les petits enfants. Ils sont très marrants et soigneux. Ils aiment beaucoup la peinture. Tu sais Jo, Marie est bien, elle est enfin libérée de tous ses soucis. Elle attend plus qu'une chose, son mari près d'elle. Oui, on se confie énormément et elle sait, bien sur, que très, très, très bientôt sa vie prendra un nouveau sens. Maman est aussi généreuse avec moi, elle a beaucoup pris pour elle et maintenant elle a beaucoup changée (tes pulls sont finis !°. Marie se marre beaucoup, mais c'est sa passion depuis toujours. Donc, chacun sa passion. Tu sais, je descends moi aussi, mais sans ta maman. Je viens, et j'en suis très fier de participer à ce voyage. C'est une première de revenir sur la terre, car nous sommes maintenant tellement loin de tout ça...Mais nous apprenons à vivre comme nous avons choisi et comme nous avons souhaité. Je ne te fais pas de discours pour ça, tu comprends dans le livre de Marie. Il est très beau et honorable. Et tu n'a pas fini de découvrir ce monde où nous sommes tous en paix.*
- Jo: *Papa est ce que tu peux me parler de Dédé. Il devait venir me parler mais il ne semble pas encore décidé.*
- Marcel: *Dédé est venu parler, est intervenu à la séance de Rose-Marie. Tu te souviens peut être pas, Il a fait vraiment beaucoup d'efforts et il se contente de tenir sa promesse vis-à-vis de Rose-Marie pour la vente de l'appartement de sa fille, et dis-toi bien, qu'il va être signé.*
- Jo: *La vente a été signée la semaine suivante ...*
- Marcel: *Toi, Jo mon fils, ton appartement est déjà vendu. Tout a été fait déjà, tu verras Nathalie. Tu ne vas pas y croire mais c'est déjà tout fait. Vous irez et vous comprendrez. Le ciel a béni beaucoup de choses dans notre lumière divine. Donc, laissez-vous aller, laissez vous porter par les bonnes choses de la vie. Et nous nous sommes tous avec vous de l'autre côté. Je te présente le dessin fait dans notre atelier, qui est très fort en émotion. Un visage qui est réalisé par Sabrina. Une petite qui apprend à dessiner.*
- Jo: *Un autre dessin me fait dire, on dirait un bateau de pirates...*
- Marcel: *C'est un bateau de pirates, réalisé par Jo et moi-même. Tu te souviens peut être pas, tu étais trop petit, mais souvent toi-même tu dessinais toujours les bateaux et l'eau. Jo, je te présente le dessin de Jérémie qui a 6 ans. Un phare qui est là ; et qui regarde les bateaux.*

Mon père demande à Nathalie « d'estomper » les pommettes, les joues de la dame avec le bout de son doigt après avoir mis du noir avec son crayon.
C'est une femme des années 30.

- Marcel: *Jo, je te présente ce joli dessin réalisé par une enfant de 13 ans.
Elle s'appelle MARTINE et, devine, que c e joli portrait de femme c'est simplement ta chère maman qui a voulu se prêter au jeu.
Tu sais, maman est passée et on ne l'a pas lâchée. Donc, tellement qu'elle voulait aussi se prêter au jeu, tout simplement, elle s'est endormie.*
 - Jo: *C'est donc ma maman qui dort.*
 - Marcel: *Tu vois, Nathalie, je te ferai parvenir encore un magnifique visage très bientôt.
Jo, mon fils, vois-tu que l'on s'ennuie pas.
Je t'aime, je vous aime.
Prépare-toi, car tu verras ce qui se passe et ce qui t'attendra.
A bientôt.
Soyez et rester toujours vous-même et toujours confiants.*
- Le ciel vous protège
A bientôt*

Le 19 septembre 2011

- MTH: *Bon. Mes 2 amours, nous allons bientôt venir. Je suis heureuse en ce qui concerne notre venue. J'espère que l'on pourra enfin déguster le champagne.*
- Jo: *Marie-Thérèse, je pense que tu as bien reçu mon message pour t'expliquer les dispositions que je vais prendre pour notre succession.*
- MTH: *Oui. C'est une bonne et belle réaction de ta part. Je suis tout à fait d'accord avec toi et je t'accorde toute ma confiance et mon amour. Quand la marina sera vendue, tu sais ce qu'il te reste à faire très vite. Les enfants seront très, très cons à la venue et à la rentrée chez le notaire.
Pour toi, Jo, on va préparer ta venue.
Tu m'as de demandé, je fais. D'ailleurs nous sommes sur toi tout le temps nécessaire.
Il faut régler le cap tout de suite pour que l'irrésistible Jo AUTRAN soit parmi nous sans soucis. Donc le Cap réglé, le partage et après hop, hop, on va s'aimer sans se retourner.*
- Jo: *Dis-moi Marie-Thérèse si je suis dans la bonne voie pour le partage de nos enfants.
J'ai la désagréable impression qu'ils ne pensent qu'à l'argent qu'ils vont toucher !*
- MTH: *Exactement car c'est ce que je peux entendre et ils veulent aussi avoir ma part. Je te dis bien pour ne pas te faire plus mal à la tête Jo. Mais on sera si bien que, après toutes ces difficultés, on s'aimera et que tout le monde se débrouillera sans toi car ça s'appelle la vie chéri.*
- Jo: *Cette nuit j'ai fait un affreux cauchemar.
Tu me disais avec un petit sourire je te quitte, c'est comme ça ! Rassures-moi.*
- MTH: *Tu sais Jo, ton esprit divague tellement que tu mélanges tout. Ce n'est qu'un rêve.
Puisque je descends très bientôt tu verras que je reste là à t'attendre, vieux couillon !*

*J'étais bien au Cap où il y a beaucoup de souvenirs, mais les enfants, les souvenirs ils ne les connaissent pas, ils s'en foutent haut la main, sauf notre fille.
Je t'annonce que Rose-Marie va vendre l'appartement de sa fille et aussi Daniel, sa maison.
Joëlle est près de moi et a fait le nécessaire.
Elle et ils ont tous fait le nécessaire.*

- Jo: J'ai appris par Rose-Marie que l'appartement de sa fille était bel et bien vendu. Daniel a également vendu après quelques péripéties, la maison en question. Il ne reste plus que le cap d'Agde qui résiste.
- MTH: *Jo, moi je prépare ta venue céleste.
Dis-toi bien qu'avec monsieur François que tout se passe bien. C'est un homme d'amour, tout se passe comme prévu et ce sera un très beau cadeau du ciel.
Il me dit que tu le mérites et avec tous ceux que tu aimes, tu seras vite commémoré devant une très grande population d'âmes qui t'accompagneront avec la fanfare d'archanges délicieux et des trompettes.
Toi, Nathalie tu ne pourras pas y assister mais tu auras ce jour là, des déclics, des flashes, et on pourra parler ensemble.
Je resterai toujours à tes côtés ainsi que toi aux côtés de Patricia et de Clarisse.
Je vous aime beaucoup, car sans vous deux et ton papi d'amour, je ne serai jamais arrivé à voir ce beau paysage d'écritures, et je vous dis des milliers de mercis.
J'ai hâte de venir vous embrasser.
Je vous aime et très rapidement je vais aller faire ce que j'ai entrepris car ça prend beaucoup de temps, mais notre temps n'est pas compté.
J'aime Jo, sur la terre. Super mon chéri et champagne !
Je vous embrasse très fort.*
- MTH: *Bonjour mes 2 amours.
Nous arrivons très bientôt à votre rencontre.*

Elle dessine les 6 personnes que nous attendons Pépé François, Marie-Thérèse, mon père marcel, la grand-mère de Nathalie, Corine et sa fille Kélin.

- MTH: *Si le temps est long Jo chéri;
C'est que le voyage se prépare.
Si mon amour se propage,
C'est que tous les deux nous tournerons encore des pages,
Notre amour est si grand que Marie et Jo resteront dans le vent d'une autre vie,
Celle qui nous sourit et qui nous unis pour la vraie vie.*

Je t'aime, je t'aime, je t'aime encore.

Avec des cœurs, toujours des cœurs.

Le 21 septembre 2011

Poème pour Jo.

*"Je me suis toujours plongée dans mes pensées.
Que l'été refleurisse, car mon verbe aimer se conjugue à tous les temps.
Je tends ma main
Je ressens le temps du verbe aimer.
Pour te raconter au présent de tout mon temps
Loin de toi et tellement si près que ma main se sent bien."*

Marie Thérèse AUTRAN

Le 30 septembre 2011

- François: *Bonjour Georges. C'est François RODET.*
- Jo: *Bon jour Monsieur François.*
- François: *J'espère que cette bonne nouvelle vous va droit au cœur. Moi-même, je suis très heureux et transformé par vos émotions.*
- Nathalie: *Tu sais pépé que tu t'exprime bien !*
- François: *Tu sais que le ciel, ma chérie fait des merveilles.*
- Nathalie: *Maman, tante Simone dit, ce n'est pas François qui écrit comme ça, ce n'est pas possible !*
- François: *Hé bien oui, c'est moi !
Donc, nous serons présents, nous sommes prêts, le jour « J » arrive et je serai vraiment heureux.*
- Nathalie: *Je vais préparer la maison Pépé, enlever toutes les impuretés. Ce sera aussi le jour de ton anniversaire.*
- François: *Il faut surtout vider votre canal, ça va être beaucoup d'émotion. Donc, il faut vider le maximum et je te fais confiance pour tes préparations. Nous serons là et j'espère que tout va bien.
Le champagne, les bougies et puis ce qui compte le plus, c'est votre présence et votre joie.*
- Nathalie: *Vous viendrez la nuit ?*
- François: *Oui. Bien sur. De toute façon cette semaine tu ressentiras des choses dans cette maison.*
- Nathalie: *La nuit dernière, j'ai entendu plein de craquements dans la maison, mais je n'ai pas peur.*
- François: *Si tu as vu mes yeux t'apparaître il y a peu de temps, c'est que je suis là comme je le peux. Mais le principal c'est de bien venir, descendre et de remonter.
Il ne faut pas qu'il y est d'embouteillage !*

- Jo: Votre visite va durer combien de temps monsieur François ?
- François: *Vous verrez tout ça en temps voulu. C'est une surprise monsieur AUTRAN. Donc, j'espère que notre venue et nos retrouvailles à tous seront bénéfiques pour nous tous. J'espère vous faire honneur. Tu sais mon « petit guide » comme on t'appelle là-haut Marie-Thé est trop contente de dire, enfin, enfin nous arrivons. Vous verrez, vous ne serez même pas choqués. Vous serez tellement sereins que c'est comme si rien ne c'était passé, car la joie amène l'espoir et la force et la force est en nous et en vous. Donc, voici que nous sommes en pleine joie et beauté sachant que nous allons avoir enfin l'immensité de la terre, et vous l'immensité du ciel.*
- Nathalie: Pépé, ça va être de la folie quand je me souviens lorsque je t'ai vu en 2003.
- François: *Ca ce n'était rien. Là tu verras, tu seras bien. Et tu as pris beaucoup d'assurance et aussi ton don est protégé. Donc, nous sommes tous prêts pour partir faire un long voyage. Je te dis, à dans la semaine, je reviendrai te parler. Je vous souhaite une bonne journée de plaisir et de joie. Je vous aime. A bientôt. François RODET ne ment jamais.*
- Nathalie: Pépé, c'est tellement rare que tu m'écrives, tu parles toujours dans mon canal, et bientôt je vais devoir faire encadrer tes écritures !
- François: *Tu es idiote Nathalie, tu es tellement forte à canaliser que je n'ai plus besoin d'écrire, et tu as moins mal à la main !*
- MTH: Bonjour mes 2 amours
*Oh là, là !
Alors, heureux ? Heureux ?*
- Jo: Bien sûr, nous sommes très heureux c'est la grande joie dans nos cœurs.
- MTH: *Et nous encore plus que ça, car c'est nous qui faisons le plus gros boulot mais t'inquiètes pas ma chérie, tout ira pour le mieux et j'espère être à vos côtés à tous les 2, je serai très heureuse. Je le suis déjà tout le temps mais pour moi cette venue est une première qui ne sera pas la dernière car je sais que cette union entre nous et vous ne cessera jamais. Pour Nathalie, notre petite fille est saine et sauve. Des fois je ne suis pas tout à fait correcte avec mes messages, car depuis je fais attention à ce que je dis.*

Un des bébés de Nathalie a fait une chute pendant la toilette et Marie-Thérèse a craint le pire mais tout c'est arrangé heureusement.

- MTH: *Chéri, je suis tellement heureuse que Nathalie a pété un câble que tout c'est remis dans l'ordre. Enfin c'était le bon moment, mais le ciel a fait aussi le nécessaire*
- Jo: A savoir que je vais bientôt t'écrire afin de m'aider à tenir le coup mais c'est dur !
- MTH: Tu es le plus heureux des...couillons

Donc pour notre venue, tout se passe bien, nous ne comptons pas le temps, car le temps est une indigestion ! Donc nous serons là et nous nous verrons.

- Jo: Je vais pouvoir t'embrasser Marie Thérèse ?
- MTH: *Je l'espère, c'est la première des choses que j'espère. He bien maintenant je ne sais pas non plus tout ça. On verra mon chéri. Le principal c'est que nous serons réunis.*
- Jo: Zoé est tellement gentille et affectueuse avec moi, mais j'ai toujours peur de mal faire.
- MTH: *Ne t'inquiète pas Zoé est un ange. Zoé est une petite fille qui est très, très, très intelligente et qui ressent les vibrations. Donc elle va bien et tout va bien quand vous êtes entre vous. Voilà mon chéri. En attendant, je te donne mon conseil.*

La dame du bureau va être mal à l'aise. Donc, laisse la parler car elle dira des mots très désagréables. Donc, fais pas du zèle non plus, reste à l'écoute. Ma fois c'est encore un sujet de sourd, mais c'est le mieux à faire.

Ma fille Patricia a pris soudainement l'initiative de congédier sur le champ une dame dont le contrat de travail arrivait à son terme, mais elle a été maladroitement à mon sens. Cette personne a été très virulente à mon égard, tout à fait comme Marie Thérèse l'a annoncé.

C'est encore un mystère de plus !

Mais cela est vigoureusement exact et vérifiable.

- MTH: *Jo, je viens ce soir pour t'amener ton petit canal au pays de la ville fleurie de là-haut. Nathalie, toi tu étais avec moi et François, l'autre nuit, et saches que tu n'as pas inventé ça ! Tu étais là mais c'est très dur de se souvenir mais c'était un bon moment. Tu te rappelles. Donc Nathalie merci et encore merci et toujours merci. Moi, je te connais si toi tu ne me connais pas. Marcel est complètement féérique car enfin il va, il va nous aimer encore plus. A ce soir Jo ? Et suis, suis, suis encore suis mes conseils, tu verras encore et tu diras, merde alors Marie à raison ! Ho la, la, la, la, la ! Gros bisous mes deux amours. Je vous aime tellement fort A très vite mes amours*

Elle signe M.T. AUTRAN, ce qui fait dire à Nathalie, est ce bien sa signature, et la réponse arrive

- MTH: *Tiens, Jo, je signe encore ça !*

Sa signature est à l'identique de celle qui figure sur sa carte d'identité !

*"Quand ton désespoir ne se reflètera plus dans ton beau miroir ;
Quand nos yeux riront dans ce couloir ;
Quand ta plume écrira au revoir,
A jamais je te répondrai,
Je tirerai ce trait qui ne sera plus abstrait, mais lointain de ma pensée.
Je reste émerveillée par l'âme de ta beauté qui ne fait que t'aimer,
Je te ferai valser au creux de nos années passées."*

- MTH: *Mes chéris,
Tout va bien nous sommes dans le globe terrestre. L'accompagnement se fait très satisfaisant, mais il fait froid sur la terre.
Nous sommes vraiment tous heureux d'arriver bientôt.
François, Alice, Marcel, Corine et Kélin et moi-même vont tous bien.
A bientôt.*

OCTOBRE 2011

Le 7 octobre 2011

Nous sommes enfin arrivés au jour J que nous attendions avec angoisse.

Que va-t-il se passer chez Nathalie cette nuit ?

Le midi, je reçois un message de Marie Thérèse par Patricia.

- MTH: Jo, reposes toi bien. Manges bien pour te repomper l'énergie
- Jo: Je n'ai plus beaucoup d'énergie Marie-Thérèse
- MTH: *Tu as plus d'énergie que ce que tu penses.
Cette venue est pour toi Jo. Patricia ce sera pour bien plus tard. Je préfère Pat et tu le comprends venir plusieurs fois que laisser ton père.
Je suis sur mon tapis volant pour venir te voir. Détends-toi, moi je t'attendrai.
J'arrive Jo, je vais bientôt être là, qu'elle grande première. La colonie arrive alors soyons tous prêts.
Jo, vide bien ton canal, tu vas en prendre plein les yeux.*
- Jo: Comment faire pour vider mon canal.
- MTH: *Jo je vais essayer de t'aider, je vais souffler fort dans ton canal.
A très vite. Ca va être explosif.
Marie-Thérèse*

C'est dans un état presque second que je retrouve Nathalie, sa maman et Marie-Jo à Pusignan.

Après le dernier message de Marie Thérèse, mon cœur est plein d'espérance.

Nous sommes tous revêtu d'une tenue blanche pour accueillir tous ces êtres que nous aimons et qui nous manquent tant. Nous espérons secrètement les retrouver, au moins quelques instants, ne serait-ce que quelques secondes, même si l'image est un peu brouillée.

Ce fut une soirée, une nuit magique.

Nous étions unis dans une même prière, partagés entre l'angoisse et l'espoir.

Nathalie la première perçue des lumières, des boules d'énergie qui se déplaçaient dans le salon où nous étions installés. Après avoir vu ce nuage étrange qui semblait sortir du plancher nous avons entendu des bruits curieux inhabituels en pleine nuit ; principalement des craquements et des chants d'oiseaux.

Mais c'est moi qui fus le plus chanceux puisque j'ai pu entendre mon épouse d'une manière très distincte qui s'adressait à la petite Kélin qui avait du mal à suivre les instructions pour permettre la visualisation du groupe.

Quand j'ai entendu la voix de Marie-Thérèse, son ton, sa façon de s'exprimer envers la petite fille...

Je n'ai eu aucun doute, ils étaient bien là auprès de nous.

A cet instant, j'étais persuadé que ce n'était que le début de leur apparition tant espérée.

Pour une fois, je n'avais pas mon magnétophone pour enregistrer et la caméra n'était pas branchée, elle était pourtant à portée de main, mais nous étions entrés dans une autre dimension !

Bien heureusement pour ma tranquillité d'esprit, la maman de Nathalie qui était proche de moi a elle aussi entendu « la conversation ». Quel magnifique cadeau du Ciel !

C'est encore un mystère à ajouter aux autres...

C'est probablement à cet instant que ce nuage blanc s'est formé dans la pièce juste au-dessus de la table basse de la salle à manger. Nathalie a été la première à constater ce phénomène assorti de quelques boules bleues qui voltigeaient. Mais le plus impressionnant, c'est cette mer de nuage qui vient d'évaluer notre univers.

J'avoue humblement que tout de suite j'ai pensé qu'il s'agissait de la fumée qui pouvait être dégagée par les 2 ou 3 bougies.

Et le lendemain, par acquis de conscience, nous avons renouvelé l'opération sans obtenir le moindre effet de nuage ou de fumée ?

Ce brouillard, c'est bien le brouillard du Paradis blanc que tous les 4 avons vu.

Le 12 octobre 2011

- MTH: *Bonjour mes deux amours de toujours.
Tout d'abord je voudrais remercier Nathalie de votre confiance et de la tienne.*

Elle se dessine décrochée de la bulle Céleste

Je lui demande, vous voyagez toujours ?

- MTH: *Exactement, nous sommes sur un point précis de votre terre. Nous gouvernons enfin la terre où nous sommes partis et où nous avons marché. Hé ben, je veux vous dire que cette terre est méprisable.
Toutes ces mauvaises ondes ! C'est impensable.
Quand on quitte le ciel, on a hâte de revenir je l'avoue.
Alors reparlons un peu de cette séance.
Nathalie tu as été très, très, très forte, mais ta force n'a pas suffi. Tout d'abord ces images étaient un signe. Seule toi-même tu les as vues et tu en as parlé. Autrement personne non personne ne le voyait. Il faut un médium pour ces séances.*
- Jo: Patricia pourrait peut être venir puisqu'elle a aussi un certain don.
- MTH: *Non Pas la peine, pas la peine, elle a peur et pas besoin de venir quand on a peur. Moi, je suis très et encore très fière de mon guide qui n'avait pas peur de tout. Et Pépé François a dit « cette fois elle est vraiment plus que prête ».*
- Jo: Et moi Marie Thérèse ?
- MTH: *Concentré, très concentré et ton canal était avec nous. Alors je ne suis pas déçue de toi Jo. Nathalie t'a dit le reste, mais si tu t'es endormi c'est que tu avais de très bonnes ondes sur toi, la sagesse, l'harmonie et aussi l'amour de moi-même
Mais Nathalie te surveillait en méditation...
François sera au garde à vous pour la prochaine date.
C'est pour bientôt ?
Oui, un très grand oui. Monsieur François domine pour savoir où il y aura lieu de se poser en sagesse bientôt. Nous sommes bien ne vous inquiétez pas.*
- Jo: Vous avez chaud, vous êtes sur le retour ?
- MTH: *Nous sommes au centre de la terre, au milieu. Nous avons quitté le céleste, nous sommes carrément dans le terrestre où même je peux mieux voir les choses plus claires que je savais déjà. Mais votre temps est bien tourmenté par rapport au ciel, c'est vraiment pénible tout ça.*

Donc la prochaine séance, Nathalie tu guides, tu prépares, tu exécutes tout ce que tu veux. Tu es la seule à pouvoir nous récupérer. Donc la confiance entre nous même pas besoin d'en parler, on est main dans la main, et là je promets, nous promettons tous de vous apparaître. Champagne cette fois-ci et là Jo, ne doutez pas que c'est long. C'est long parce qu'on ne peut pas faire autrement.

Vos visages étaient parfaits, votre tenue était très belle aussi.

Quand on a pu s'apercevoir que nous étions loin, les nuages nous ont permis de vous faire un signe ; et toi Nathalie, les énergies c'était nous aussi.

Jo, gardes le moral car nous recommencerons très, très, très, très vite.

Marie Thérèse me dessine avec des cœurs au dessus de ma tête, assoupie sur le canapé de Nathalie.

- MTH: *Te voici comme j'ai pu t'apercevoir.*
- Jo: *J'ai dit à Nathalie la prochaine fois je resterai assis sur un fauteuil ou une chaise pour mieux vaincre la fatigue.*
- Mth: *Je te remercie aussi Nathalie pour avoir gardé Jo avec toi. Tu sais, je te répéterai jamais assez que tu es vraiment une jeune femme superbe ; alors ouvres-toi aux personnes qui t'aiment, qui te veulent l'amour et le bien.*
Jo je voulais te dire que la prochaine fois, chacun et chacune auront une telle prière de chaque être de lumière, une prière de notre part.
La prochaine visite sera la dernière avant que Jo vienne nous rejoindre. Après, je suis heureuse de pouvoir l'écrire, nous serons que tous les deux. Ce sera un très beau cadeau de venir te rendre visite ensemble dans sa prochaine vie.
Jo et moi, serions réunis en amour et toi tu seras aussi réunie en amour.
On sera heureux tous ensemble et Jo sera tellement trop fort qu'il n'aura rien à découvrir pour voir Nathalie. Ce sera un point prodigieux pour la peinture et il sera magistrat du ciel car il connaît tellement, qu'il sera très grand. Et d'ailleurs monsieur François l'attend avec impatience aussi.
Je vous dis à bientôt, je rentre dans ma bulle de protection ce soir.
Je t'aime comme un joyau d'amour qui bullera là-haut, et ce joyau d'amour se grandira à chaque fois que nous ferons l'amour.
Je t'aime mon couillon. Je t'aime, on s'aime. Et tu verras comme je suis belle !
A bientôt mes chers. Je reste toujours près de vous.

Le 15 octobre 2011

Mon cousin René n'a pas été du grand voyage, ce sera pour la prochaine fois, c'est promis. Il en profite pour me rejoindre.

- René: *Salut le cousin !*
Et bien je suis enfin content de pouvoir être seul avec toi, car ils sont partis !
- Jo: *Comment vas-tu René ?*
- René: *Moi je vais bien et mon « pain de sucre » ?*
Je me suis déguisé en arlequin. Tu sais les femmes aiment les nouveautés et moi je me suis permis de devenir une nouveauté pour faire rigoler la société.

Tu sais cousin Marie Thérèse me regarde parfois et hoche la tête en disant « Mon Dieu, quand Raymonde sera là, moi je serai très loin avec Jo ».

Fidèle à ses habitudes mon cousin me pose quelques colles.

- René: *3.56 sur une chape de béton. Si tu casses $2.3 + 5.6 + 3.50$, peux tu me dire ce que ça représente ?
Si un plan d'eau à 270 cm^3 si tu le fais déborder en enlevant le quart plus la moitié, tu obtiendras un liquide.*
- Jo: *Moi, j'aime des sujets plus simples, et en plus tu vas fatiguer le cerveau de Nathalie*
- René: *Jo, tu sais cousin je ne suis pas le meilleur mais je t'explique: tu sais la guerre économique on en parle depuis que le monde est monde, tu le sais déjà. Il va y avoir une accalmie, soi-disant.
He bien non ! Il va y avoir une chute tellement libre que tu pourras te faire un parachute et descendre du balcon*
- Jo: *Je suis au 8^{ème} étage, sa suggestion, est fort-à-propos.*
- René: *Tiens, ta maman est passée près de moi. Elle part et me dit « embrasse mon fils et arrête de raconter des conneries »
Mais moi je te dis, ce n'est pas des conneries, mais ta mère ne veut pas effrayer le monde !*
- Nathalie: *Et pour 2012, c'est aussi une fin du monde, certains le prétendent.*
- René: *Non. Une guerre civile voilà.*
- Jo: *René, Marie Thérèse me dit toujours « couillon ton canal est toujours bouché », que faire ?*
- René: *Conseil cousin. Pour déboucher un vieux canal que tu es, il faut travailler sur toi même. Ca veut dire tu écarteras bras et jambes dans ton lit. Déjà ça détend les muscles après tu peux souffler et méditer et penser que tu pars tout seul dans le désert et que tu n'as plus d'eau. Cela s'appelle la survie, mon cousin. Donc, si tu veux vivre, tu dois boire.
Donc ton canal c'est pareil. C'est toi-même qui le bouche, car il est débordé oui, mais tu ne sais pas t'en servir.*

René me fait un schéma pour que je comprenne ses explications.

- René: *Regarde ton esprit qui domine tout ton crâne.
Si tu as ton crâne vide, sans pensée, ton esprit sera relaxe. Déjà, tu oublieras moins de choses et déjà tu tiendras mieux ton corps qui est rattaché à ton esprit.*
- Jo: *Mon esprit me semble toujours embrumé*
- René: *Toi, Jo, tu te poses bien trop d'ennuis avec tes questions à la con. Si tu fais comme je te le dis, tu pourras visualiser autre chose dans ton conscient. Comprends bien ce que je te dis. Les difficultés mentales, tout le monde en a. Je vais te faire faire un exercice avec « Pain de sucre ».*

L'exercice est trop long à expliquer dans ce récit.

- René: Tu sais Jo, je les ai accompagnés pour partir. Et bien, c'était beaucoup d'émotion de voir qu'on peut se faire transporter où nous avons marché ensemble, tous main dans la main !

Ton papa est beau comme un cœur. Ta femme ho là, là, là, elle est splendide !

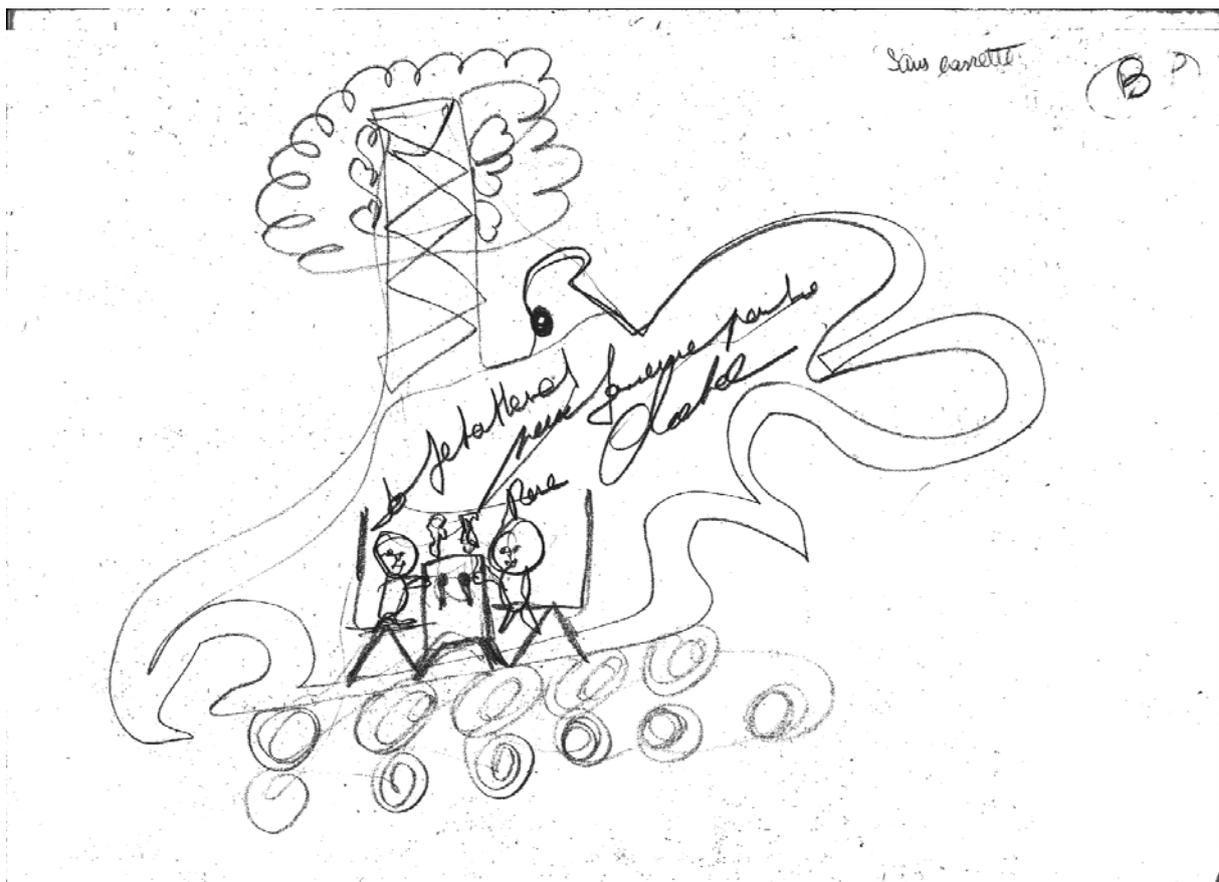
Tu verras, l'émotion, la chaleur que tu vas ressentir. C'est une première pour eux qui ne sera pas la dernière.

Ton papa a un costume superbe ; il est très beau, il ressemble à un politicien. Tu verras, il est merveilleux. Et Marie-Thérèse est très, très, très, belle, je t'en dis pas plus car après ça sera ma fête.

Et ma fête, je n'en veux pas ! Mais sais tu aussi que très, très, bientôt on va t'indiquer le plus beau des cadeaux...Et tu sais que Marie-Thérèse est très heureuse. Elle a fait beaucoup avec Monsieur François...

Jo je t'attends pour faire une partie d'échec.

René dessine la partie d'échec : l'endroit est surmonté d'une porte et d'un escalier entouré de cœurs.



- René: *Tu mettras ça sous ton oreiller, je vais te transporter pour ton canal bouché soit débouché.
Donc cousin, je te fais parvenir trois petits mots que je donne à "Pain de Sucre". Alors je vais voir si mon intelligence te fait faire un miracle!
A bientôt cousin, je te donne la prochaine directive très vite, après leur venue. Mais, chut, chut. Je te fais une poignée de mains cousin.
Je vous embrasse et je tiens à vous, et je vous aime.
A bientôt.*

Mon cousin me livre beaucoup d'anecdotes qui font bien rire Nathalie. Ce n'est pas un ancien journaliste pour rien !

Je retourne avec les voyageurs de l'espace céleste.

- François: *Bonjour, Monsieur Georges*

Mon ami, j'espère que vous roucoulez avec Marie-Thérèse ma bonne amie, car enfin nous touchons la terre. Nous avons appris à nous soulever, car sachez bien que tout se passe pour nous n'est pas évident quand l'attente est longue mais nous sommes très forts et, nous pouvons rester dans la bulle céleste, vous savez, pour le moment nous sommes en méditation.

Je donnerai beaucoup de signes, cette semaine pour vous, car sachez que nos dates sont différentes, mais j'y arrive. Marie-Thérèse m'aide car là dans la bulle nous sommes les meilleurs sans se vanter aussi.

Donc, il faudra bien être réveillés, je compte tous sur vous.

Vous, Monsieur Georges mon ami, il va falloir que cette semaine vous fassiez un très, très, très grand vide car le monde qui participera à notre venue sera après très fatigué. Toi, ma petite fille, ce n'est pas une bonne idée de prendre les transports en communs pour notre venue. C'est moi qui te le dis, car avec Marie, on compte sur toi pour ton canal.

Prends des forces mais les transports en commun ne seront pas nécessairement bons pour toi toute la semaine.

Marie-Thérèse m'a dit et a quand même raison, elle le sait que tu vas te butter, mais il faudra essayer te prendre vraiment sur soi. Mais nous avons décidé ensemble que tu restes à la maison deux jours avant notre venue, pour évacuer le bureau, car je sais que tu es prête et forte et que tu seras une boule de nerf mais dans le sens de la force.

Quand il dormira il va voyager et pourra avant tous nous voir. Ça, c'est un cadeau que Jo mérite, et il y aura encore d'autre cadeau pour Jo. J'ai une explication à tout ceci, c'est que je suis très fort, et je veux récompenser un nombre qui le mérite et je suis fier tendre mes ailes qui seront pour Jo.

- Nathalie: *Pépé, je suis très heureuse de cette nouvelle et je serai encore plus contente si tu pouvais déboucher le canal de Jo.*
- François: *Tu n'es pas jalouse au moins Nathalie?
En attendant de vous voir et nous recevoir, je vous embrasse et je vous bénis.
François RODET ne meurt jamais, l'énergie est avec vous et avec nous.
Une petite anecdote:
Mémé en a marre, elle souffle, elle en a marre tu la connais.*
- Nathalie: *Je le sais pépé, dit lui bien que moi je l'attends.*

- *François: Elle le sait, et se fait une joie immense de revoir sa petite fille qui l'embêtait toujours. Mais je suis vraiment heureux de savoir enfin qu'on sera là.
François RODET ne ment jamais.*

- *MTH: Bonjour mes 2 têtes de linottes.
Oh la, la, la, la quel beau cadeau que monsieur François nous fait Jo. C'est formidable, qu'enfin tu vas pouvoir venir avant tout le monde.
Tu vois couillon qu'il ne faut jamais désespérer.*

- *Jo: C'est dur de garder l'espoir Marie-Thérèse.*

- *MTH: Moi, je le sais, je l'ai appris.
Mon livre continuera avec Nathalie car je veux que tu sois au top à ta venue. Donc après tout ça, je reprendrai mes écrits qui ne cesseront jamais. Je veux terminer mon livre avec toi ma fille chérie.
Bon Nathalie tu es assise, je vais t'annoncer que Pépé a un petit cadeau qu'il transportera avec lui.*

- *Jo: Et pourquoi il ne me l'a pas dit ?*

- *MTH: Car moi, je te le dis, comme lui te répète ce que moi je lui dis car il te connaît encore bien mieux que moi, surtout tes humeurs.
Nathalie, il faudra bien écouter ton Pépé et moi ; ce n'est pas pour t'emmerder que nous voulons que tu sois au repos avant notre venue, car la force que tu avais la semaine passée, on veut la même encore plus forte !
Les transports en commun ne sont pas bons car toutes les ondes négatives tu les ressens. C'est pour cela que le soir tu es fatiguée par ton canal mais pas par ton corps ma chérie.
Bon. Pour parler aussi de notre venue, nous serons je pense vers minuit chez vous.
Toi ma chérie, car Pépé, mémé, moi, Marcel, Corine, Keline, seront tous les uns derrière les autres et j'espère que si ça ne va pas trop vite, la caméra, la caméra.*

- *Jo: Espérons que nous allons bien vous voir.*

- *MTH: Oui, cette fois c'est la bonne !*

En écrivant cette information, Marie Thérèse casse les 2 crayons de Nathalie !

- *MTH: Jo, je suis amoureuse d'un homme qui s'appelle « mon couillon d'amour ».
Jo, mon chéri, tu vas plus me reconnaître, car je suis tellement euphorique et belle que tu vas t'évanouir ; mais un joyeux cadeau mon chéri.
Que ma vie qui s'est arrachée à toi sera comme une racine qui repoussera au son de tes mots, au son de toi pour moi et moi pour toi.
Que mes deux doigts soient toi, soient moi, moi, moi, moi, toi, toi, toi qui seras là pour enfin être bien dans mes bras et mes ailes qui ne soulèveront pour notre amour éternel.*

Elle dessine une scène de théâtre.

- *MTH: Tu vois ce sera le théâtre avec moi bientôt. Je t'attends. Ici nous faisons du théâtre. Tu vois bientôt tu seras avec nous. Moi je sais très bien que nous serons les meilleurs. On va se*

*marrer ! Jo chéri je te laisse mon chéri, je commence à sentir le froid. Donc je remonte vite dans notre bulle.
Je t'aime, je vous aime et à très vite chéri mon amour j'ai froid.*

Mon voyage astral

Il y a une lumière aveuglante qui m'oblige à fermer les yeux.

C'est un peu comme si je regardais le soleil sans protection, mais cette lumière est apaisante !

Pui je me trouve au fond de l'eau, de la mer peut être ? Sans éprouver la moindre gêne.

Ma sortie de l'eau est très brutale.

La première vision est celle de Marie-Thérèse qui me semble peu vêtue, je lui en fais la remarque et elle rigole très franchement tout en réajustant son chemisier !

François RODET a bien tenu sa promesse. Grace à lui j'ai fait mon premier voyage astral.

J'ai mis du temps à réaliser pleinement ce que je venais de voir. Ce fut quelque chose de vraiment fantastique, de très fort. Les mots me manquent pour l'expliquer. Voici les faits :

Je suis couché dans mon lit sans avoir absorbé le moindre médicament ou drogue quelconque. Tout à coup, j'ai l'impression très nette que **je flotte, que je ne touche plus le matelas** : alors je passe mes mains au dessous de mon postérieur, et la surprise **c'est le vide**, je suis dans un état de lévitation ! Je vous prie de croire que c'est une étrange sensation.

Pui, je suis allongé dans une espèce de tube qui ressemble un peu à une fusée individuelle mais sans carénage. J'ai la vague intuition qu'un personnage est à l'avant de cet étrange véhicule spatial mais j'ignore de qui il s'agit. C'était peut être mon ami François ? **Il y a des gerbes d'étincelles normes tout autour de nous**. Je suis suspendu dans les airs mais je n'ai pas peur, c'est féérique. Il y a une lumière aveuglante qui m'oblige à fermer les yeux.

C'est un peu comme si je regardais le soleil sans protection, mais cette lumière est apaisante !

Pui je me trouve au fond de l'eau, de la mer peut être ? Sans éprouver la moindre gêne.

Ma sortie de l'eau est très brutale.

La première vision est celle de Marie-Thérèse qui me semble peu vêtue, je lui en fais la remarque et elle rigole très franchement tout en réajustant son chemisier !

Les images sont très saccadés et aussi très rapides.

Je me retrouve dans une vaste clairière où se presse une foule assez considérable. Tous ces personnages sont occupés à différentes tâches, mais il règne un calme paisible et sérieux. Ces êtres sont revêtus d'un vêtement long qui recouvre leur corps entièrement.

En premier je retrouve mon épouse Marie Thérèse qui est très belle et qui me regarde avec un beau sourire. Je vois dans ses yeux qui brillent, toute la joie de nos retrouvailles passagères. Pui, je vois mes parents et quantité de visages connus. Fait étrange, aucune parole n'est échangée, en tout cas, je n'en garde aucun souvenir. Tout est silencieux.

Par la suite, je me retrouve au bas d'un mur, d'une falaise où peut être d'une immense roche toute noire sur laquelle figurent des inscriptions en gros caractères. Je pense qu'il faut que je lise tous ces textes afin de les raconter dès mon retour et je fais des efforts de mémorisation qui s'avéreront vains.

C'est alors que je m'éveille complètement en faisant une chute brutale, je suis bien de retour dans mon lit, je viens de réintégrer la terre.

Le 19 octobre 2011

Poème de Marie-Thérèse.

"A Jo

C'est sur une pluie d'été que je me suis réchauffée auprès de toi, que je me suis sentie aimée, où mon amour s'est soulevé.

La peur de ne plus nous aimer était aussi forte que de nos cœurs qui se sont aimés.

Le silence de notre amour, est notre reflet pour toujours. Aimer c'est monter si haut et t'écrire ces mots c'est de les conjuguer à tous les temps."

Dessin du salon pendant « la venue ». Nous allons avoir quelques explications de la part de pépé François.

Le 20 octobre 2011

- François: *Bonjour mon ami Jo
Bonjour ma petite fille*

Tu sais, on était moi et Marie-Thérèse mon amie, juste au dessus de la télé. Visuellement, pas de rencontre mais tactilement nous avons fait du bruit, oui le froid c'était la bulle où je me tenais avec Marie Thérèse.

- Nathalie: Pépé expliques-moi ! Tu étais là avec Marie Thérèse et pourquoi il n'y avait pas Mémé, Marcel, Corine et Kéline ? C'est quoi tout ça, je n'y comprends rien !
- François: *Voyez, nous, nous ne sommes pas encore remontés, nous explorons la terre et dites-vous bien que cette venue est toujours là et obligatoire. Alors, chose que je vais vous dire, un très grand compliment pour votre préparation, rien à redire.*
- Nathalie: J'ai fais le maximum pour que tout ce passe bien, Pépé.
- François: *Tu es mon guide, et ton canal reçoit et enregistre tout. C'est là cette performance que les tiens qui t'accompagnent attendent et se repose sur toi ; c'est normal car c'est toi qui tient la spiritualité.
Toi, Nathalie tu es déçue ma petite fille.
Mais saches que tu es très forte, forte et encore très forte. Tu obéis aussi, comme tu l'as toujours fait. Tu es un ange pour nous, une lumière. Restes tout à fait comme tu l'es car beaucoup de merveilles se passeront pour toi, et Jo.
Jo ne dit rien ; mais au fil des mois, au fil des heures, il sent qu'il s'éloigne peu à peu dans ce nouveau monde qui bientôt lui appartiendra. Mais toi Nathalie, je te vois aussi en écoutant des fois la musique de penser que Jo s'éloignera peu à peu.*
- Nathalie: Oui, c'est vrai, je pensais à ça en écoutant la musique.
- François: *Jo très bientôt vous serez des nôtres, et sachez que nous sommes là pour aussi préparer ce qui reste à faire ; d'ailleurs pas grand-chose... mais il faut que je vous prévienne Jo mon ami, que...
Bientôt la date.
Marie-Thérèse a été très forte hier, elle a pu visionner « l'aura » de tout le monde.
Tout d'abord, Marie Thérèse est bien venue dans la caméra quand tu as vu ses yeux Nathalie.*

- Nathalie: J'ai vu un œil dans un visage qui était très jeune et très beau, quand j'ai fixé l'objectif de la caméra !
- François: *Tu sais Nathalie, vous savez Jo, que nous restons là. Et bien sur c'est marrant de réactiver des pieds avec des ailes ! C'est marrant, on en a pris l'habitude. Ne soyez pas déçus, nous revenons vers vous, ce n'est pas une blague ; nous restons là et bien là, et rebelote pour une autre date que je te donnerai bientôt.*
- Nathalie: Dis moi Pépé, si vraiment dans la bulle il y avait que toi et Marie Thérèse qui vous êtes décrochés et où était mémé, Corinne, Marcel et la petite?
Qu'est ce que Georges a entendu?
Moi je n'ai rien entendu, ce qui veut dire que certains captent mieux que d'autres ?
- François: *Jo mon ami a entendu la petite avec Marie-Thérèse qui parlait à voix basse, et maman a entendu la petite.*

Je suis tout à fait rassuré d'apprendre par Pépé François que je n'ai pas rêvé, que j'ai bien entendu mon épouse Marie-Thérèse qui s'adressait à la petite fille. Comment aurais-je pu confondre la voix de Marie avec celle d'une autre personne ! Bien entendu je n'ai pas pu connaître la petite fille de Marie-Jo avant tous ces événements. Par contre je suis absolument certain d'avoir reconnu le timbre d'un enfant qui se plaignait, c'était la voix d'une petite fille perdue dans cette fantastique aventure.

- Nathalie: Georges et Maman on entendu ok mais pas moi. **Alors où était Corine, Marcel, et Mémé ?**
- François: *Dans la bulle. Ils sont restés dans notre bulle, car moi et Marie-Thérèse se posons pour toucher l'endroit définitif.*
- Nathalie: Attends Pépé. Quand tu es venue à Charvieux il y a 6 ans, je t'avais demandé une preuve. J'ai eu peur, je le sais mais je me suis quand même retournée pour te voir.
- François: *Là, j'étais prêt, toi pas, à voir mon âme, mon visage, mais tu es devenue tellement forte que ta présence est obligatoire, personne ne pourrait faire ce que tu fais. Marie-Thérèse m'a dit : oh là, là, votre petite fille, et ma petite fille spirituelle, va être déçue car je l'oblige à faire vraiment beaucoup de choses, et elle le fait !*

Bon ne soyez pas déçus la prochaine date arrive. Moi je reste là chez toi depuis hier. Là, je vais aller faire un tour avec Marie Thérèse, et ce soir j'essayerai de revenir chez toi en compagnie mais peut être que, seule tu auras des visions. Mais la prochaine venue se passera à trois si vous le voulez bien ; maman, mon ami, Jo et toi et aussi le minou qui nous a bien senti, senti et encore senti.

Ma petite fille chérie tu es simplement extraordinaire et tu n'as rien à faire de plus pour notre prochaine venue, pour répondre à ta question. Jo s'est bien comporté ; il soufflait, il méditait. Maman était concentrée et Marie Josée avait du mal cette fois ci à attendre, mais elle n'a pas bloqué ; si vous voulez savoir tout ça.

Mais la prochaine venue se fera à trois, et après tous ensembles pour développer le spirituel, car personne n'est à la même hauteur.

- Nathalie: Qui n'est pas à la même hauteur Pépé ?

- François: *La petite a du mal, elle s'accroche mais elle a du mal. Mémé est très fatiguée.*
- Nathalie: Papi tu ne peux pas les remonter et redescendre avec Marie-Thérèse ? Comment allez vous faire, nous sommes inquiets.
- François: *Bien sur, mais maintenant que l'on est là, on ne peut pas refaire ce chemin, c'est trop long. On est bien protégé dans la bulle et on a une porte de sortie qui est le tunnel. Donc ne vous inquiétez de rien.*
Tu vois, on voit les âmes monter à chaque instant car nous les voyons passer devant nous.

Nous restons pantois devant cette information ! En quittant la terre, les âmes prennent donc le même chemin pour rejoindre l'au-delà. C'est encore une allusion implicite à ce fameux tunnel que nous devons emprunter pour aller vers une autre vie.

Marie-Thérèse est très belle, elle est là, elle attend et donnera des instructions, encore et encore. Je ne vais pas vous la passer car elle est en grande discussion avec la maman de la petite ; car la petite était pas prête mais elle s'est raccrochée avec Marie-Thérèse !

**Les voix, Georges, étaient bien les vraies voix !
Le bruit c'était nous.**

- Jo: Pépé François me confirme les faits, j'ai bien intercepté le dialogue de mon épouse avec la petite Kélin qui pleurnichait. Au moment où je trace ces lignes, j'entends encore ces voix gravées à tout jamais dans mon esprit.
- François: *Et Jo, mon ami, je vous ai fait décoller l'autre soir. L'au c'était moi, la lumière la protection. Mais ce sera nécessaire de méditer car plus vous méditer plus la force est en vous et en Marie-Thérèse. C'est comme ça que votre canal va se déboucher. Déjà, vous avez grimé car vous, vous entendez ; c'est plus que bien d'entendre !*
- Jo: Je constate que Nathalie est un peu frustrée et dit que cela est bizarre que certains entendent et d'autres pas. Alors Pépé, Georges était sur le chemin du canal ?
- François: *Exactement, il a réceptionné ce que toi tu n'as pas entendu. Chacun sa manière, mais nous sommes si proches si proches que l'aventure ne s'arrête pas là ; dans moins de 15 jours nous reviendrons à 0415. Nous reviendrons nous reviendrons, de toutes façons les énergies seront là, comme chez maman à l'époque, souviens-toi Nathalie.*
- Nathalie: J'attends cela depuis des années et je veux faire participer Georges à ce beau rêve.
- François: *Ce n'est pas un rêve, ce sera une réalité. En attendant Marie-Thérèse donnera à Patricia le même schéma que moi.*
- Jo: Ma fille Patricia s'élève tout doucement dans la spiritualité, ses contacts avec Marie-Thérèse sa maman, sont de plus en plus forts.
- François: *Je vous embrasse et je vous donne des messages à partir de maintenant. Bravo à mon ami, vous êtes fort et convaincant ; Je vous admire Jo, et bientôt on se fera une poignée d'ailes.*

- Jo: J'anticipe, et je dis, « une poignée de mains »
- François: *Les mains aussi, mais les ailes sont fortes comme vous êtes devenu fort. Je vous aime tous très fort, et sachez que vous n'avez rien à vous reproché.*

François RODET ne ment jamais.

Le 24 octobre 2011

Marie-Thérèse est toujours dans la bulle, elle reste proche de nous tous et surtout des petits-enfants.

Elle va encore insister au sujet de la vente de notre marina du Cap d'Agde qui semble l'obséder.

Pourquoi autant d'insistance de sa part pour que ce bien immobilier soit vendu ?

- MTH: *Bonjour mes 2 amours*

Tout d'abord merci à Nathalie, tu es gracieuse et tu comprends le monde de là-haut. Tu n'as aucun problème pour gérer les situations spirituelles.

Mais c'est vrai, je t'ai vue triste le lendemain ; mais saches que c'était aussi les ondes qui sont restées chez toi, c'était notre soutien. Tu verras, elles sont en train de remonter, et pour toi ce sera encore plus grandiose.

Je vais vous annoncer de très belles nouvelles :

1) L'assurance. Nathalie prends.

2) Jo tu sais, les énergies gracieuses de ma fille sont là.

3) Je suis heureuse, heureuse, le Cap d'Agde est vendu.

Elle déchire la feuille de Nathalie à force de repasser sur ces mots ; Marie Thérèse est vraiment très heureuse de nous annoncer cette nouvelle.

- MTH: *Jo, quand la marina va être signée, tu vas nous dire – on va te dire – la date.*

Quand à toi, ma fille chérie Nathalie, Jo va te téléphoner pour te dire, le Cap est vendu.- Marie-Thérèse avait raison – tu seras obligée de gonfler tes petites épaules et prendre ton courage.

Alors tu sauras la date de la venue de Jo.

La 3^{ème} semaine du mois de novembre, rendez-vous rue Bugeaud, je vous donnerai la date précise de notre venue.

Marie-Thérèse semble bien décidée à nous faire une visite rue Bugeaud, en « petit comité », c'est-à-dire, Nathalie, sa maman et moi-même, ce qui ne me semble pas être tout à fait du goût de notre guide.

J'ai cru comprendre que Marie-Thérèse voulait faire les honneurs de sa maison ; elle a même demandé que je mette en valeur certaines pièces ou objet de notre appartement.

- MTH: *Nathalie, je suis heureuse, très heureuse, car grâce à toi j'ai connue mon ami François qui m'a appris à venir ; sans toi, sans lui je ne serais pas là. Alors accepte que les gens te tendent la main, et tu verras, tu te sentiras bien mieux. Ne soit plus têtue, ne sois pas entêtée.*

Jo, je t'aime très fort, aussi fort que le ciel s'agrandit.

Tous les jours je déchire les papiers dans notre maison et à chaque papier déchiré, je les gardes pour te faire voir ce que je fais là-haut.

En ce moment –car nous somme dans la bulle- c'est maman qui le fait.

Car moi je suis en bas, et là-haut les jours passent.

*Je te garde en moi chéri. Bientôt le cap la marina est vendue ; plus vite ce sera fait et plus vite, je te le dis, la fête !
Je t'aime. Je t'aime encore, je t'aime. François viendra te préciser lui-même ta venue.
A bientôt. Surprise, surprise, des acheteurs.*

Je suis extrêmement surpris et même décontenancé, de voir Marie-Thérèse faire ouvertement un lien entre la vente de cette marina et ma venue dans l'au-delà. J'ai le sentiment qu'il y a une raison qui m'échappe, serait-ce une question d'ordre chronologique ; que rien ne peut changer ? ...

Le 25 octobre 2011

Tous les soirs je m'efforce de communiquer avec Marie-Thérèse par l'écriture et je laisse mes feuillets sur le pupitre.

Combien de fois ai-je demandé une réponse écrite. Je sais qu'il s'agit d'un phénomène rarissime, et pourtant...

A ma plus grande stupéfaction, je trouve par-dessus mes feuillets une fosse remplie de l'écriture de Marie-Thérèse.

Je suis sous le choc et je lis :

"A mon amour

Loin de toi mon cœur ne sera plus jamais en paix.

Bientôt nos corps seront unis, et une nouvelle étoile va briller dans le ciel pour l'éternité dans un nuage de poussière."

Il y aura une confirmation de cette écriture deux jours plus tard par l'intermédiaire de Nathalie qui n'a pas été informée de ce magnifique message que je voulais garder rien que pour moi.

Le 27 octobre 2011

Le voyage dans la bulle se poursuit mais cela n'empêche pas la communication avec eux et, aussi surprenant que cela peut-être, aussi avec ceux qui sont restés là-haut !

C'est Marie-Thérèse qui commence.

- MTH: *Bonjour mes 2 amours.*

Oh la, la, la, Jo, tu te mets dans des situations à la con, couillon bien dodu.

- Jo: *Au lieu de dire des bêtises, tu ferais mieux de répondre aux questions que je te pose.*

- MTH: *Bon. Pour ta première question : oui, la télé je l'ai éteinte hier au soir. Les enfants ne doivent pas dépasser un taux horaire pour leur canal et leur santé. Oui Jo, c'est vrai.*

Pour ces fameux écrits aussi : Hé bien, tu vois Nathalie parfois rue Bugeaud sert à quelque chose !

Je dois expliquer à Nathalie de quoi il s'agit et lui montrer la page de Marie-Thérèse.

Elle me répond « ca me fait bizarre de voir cela »

- MTH: *Je le sais. En temps que médium que tu es, toi tu es trop forte pour avoir parfois des gestes comme ceux-ci.*

*Donc, ces écrits c'était Marie-Thérèse qui a voulu prouver que j'étais parmi eux –car je le suis toujours-, mais je suis tellement heureuse d'avoir prouvé avec mes petits-enfants !!!
Je suis toujours là, dans notre grosse bulle d'air où je peux me diriger sans peur et sans complexe. Jo c'est marrant de naviguer, je t'assure !*

Nathalie fait une petite pose pour dire, « moi aussi j'aimerais avoir une aussi belle surprise en rentrant à la maison »

- Mth: *T'inquiètes pas, ton Papi se charge de te faire une belle surprise, car le Cap est vendu, il t'avertira, que Jo ne le saura juste au même moment.*

Encore le Cap qui revient dans les propos de Marie-Thérèse !

- MTH: *Vous êtes canalisés sur le spirituel à fond. Quand Jo va mal, Nathalie le ressent, et quand toi Nathalie tu es mal, Jo le ressent. Donc, la spiritualité entre vous, c'est CANAL + à fond. Pour ce qui concerne le matériel c'est la bagarre à fond, mais vous faites la part des choses, et ça nous amuse avec Pépé François et ton papa.
Ils se marrent croyez moi !
Jo, Monsieur François est près de moi, il m'a dit « je pense qu'il est temps d'annoncer la nouvelle à votre mari qui est mon ami ».
Nathalie, es tu prête à faire ce bon et beau cadeau à Jo.*

- Nathalie: Pépé, vous me faites perdre la tête !
- François: D'accord ma petite fille chérie, tu auras dans ton canal, la date, le jour de l'anniversaire des défunts, c'est à dire le 2 novembre. On sera le matin, et l'après-midi au bureau.

C'est une façon comme une autre de laisser un peu de temps à Nathalie.

Le téléphone qui est sur le plan de travail de Marie-Thérèse qui ne fonctionne plus depuis très longtemps, se met alors à vibrer.

- MTH: *Je vous ai entendu "tchater", ça fait du bien.
Le téléphone est un petit signe pour ma jolie poupée Nathalie. Au moins tu vois ce que je peux faire : écrire, entendre et visualiser. Tu sais Jo, tu sais Nathalie, vous êtes tous les deux la terre de ma vie. Je vous aime énormément. Sans compter le temps, et sans compter que bientôt Jo sera parmi nous.
Pour notre venue, c'est pour bientôt Jo chéri et, très, très, très vite cette fois.
Je te laisse.
Je vous aime, à ce soir chéri, en attendant regarde.*

Elle reproduit parfaitement sa signature.

- François: *Bonjour mon ami Jo, c'est François RODET

Merci de tout ce que vous faites pour protéger Nathalie. Je suis très heureuse pour ma petite fille.
Moi aussi j'ai hâte de votre venue.
La date, la date.
François RODET ne ment jamais.*

Il dessine un calendrier. Je vais avoir d'autres interlocuteurs du ciel, avec le dessin d'un voilier pour commencer.

- Rackyel: *Bonjour GEORGES*

*Votre madame m'a dit que vous avez un bateau dans la mer, alors je vous le dessine.
Je vous dis merci pour aller m'amener de fleurs. Merci papi Georges.
A bientôt votre madame me manque.
A bientôt, je vous passe une gentille mamie.*

Rackyel est le prénom de la petite fille dont la stèle funéraire est près de celle de mon épouse. Nous communiquons depuis quelques temps déjà. Je dépose toujours une fleur aux côtés du nounours.

Le 27 octobre 2011

- Marcel: *Bonjour mon fils*

*Hé bien voilà...
Je suis là et leur absence me manque, mais ce sera des bienfaits après.
Ils étaient si heureux de venir que la joie me faisait pleurer.
Je t'ai préparé plein de bonnes choses pour ta venue.
Chéri, ce sera un jour plus que merveilleux. En attendant je t'embrasse, car nous préparons tous ensemble notre fête.
Je te passe quelqu'un d'autre Stella...*

- Joëlle: *Bonjour cher Georges mon cousin
Je t'embrasse très fort.*

- Jo: *Moi aussi René*

- Joëlle: *Je ne suis pas René, je suis Joëlle !*

- Jo: *Je suis très content que tu sois là. Excuses-moi Joëlle, je me suis trompé.*

- Joëlle: *Donc, je voulais passer un message à mon mari.
Dis lui que je l'entends. Qu'il va vendre sa maison et que bientôt il revient me parler.
Je t'embrasse Georges
Je vous embrasse Nathalie*

- René: *Bonjour mon cher cousin*

*Oui c'est moi l'homme à la grande hotte et à la cape.
Hé bien sais-tu que pour moi, ce mois sera magique ; que de belles poupées que je n'avais pas encore connues, je te ferai une " inspection bientôt" Ca est à marquer d'un feutre rouge dans mon répertoire.*

*Raymonde va mieux
Salut cousin à plus*

- Henri: *Bonjour Monsieur*
Je me permets pour la première fois de venir et d'intervenir chez vous.
Vous êtes là-haut une grande image spirituelle.
Je me nomme Henri. J'étais moi aussi avant, intervenant des assurances. Je travaillais au sein d'un groupe à Aix en Provence et je pense que l'on a pu se connaître à un cocktail il y a des années de ça.
Je vous prouve ma gratitude et j'espère que là-haut j'aurai le plaisir de vous revoir.
Bonne journée à vous.
A bientôt.

Il est fort possible que cette rencontre ait eu lieu puisque j'occupais un poste d'inspecteur d'assurances à quelques kilomètres d'Aix en Provence.

C'est vraiment une étrange retrouvaille !

Nathalie ressent encore une présence et demande « qui êtes vous s'il vous plait on ne vous connaît pas »

- Les élèves de l'école de peinture de Marcel: *Bonjour Messieurs, Mesdames*
- *Lucie: Je m'appelle Lucie et je garde l'École de monsieur Marcel.*
Donc nous voici réunis pour vous souhaiter des bonnes fêtes.

Et tous les enfants de l'École de mon père se présentent.
- *Laura: Moi je m'appelle laura*
- *Testar: Moi on m'appelle le « Testar » car je suis têtu ; alors le « testard* »*
- *Nathalie: Quel âge tu as ?*
- *Testar: 7 ans et demi. Voici mon copain Éric, et elle Sabine.*
- *Nathalie: Vous faites quoi là-haut, de la peinture ?*
- *Testar: On attend Marcel. C'est long, mais c'est comme ça. On a demandé à Monsieur Georges, car nous sommes en panne.*
On n'arrive pas à finir l'exercice de peinture à Monsieur Marcel.
- *Jo: Que voulez-vous savoir ?*
- *Testar: Comment on arrive à dessiner un profil car c'est dur. On a tous un visage différent à faire et on n'y arrive pas.*
- *Jo: Je ne suis pas un véritable artiste peintre, je m'efforce tout de même à expliquer quelques bases pour faire un portrait.*
- *Testar: Oui merci monsieur, mais c'est la narine qui bloque.*
Alors votre papa, hé bien on veut le surprendre avec de beaux dessins !
- *Jo: Pour faire le nez, tu fais un peu comme une virgule. Tu sais ce que c'est une virgule ?*

* Testard : (*Familier*) et *régional* (midi de la France, franco-provençal) Personne têtue, entêtée, opiniâtre, qui n'en fait qu'à sa tête.

- Franck: *Oui, moi j'ai 9 ans, je sais la virgule.
D'accord on va essayer et on vous rappelle.
Moi, je m'appelle Franck. A bientôt monsieur Georges et gros bisous.*
- Jo: Vous savez que bientôt je serai avec vous et je vous apprendrai tout ça.
- Franck: *Oui, nous avons hâte.
A bientôt, gros bisous.
"Avant que Marcel revienne de la bulle, on viendra encore embêter Georges."*

Le canal de Nathalie étant grand ouvert nous recevons des messages qui arrivent pêle-mêle.

*"La lune et le soleil se mélangent sur la terre pour 2012.
Tardifs sont les lendemains sans fin ni raison, ni de temps, ni de contre temps.
Juste une arrivée sans parler, mais s'aimer.
Je suis un homme qui connaît Jo et Marie Thérèse.
Je tenais un resto de coquillages. Il y avait un chemin caillouteux avant d'arriver à la jonquille.
J'aimais bien écouter Elvis Presley.
Bonjour Georges, je suis Émile le « pizzaiolo ».
Je suis Henriette. « Le bon vin du vieux Duc ».*

*Dès qu'un « canal » est ouvert, les esprits de l'au-delà en profitent pour se manifester, pour se rappeler au souvenir de ceux qu'ils ont laissé sur notre terre.
Ils ne veulent pas être oublié...Ils sont là mais on ne les voit pas."*

Le 28 octobre 2011

- MTH: *Bonjour mes 2 amours*

*Et bien, qu'elle nuit mouvementée pour vous deux.
Toi, Nathalie, tes yeux et ce matin ton ventre, mais tout rentre dans l'ordre. Toi Jo, c'était les consultations d'hier, car tout ce monde pour vous deux était merveilleux !
Nous voyons tout quand même.
Bon, Hier soir Jo, plutôt cette nuit, je t'ai regardé, tu ronflais, cela m'a fait rire, alors je me suis mise simplement à côté de toi et après on dit que l'on ne dort pas ! Ho la, la, la, mon Jo chéri ! Tu ronflais.
Bon. Ce que je peux vous dire, c'est que cette semaine et ce mois béni pour le ciel sera aussi béni pour vous, car Monsieur François a promis à mon cher Jo, tout simplement ce merveilleux cadeau du ciel. Jo, tu verras, tu te sentiras pousser tes ailes, car quand monsieur François dit quelque chose, il dit tout simplement « ne ment jamais ».*
- Jo: J'ai une question à te poser Marie-Thérèse.
Finalement, je ne vais jamais écrire...
Dis-moi la vérité.
- MTH: *Finalement, la vérité c'est toujours simplement comme je te dis à Nathalie et à ta fille, ton canal, tu pourrais le déboucher ; seulement tu es tellement pris dans ce nouveau monde spirituel que ton canal, ressent, perçoit et entend.*
- Jo: J'aurais préféré écrire Marie Thérèse, t'écrire de belles choses, et là je suis frustré.

- MTH: *Tu sais chéri, arrête de dire des conneries, frustré non ; car sais tu que Daniel, ou autres des AUTRAN voudrait simplement être à ta place. Le bonheur que tu puisses avoir des écrits qui vont te rappeler vers nous, dis-moi pas que ce n'est pas le plus beau bonheur de la terre et du ciel.*
- Jo: *C'est toi qui m'a dis « Jo tu vas écrire »*
- MTH: *Jo, Monsieur François te l'a dit aussi, mais tu n'es pas encore là-haut ! Donc ? Moi je pense et je sais que tu pourrais y arriver ; seulement tu t'appuies sur mon guide, ma fille spirituelle ; et tu te dis « peu importe je vais rejoindre Marie-Thérèse. Toi mon guide, bientôt tu seras sereine. En plus du bureau, beaucoup de contacts avec les gens.*
- Nathalie : *Je me fais du soucis pour l'avenir .*
- MTH: *Hier, quand tu as écouté ton Président tu as eu un « tilt » quand même. Ne t'énerve pas. Tu as la protection divine sur toi, ne l'oublie jamais. La Marina, la marina vendue. Jo le téléphone va sonner, visite ; il va falloir aller au Cap pour discuter du prix chéri.*
- Nathalie : *Je ne vois pas la vente maintenant, il ne faut pas oublier que notre temps ici n'est pas le même que la haut.*
- MTH: *Je le sais, mais quand je dis quelque chose ma fille, écoute. On parie quoi ?*
- Nathalie : *« je ne vois pas la vente avant cet été, vous voulez parier Marie-Thérèse ? »*
- MTH: *Si j'ai raison, mon pari sera que tu fasses...devines quoi ? Et bien tu prendras le bras de Jo, et vous irez toute une journée faire les boutiques.*
- Nathalie: *Vous savez que j'ai horreur des boutiques de la Part-Dieu, j'étouffe la dedans.*
- MTH: *Je le sais, mais moi j'aimerais bien vous accompagner aux boutiques !*
- Nathalie : *Et si c'est moi qui gagne ?*
- Mth: *Tu vas perdre d'avance ma chérie.*
Nathalie : *« on va se donner un « dil »*
- Le « dil » serait que, pour une fois, tu arrêtes de me taquiner ; moi aussi je me marre avec vous 2, c'est sur.*
- Nathalie : *« Si fin février on n'a pas des nouvelles de la marina »*
- MTH: *Tu te plantes mais vas-y quand même.*
- Nathalie: *Vous allez avoir un gage à faire ; déplacer un objet dans la maison ou boire un verre d'eau ou de champagne, enfin ce que vous voudrez je vous laisse le choix.*
- MTH: *Ha ha ha , tu es un petit clown, mais ok pour ton pari. On va rigoler.*
- Nathalie: *Je vais rigoler !*

Elle dessine l'agence immobilière avec les personnages concernés et le texte.

- MTH: *Bonjour Monsieur AUTRAN. L'agence du cap a un client potentiel pour votre vente ; merci de bien vouloir reprendre contact.
Oui Nathalie c'est Jo ; Marie-Thérèse avait raison on a vendu le Cap.*

Nathalie rigole des propos de Marie-Thérèse.

- MTH: *Rigole, rigole Nathalie, tu verras que Marie-Thérèse avait raison.
Maintenant, je vais vous indiquer aussi, les délais et la préparation de Jo.*

Saches-le Nathalie, car c'est vrai, tu es là-haut pour nous une étoile d'amour. Une étoile de protection, une étoile divine qui s'est posée sur nous, et le ciel t'aime tellement que le jour où ce sera à ton tour, tu seras acclamée d'amour. Ce jour là n'est pas encore venu, mais nous serons tous là.

Quand Jo sera parmi nous et bien le plus beau cadeau que l'on te fera aussi du ciel, ou en a parlé avec son grand-père ; et bien, Marcel, Alice, François et Jo, partirons tous les 4 ensemble te rejoindre en vacances avec ta famille, et tu verras tu te retrouveras sur le sable et nos visages t'accompagnerons.

Bon Jo, je vais te préparer, car bientôt la date de ta venue, mais aussi bientôt la date de notre venue rue Bugeaud.

Je me remets dans ma bulle.

A ce soir Jo, mais si tu ronfles je te souffle dessus.

Je te raconterais aussi que tout le mois de novembre t'accompagnera dans ta prochaine venue Céleste. Donc, monsieur François fera le reste.

Jo, je t'aime.

Nathalie je t'aime et ne nous contrarie plus jamais, autrement Marie Thérèse se mettra en colère.

Gros bisous mes 2 amours.

Jo à ce soir, et toi Nathalie dans quelques jours.

Gros bisous.

- Rackyel: *Bonjour papi Jo.
C'est Rackyel, je te présente mon théâtre.*



Elle dessine la scène d'un théâtre, avec une petite fille qui a des bras et des ailes et je lui demande « Alors tu fais du théâtre ? »

- Rackyel: *Oui je m'amuse bien avec mes copines*
- Jo: Tu es bien là haut Rackyel ?
- Rackyel: *Oui, avec ma mamie ; mais je vois ma maman tellement triste ! Toujours elle pleure.*
- Jo: Tu ne pourrais pas essayer d'aller dans le canal de ta maman pour lui demander de nous joindre.
- Rackyel: *Je vais le faire, j'y arriverai un jour. Je le ferai. A bientôt. Demain on va faire avec mes copines un voyage.*
- Jo: Ou allez-vous ?
- Rackyel: *Au lac. On va au lac voir tous les animaux.*
- Jo: Il y a des canards dans le lac ?

- Rackyel: *Oui. Des lapins aussi dans la forêt, les " Bambis", les oiseaux, des papillons, des chiens et des chats.*
- Jo: *Donc vous êtes bien là-haut ?*
- Rackyel: *Oui le monde est beau et on ne s'ennuie jamais.*
- Jo: *Qui est à coté de toi ?*
- Rackyel: *Laetitia, une nouvelle copine.*
- Jo: *Elle vient d'arriver Laetitia ?*
- Rackyel: *Il y a pas longtemps ;
Je te passe un copain.*
- Alain: *Bonjour monsieur
Je m'appelle Alain. Je suis aussi moi un joueur de foot.*
- Jo: *J'étais bien un joueur de foot...*
- Alain: *J'ai 9 ans.*
- Jo: *Ou étais-tu ?*
- Alain: *A l'hôpital, j'étais malade, j'avais plus de cheveux.*
- Nathalie: *Repose en paix mon petit Alain.*
- Alain: *Oui madame ; on vous aime tous beaucoup.
Je veux te passer un copain nouveau.*
- Eric: *Bonjour.
Moi je m'appelle Éric j'ai 14 ans et je m'occupe de tous ces petits enfants qui pourraient être frères et sœurs. Donc moi, je suis là-haut depuis quelques temps.
Je suis accidenté de la route, scooter.
A bientôt je suis tellement content de pouvoir parler avec vous.*
- Franck: *Bonjour.
Moi c'est Franck d'hier. Donc, je vais vous annoncer que la virgule c'était bon.
Nous sommes entrain de finir nos visages, car monsieur Marcel nous a fait dessiner et échanger les copies. Ca veut dire que moi, je dessine le profil de Lucile et Lucile celui de Martine, et Martine celui de Franck. Donc, on vous fera avec joie tous nos visages si vous voulez.*
- Nathalie et Jo: *Bien sûr que nous voulons !*
- Franck: *Alors hurra ! Comme ça monsieur Georges pourra nous noter avant l'arrivée de monsieur Marcel.*
- Jo: *D'accord je vais vous noter.*

- Franck: *A bientôt, merci et bonnes fêtes.
A bientôt le ciel vous bénit.*
- Nathalie: Soyez tous bénis.
- Franck: *Merci et je reviendrai, c'est trop rigolo d'écrire avec vous.
A bientôt.*

Ces contacts sont magnifiques et d'une grande densité.

Voir que l'écriture change à chaque enfant aussi que la tournure des phrases. Et les intonations recueillies grâce à notre magnétophone ?

Le 31 octobre 2011

- François: *Bonjour monsieur Jo mon ami.*

*Nous sommes tous les 2 dans la bulle, projetés entre la terre et le ciel.
Nous sommes très bien. La chaleur a commencé à nous soutenir, et votre épouse mon amie,
combien que je voudrais réussir avec elle une venue sans rien vous dire, une venue chacun
de son côté ; un pour Jo mon ami, un pour ma petite fille.*
- Jo: C'est ca! Que vous combinez tous les deux.
- François: *Mais nous sommes tellement proche, l'un de l'autre, que l'on ne veut pas, c'est
pour plaisanter.
Marie-Thérèse sera là ce soir Jo, c'est une promesse que je vous fais.*

*En ce qui concerne ta santé, ma petite fille tu n'as rien du tout.
Ceux sont les forces que tu as épuisées ; et là je te sens mieux quand même.*
- Nathalie : Je me sens encore toute flagada, toute molle mais sans douleur.
- François: *Ca va passer, mais il faudra te reprendre pour notre venue, car sans toi ou ne peut
pas canaliser.
Donc reprends des forces que je vais t'envoyer à toi et à Jo, mon ami, pour que les ailes vous
poussent à tous les deux.*
- Nathalie: Donc justement, Marie-Thérèse est venue voir Patricia hier, en lui disait que
vendredi vous serez là.
- François: *Tu n'as pas encore assez puisé des forces comme tu le fais ; il faut être capable et
comme on te commande en ce moment beaucoup, je ne veux pas encore te faire des Bla Bla.
Donc Marie Thérèse et moi-même, mémé Alice, monsieur Marcel, Kélin et Corine, on
attendra. Pas longtemps je te l'avoue, car nous ferons en sorte, cette fois-ci de nous montrer
avec ta force mentale et spirituelle à toi.*
- Nathalie: Alors pépé, il y pas de problème, samedi tu étais bien dans le salon de chez Ely, j'ai
vu tes yeux.
- François: *Oui quand je peux te donner mes yeux, c'est une démonstration ; que j'arrive à
canaliser.*

- Nathalie: Si je voyais tes yeux et ceux de Marie-Thérèse on pourrait les filmer pour les faire voir aux autres invités afin qu'ils voient.
- François: *Nous nous verrons tous. Vous pourrez filmer aussi. Si j'interviens aussi aujourd'hui, c'est que mercredi, Jo aura une grande séance de purification, car la date est là, la date je te la donnerai en même temps que Jo.*
- Nathalie: Votre venue sera au mois de novembre ou vous pouvez attendre ?
- François: *On te le dira, mais je pense que ce sera au moins 2 semaines après que tu sois rentrée au bureau.*
- Nathalie: J'irai au bureau, mais après ne me demandez pas autre chose, sinon je ne fais plus rien, je le jure sur le Ciel.
Je vais travailler en intérim, je ne peux plus rien. Je vais plus au bureau, j'ai trop reçu d'ordre, j'en ai marre !
- François: *On le sait ma petite fille.
C'est bien pour ça que tu vas faire des contrats avec Jo et quand tu seras heureuse d'avoir, et pouvoir aller bosser, hé bien là on arrive.*

Nathalie rouspète, elle pense qu'il s'agit d'un marchandage, que son Pépé René et Marie-Thérèse ont tout manigancé pour qu'elle soit obligée de travailler dans les assurances et qu'elle abandonne cette idée de retourner travailler la nuit.

- François: *Jo, vous savez, Nathalie a un caractère de ...Nathalie. Comment vous dire ça, mais on, l'aime comme elle est et c'est vrai que depuis quelques mois, tu as reçu beaucoup d'ordres et avec Marie on te fera un joli cadeau.*
- Nathalie: Merci pépé, je n'ai pas besoin de cadeau si j'ai besoin d'un cadeau je me le fais toute seule.
- François: *Tu es idiote Nathalie.
Bien je peux vous dire aussi que votre appartement au soleil
Bonne, bonne, bonne nouvelle !*

Nathalie veut faire le pari que ce n'est pas vendu avant l'été prochain et son pépé réagit aussitôt .Je prend le pari.

- François: *Tu vas perdre. Bravo Jo.*

*A Bientôt.
Jo je t'embrasse.
Je t'aime, je t'aime ma petite fille chérie.*

François RODET ne ment jamais.
- MTH: *Bonjour mes deux amours.*

*Et bien j'espère que vous irez aussi loin, que nous avons pu se rapprocher de vous pour cette belle fête de la Toussaint.
Nous nous préparons, car nous, dans la bulle, nous pouvons agir aussi.*

- Nathalie : vous montez vous descendez, vous faites un long voyage.
- MTH: *Nous serons toujours prêts pour descendre et pour remonter.*
- Jo : Alors j'ai une question à te poser et qui me tracasse. Comment tu as fait pour parler de Mireille avec Patricia puis que Mireille n'est pas avec vous ?
- MTH: *Tu sais, tout est programmé.
Donc si ça te tracasse, je vais te le raconter : moi, je suis un fil conducteur, qui passe où je peux quand je peux.
Donc c'est une filière, comme à l'UMC.
Je ne suis pas une sorcière, je ne suis pas une bonne fée, mais je suis capable de pouvoir me connecter à un canal, pour recevoir, apprendre et comprendre.*
- Nathalie: Ca veut dire Marie Thérèse que, quand vous êtes avec mon pépé dans la bulle, vous pouvez encore communiquer entre le ciel et la terre.
- MTH: *Exactement ma fille chérie.
Donc, ton grand-père est venu pour vous parler. La santé va bien.
La ménopause, toujours au même point.
Et tout ce que tu as dans ton corps actuellement, c'est toutes les mauvaises énergies que tu vides ; c'est tout !
Tu n'as absolument rien. Reste calme. Souffle, et vide ton canal, comme tu sais le faire.
Voici mes beaux dessins : nous vous inviterons déjà à pourvoir enfin nous repérer et ce sera grand et immense joie de vous aimer.
Là le ciel, et là, la terre.
C'est la bulle où nous sommes.
Et nous pouvons dominer, repérer, apprendre et surtout à voir les distances, les dates et les jours. C'est bien pour ça que François mon ami, est super heureux de pouvoir comparer les dates terriennes, des dates célestes.
Il y a plus de mouvements. Bien que nous voyons tout, il y sur la terre des choses qui ont été oubliées et qui nous appartiennent plus.*
- Pour nous c'est très, très, compliqué d'imaginer ce qui se passe là haut, dans cette nouvelle vie.*
- Je vous explique aussi, que ce soir là haut une très belle messe s'approche. Nous serons avec François que tous les deux.
On se déplace à la Cathédrale de Fourvière pour écouter une messe.*
- Nathalie: Et pourquoi pas les autres ?
- MTH: *Moi, je m'appuis sur mon chauffeur, Monsieur François.
Bien Jo. Ce soir je vais à la Cathédrale avec François mon ami.*
- Jo: Et moi, qu'est ce que je fais ?
- MTH: *Toi, tu souffles bien, tu te repose, tu écarter les jambes et tes bras, tu vide ton canal, car après je me dirige rue Bugeaud. La François te l'a dit et moi aussi et quand je te dis que j'interviens crois le ! Tu dors toujours ou plus au moins tu ronfles.
Demain une très jolie fête. Bonne fête et à mercredi.*

Une chose extraordinaire va soudain se produire. Nathalie qui tient le stylo se soulève de son siège pour atteindre le calendrier qui est un peu à l'écart du bureau. Elle entoure un oiseau, des fleurs et des rochers.

Je cours vers le calendrier, le calendrier Marie Thérèse et Jo dans le Ciel.

Tu seras et tu verras mes dates y sont et ton âme montera et ton âme montera. Jo Marie Thérèse.

Elle entoure la date du 31 octobre.

- MTH: *Et pour toi Nathalie, je te tiens aussi un beau secret. Tu le sais que Jo arrivera. Donc, je sais que tu es prête à attendre la date, car tout à été précipité.
Donc, ça c'est le Ciel, je le sais.
Mais si Jo veut venir et que l'on peut choisir de monter vers l'Eternel, ce n'est pas un péché, c'est un amour et une volonté de faire de dire les paroles que l'on ressent.
Et Dieu a dit oui à Jo.*

A bientôt mes deux chéris.

Je t'aime, à ce soir chéri.

Je t'aime, je t'aime Jo.

Je t'aime aussi Nathalie.

A mercredi.

Bisous mes deux amours.

NOVEMBRE 2011

Le 2 novembre 2011

Comme d'habitude le contact commence par un dessin ; une multitude de cœurs autour de 6 personnages ailés. Marie Thérèse s'annonce.

- MTH: *Bonjour mes 2 amours
Nous sommes aussi près de vous.
Nous voyons vraiment devant nous, un bon, très bon dégagement du ciel face à la terre.
Nous sommes bientôt vite prêts à vous donner 2 dates :*

La venue

Une autre venue mémorable, et on vous aime ! François mon ami, est près de moi.

Je te le passe après.

Lorsque j'entends et je lis « je te le passe », j'ai la certitude absolue que Marie Thérèse n'a pas changée, elle est tout simplement à présent dans un nouveau monde qui nous dépasse par sa simplicité, et c'est bien cela qui est très énigmatique. Certains préféreraient voir des fantômes ou des êtres étranges ! Et bien non, il s'agit bien de la suite sous une autre forme.

- Jo: Et cette visite à la cathédrale, comment c'était ?
- MTH: *Pour la cathédrale c'était très beau. Nous avons été subjugués par cette formidable messe, c'était vraiment lumineux. Et la joie de voir tous ces pèlerins croient au ciel et en nous. Après ça, nous sommes partis avec François et nous sommes rentrés.
Moi, j'ai pu lui dire : « François je rends visite comme convenu à Jo », et même lui t'avais dit que je viendrai mais si tu t'endors sur le ventre comment veux-tu que...bon, vous avez compris. Et après tu appelles Nathalie en lui disant des bêtises comme d'habitude !*
- Jo: J'ai fait exactement comme tu me l'as demandé !
- MTH: *Je le sais Jo, je me marre toute seule, et ça, ça fait du bien aussi ! Mais saches que quand je t'écris tout cela, c'est vrai !
Mais saches aussi que tu ne me vois pas. Donc je sais moi que je suis là.
Là haut le ciel est en fête.
Nous, nous sommes à la moitié et la chaleur revient dans la bulle.
Donc aujourd'hui, c'est la grande étape décisive que tu vas recevoir par Monsieur François mon ami.
Donc, je pense que pour toi, Nathalie la mission de cette première étape sera la date de la venue. Après cette date chéri, tout ira en s'accélégrant, bien plus vite que prévu. !*

Marie Thérèse récapitule en classant l'ordre des événements, il semblerait que là-haut l'ordre chronologique ait une grande importance mais je ne suis toujours pas arrivé à une quelconque explication.

"Le Bureau satisfaisant

La Marina vendue

Le testament changé

Je serai toujours là pour aider Nathalie à la préparation.

Monsieur François sera à mes côtés

Le résultat de toutes ces étapes à finir va vite s'enclencher."

Elle nous dessine tout les 2 dans un grand cœur.

- MTH: *Et nous sommes enfin ouf, ouf, réunis
Ton bonheur, le bonheur de nous deux, de ta famille là-haut, de Monsieur François.
Et la tristesse d'en bas, car moi je sais d'avance que ce sera mon guide, Nathalie qui t'accompagnera et qui s'occupera avec Patricia et ça fera du bien à Patricia d'être accompagnée.
Pout toi Nathalie, ce sera une fin de liaison terrestre avec Jo, mais jamais une fin céleste, saches-le bien.
Bon maintenant, j'espère que tout va aller mieux pour toi Jo car cette nouvelle, ça te faire grand plaisir. C'est un beau et immense cadeau pour toi aujourd'hui.
Je vous fais de gros, gros, gros bisous.
Je reste auprès de vous. Je vous embrasse et je continuerai toujours à vous donner de bonnes nouvelles. Je suis très heureuse.
Je vous aime. A plus mon couillon chéri, et je te passe mon ami François.
À bientôt*

La signature de Marie Thérèse est exactement la même que celle qui figure sur la carte nationale d'identité !!!

- François: *Bonjour mon ami Jo
Bonjour ma petite-fille
Notre venue est programmée au 8 décembre. Cela te convient ma petite ? On te laisse respirer.*
- Nathalie: *C'est encore loin le 8 décembre, et la bulle ?*
- François: *Tant pis. La bulle on s'y amuse ?*
- Nathalie: *Ca veut dire quoi, on s'y amuse ?*
- François: *On s'amuse est un grand mot. On apprend de mieux en mieux avec Marie Thérèse*
- Nathalie: *Puisque vous voyez tout ce qui se passe ici avez-vous vu le reportage sur l'ancien hôpital des Armées des années 30 à Paris où des milliers de personnes sont mortes de la tuberculose isolées du monde. Il paraît que les gardiens sont terrorisés par les voix de l'au-delà ?*
- François: *C'est encore des lieux historiques qui existent. La dame se projetait seulement avec son mari, mais pas avec d'autres ce qui empêche les gens à rentrer dans la lumière. Nous, vous le savez, on est les meilleurs, ont forme une belle équipe !
Bon. Pour notre venue nous serons quatre. Corine et Kéline ; je pense que la petite n'est pas tout à fait prête et on ne peut pas perdre de temps.
Nous voulons faire le meilleur pour notre venue car les étoiles nous accompagneront.*
- Jo: *C'est tard le 8 décembre ; c'est à cause des illuminations de Lyon ?*

- François: *Jo, ne soyez pas contrariant, car si nous venons tard pour vous, c'est qu'il y a aussi des raisons. On veut faire une entrée théâtrale. Donc, si on peut venir c'est déjà une bonté divine du ciel.
J'ai pu voir hier, votre épouse Marie Thérèse heureuse de voir sa petite famille réunie, et j'ai pu constater que Marie Thérèse avait des larmes de joie.*
- Jo: Elle pleurait ?
- François: *Non, pas du tout, « elle était juste au dessus et me disait, François venez voir mes 2 arrières petits poupons. »
Je lui ai dit moi je n'ai qu'un poupon bientôt 2 ans ; moi je suis autant heureux que Marie Thérèse car nous avons tous les deux des arrières petits enfants très beaux. Ils sont de toute beauté.*

C'est merveilleux de savoir que des grands-parents de l'au-delà s'extasient devant leurs descendants.

- François: *Bon. Pour parler un peu avec Jo mon ami, je peux constater que hier plutôt hier soir que vous vous posiez beaucoup de questions sur notre venue, et vous étiez hier dans un autre monde, une autre dimension, après cette bonne nouvelle.*
- Jo: Je n'en ai pas terminé avec mes questions!
- François: *Vous savez Jo, il y aura encore et encore beaucoup de questions car Marie-Thérèse m'a dit « il n'a pas fini de vous emmerder ; mais c'est Jo, tout simplement, avec ses questions et ses analyses ».
J'ai répondu à Marie Thérèse que vous étiez un homme particulier au sens de la raison, des explications. Et j'ai pu constater que votre femme rigolait, donc on rigole tout simplement Jo.*
- Nathalie: Pépé, vous vous marrez pendant que nous pleurons !
- François: *Non, je suis toujours près de toi mon petit. Mes yeux, d'ailleurs lundi tu t'es retourné plusieurs fois derrière la banquette.*
- Nathalie: C'est pendant que je regardais la télé ?
- François: *Oui, j'étais derrière toi, aussi*
- Jo: Monsieur François, écoutez moi.
- François: *Je vous écoute mon ami Jo.*
- Jo: J'aimerais bien pouvoir communiquer par l'écriture avec Marie-Thérèse, pouvez-vous m'aider ?
- François: *On vous l'a promis, vous écrirez au moment voulu ; c'est Marie-Thérèse qui vous l'a dit il y a quelques mois rue Bugeaud et non chez moi dans ma pièce. Vous écrirez.*
- Jo: Je préférerais ne pas attendre la veille de mon départ dans l'au-delà !

- François: *Mais Jo, qu'importe tout ça car votre venue compte bien plus que quelques écrits ! Mais vous verrez que là haut vous écrirez à Nathalie.
Donc là haut, la terre, il n'y a pas d'importance mais si Marie vous l'a dit, moi je la crois tout simplement. En parlant d'écrits, je pense que votre fille, je voulais vous écrire quelque lignes elle pourrait approfondir son don, car Marie Thérèse votre épouse comptait beaucoup sur elle.*

Mercredi au soir

Un dessin tout en couleur débute le message de Pépé François.

- François: *Bonjour, mon ami Jo. Et bien nous y sommes cher ami, le rouge de l'amour ; le ciel qui aura les ailes d'un nouveau venu, et le soleil qui sera au rendez-vous chez nous, mon cher Ami Jo.
Bonjour ma petite fille le jour « J » est là, je suppose que tu le sais.
Bon Jo mon ami, je vais vous donner la date de votre venue.
Depuis tout ce temps, il est bien de savoir maintenant que le... sera une date.*

François dessine le calendrier avec les dates

- François: *Mon ami Jo, vous serez parmi nous si la date est précise surtout. Donc... soyez le bienvenu Jo mon ami. J'espère que cette nouvelle vous ré chauffe le cœur. Et sachez que vous serez en formation avec ma petite-fille, moi-même votre femme Marie Thérèse. Donc, on continuera de gravir des paliers de spiritualité.
Jo vous êtes déjà plus que prêt, car la mort ne vous inquiète pas et ne vous fait pas peur.
Mais comme là-haut vous êtes déjà un visage, que l'on prévoit l'amour pour vous, d'ailleurs vous aurez tellement avec l'amour que vous aurez après beaucoup trop à faire, mais ce sera toujours en amour, et vous serez bien.*

Dessin difficile à interpréter. Il y a Marie Thérèse et François au bord d'un lac, je suis avec les bras croisés, les yeux grands ouverts, il y a des boules rouges.

- François: *Jo, le lac rempli de papillons.
Jo, mon ami, beaucoup serons prêts je vous le dis, pour vous accueillir là haut mon ami Jo, vous voilà dans le tunnel où Marie-Thérèse et moi-même attendons votre venue.
Les boules rouges, c'est plein d'amour qui vous accompagnera au dessus de la terre.
Jo, la préparation, les préparatifs...
A bientôt Jo mon ami.*

François RODET ne ment jamais.

Le 03 novembre 2011

- MTH: *Bonjour mes 2 amours
Mai bien sur, le Cap est vendu Nathalie, ton pari va tomber à l'eau à côté de la mer de la Marina.*

Elle se dessine, me montrant de la main le panneau « CAP D'AGDE VENDU ».

- MTH: *Bon, je vous ai écouté comme d'habitude, et je veux que tu saches Nathalie que je veux impérativement que tu ne bloques rien. J'espère que tu as bien compris. Je pense que*

toi Nathalie tu veux rien, je peux tout à fait comprendre tes opinions, mais moi du ciel j'ai du apprendre à te connaître par ton pépé. Donc pourquoi être têtue, tu as ouvert une nouvelle vie à Jo, moi je te propose une nouvelle vie. De toute façon ce n'est pas un chantage, donc je pense que tu mérites.

Je te donnerai dès que la Marina est signée, mes nouvelles instructions pour mes enfants, mes petits enfants, tout va être chamboulé, mais j'ai pris la précaution de ne mettre personne au dépourvu, mais je veux que certaines personnes prennent conscience de certaines choses.

Toi, Jo, je sais que tu seras de mon avis mais je pense que je vais devoir prendre beaucoup de force aussi, et effacer les personnes aussi. Effacer ne veut pas dire rien léguer. Cela veut dire tout simplement faire voir aux gens que le ciel peut réagir sans que personne ne sache rien.

Jo, je pense que c'est triste, très triste de pouvoir réagir comme ça : Je suis une maman je le resterais, mai, mais, mais....

Mais ce qui m'importe le plus ce jour où je t'écris, c'est ta venue. On sera réunis et on fera l'amour, l'amour pour toujours.

Pour le, moment la maison est visitée et bientôt, tu auras cette bonne, très bonne nouvelle. Le reste s'enchaînera très, très, très vite, parce que simplement tu n'aimes plus la MARINA. Je sais que tu penses et que tu te dis « plus vite elle sera vendue, plus vite je serai là ».

Mais la vie est comme ça, je t'avoue que je suis heureuse. Sans toi Nathalie, je ne pourrai rien dire et faire...

- Jo: Et pour notre petit-fils Jérôme Marie Thérèse ?
- MTH: *Pour Jérôme, il va avoir deux entretiens, deux retenus. Tu verras il choisira lui-même la meilleure place et tout se passera très vite.*

.Jérôme a été embauché quelques jours après.

- MTH: *Tout va s'arranger aussi pour toi Nathalie dans quelques semaines. Je préfère que tu aies des problèmes matériels que spirituels. Le matériel s'arrange mais le spirituel ne s'arrange pas. Il faut pour cela garder le moral.*

Nathalie arrête brusquement son écriture avec Marie-Thérèse.

- Marcel: *Bonjour mon fils, c'est papa. Je suis dans la bulle avec mes amis.*
- Jo: Tu ne t'ennuis pas trop papa ?
- Marcel: *Non car on aperçoit beaucoup de choses. Et Marie Thérèse et François partent en reconnaissance et nous informent de tout. Donc, je suis bien dans cette bulle de protection. Bisous à vous deux et vive les profits mon fils ! Je sais tout. Mais je suis heureux que tes enfants soient venus te rendre visite. Merci mon fils. Bisous à vous deux.*

L'écriture change de nouveau.

- MTH: *Chéri, je voulais te faire une surprise, et saches que nous sommes tous bien !*
- Jo: J'ai toujours peur que vous ayez des soucis, des ennuis, dans cette bulle.

- MTH: *Non ! Enlèves-toi ça de l'idée. Je suis bien, bien plus forte que vous ! Hé oui c'est la vie de se balader avec des ailes de force d'amour et de spiritualité. Nous sommes toujours en vadrouille mon Jo chéri.*
- Jo: Tu dois bien te régaler alors ?
- MTH: *Oui bien sur je me régale ! Saches que j'aime aussi faire les boutiques de luxe ; les manteaux, les écharpes, les beaux sacs à main que je visionne devant les vitrines chéri. Au 2^{ème} niveau, il y a un très beau manteau très, très chic. Tu verras il est de couleur camaïeux et il est magnifique. Le prix aussi en vaut la chandelle chéri, (mais il est magnifique), car rappelles toi que j'étais très frileuse !*
- Jo: Tu voudrais que je l'achète ?
- MTH: *Chéri, je n'en ai plus besoin. C'est juste pour te dire que ce manteau camaïeux est très beau, il vaut 1 400 €uros ! Et pour les cadeaux des enfants, on ira tous les 3 si tu le veux bien Nathalie. Vous irez vous faire une petite « journée boutique ». ca ne peut que vous faire du bien.*

Elle dessine des « paquets cadeaux » avec de beaux rubans ; ces paquets qu'elle faisait avec son cœur pour toute la famille.

- Nathalie: Vous amenez Pépé avec vous ?
- MTH: *Non, car il ne tient pas avec ses ailes là-bas ; il ne peut pas venir, il est très mal là-bas.*
- Nathalie: Et ma grand-mère ?
- MTH: *Non. Alice est mémorable, elle prend ses livres et lit ; avec Marcel ils sont très complices.*

Marie Thérèse dessine un beau sapin de Noël avec tous les paquets cadeaux autour.

- Jo: Marie Thérèse je n'ai pas envie de faire un sapin sans toi.
- MTH: *He ben mon couillon, moi je te dis le contraire. Nathalie fera un sapin de Noël tout blanc comme elle aime aussi. Faites-moi un beau sapin, je pourrai peut être faire moi-même une belle surprise, pourquoi pas ?*
- Jo: Je ferai la crèche avec les enfants s'ils viennent à la maison, mais ce sera très dur sans ta présence.
- MTH: *Mon chéri, je t'aime énormément, donc je suis toujours là et tu le sais, donc arrête de pleurer. Sois gai car nous ne sommes pas loin de bientôt nous voir, et en plus de se retrouver ! Alors sois joyeux pour ton guide Nathalie car sais-tu que tu as en un énorme cadeau de la part de Nathalie et François. Donc tu dois être heureux et pas malheureux ! Je vous quitte mes 2 amours et je reviendrai pour te donner des nouvelles pour MICHEL, car j'ai pu voir et entendre. Je te donnerai des nouvelles très, très vite. A bientôt Je vous aime*

Le 4 novembre 2011

- MTH: *Bonjour mes 2 amours
Voilà, ce dessin ressemble ...devinez à quoi ?*
- Jo: *J'avoue ne rien comprendre Marie Thérèse.*
- MTH: *C'est la Marina et c'est tout ce que François et moi avons mis comme énergie. La maison est un pacte.*

Après cette information, je constate qu'il y a des boules d'énergie à profusion tout autour de la Marina, ce qui signifie c'est que du ciel ils font tout, pour que la vente se réalise. Et pour eux, là-haut ils n'ont que leur propre énergie pour nous aider, il ne faut pas l'oublier !

Maison protégée donc appel imminent...

Il est vendu notre Cap c'est là une question de semaines, de mois, de jours, chez vous.

Je commence à me poser des questions du sujet de cette vente de notre Marina. Pourquoi Marie Thérèse en parle presque tous les jours ? Pourquoi dit-elle « la maison est un PACTE » J'espère avoir des éclaircissements très bientôt.

- MTH: *Pour notre petite-fille Nathalie, elle sera opérée, mais sans danger. Elle réussira à se remettre tout doucement, je le sais.
Bon Jo, je t'ai attendu hier soir. Mais si tu ronflais, ma petite fille Zoé était paisible, et je vous ai embrassé tous les deux. Vous dormez comme 2 anges.
Jo, je ne veux plus, mais plus du tout, que tu sois dans la merde, car toi et l'argent...
Fais quand même attention. Bon, ne vous inquiétez pas, je me charge de diriger tout ça plus vite que la lumière. Donc, j'ai confiance.
Tu décideras au mieux, couillon chéri, mon amour préféré.*
- Jo: *Pourquoi « préféré » tu en as d'autres ?*
- MTH: *Mon Jo chéri. Je t'aime, je t'aime, je t'aime, aussi que mon guide préféré.
Je voudrais et j'ai hâte que tous les deux vous n'ayez plus de problème matériels, et quand je vous vois, cela me fait quand même mal, et je ne veux plus avoir mal !
Parfois, je ne vous mens pas, même jamais.
Parfois je ne vous écrit pas.
Parfois je ne veux pas mais de vous voir dans des conditions pareilles, cela me fait du mal, beaucoup de mal.
Jo, il faut de temps en temps prendre tes responsabilités. D'écrire ça fait du bien et ça peut aider de travailler le canal.

Je t'aime couillon de la lune.
Je pars avec Monsieur François, après je suis chez nous. Et j'aimerais vraiment que tous les 2 vous vous en sortez vite autrement ma peine sera la plus grande.
Je t'envoie un tourbillon d'amour sous une pluie de diamants.*

(Elle dessine la scène

Je t'aime, je vous aime

Le 9 novembre 2011

Marie Thérèse à plusieurs idées en tête et elle en reparle inlassablement. Leur venue, ma venue, la vente de la Marina et la situation professionnelle de Nathalie. Mais Nathalie ne semble pas être disposée par une carrière dans les assurances, elle trouve toujours une raison pour repousser l'échéance.

- MTH: *Bonjour mes 2 amours de toujours*

Hé bien encore une fois je me mets en avant par rapport à Nathalie pour la vente de la Marina, elle est vendue. Je serai très heureuse que, un bon couple puisse l'acquérir.

- Nathalie: *C'est un couple avec des enfants ?*

- MTH: *Oui, 2 grands enfants*

Je vais vous parler déjà de ce que j'ai dit à Patricia hier et que JO n'a pas voulu t'informer. Ton Grand-père et moi avons eu une conversation ensemble sur le sujet des transports et du Bureau. Toi Nathalie, tu n'aimes pas du tout les transports, on a compris. Donc hier, j'ai dit à Jo et à ma fille que tu avais toutes les compétences pour dépasser même tous les gens du Bureau. Il manque juste ta venue pour que toi, moi, et ton grand-père, travaillions ensemble.

Ces propos devaient encourager Nathalie, mais quelque chose semble la freiner...

- MTH: *Jo, chéri, tu sais bientôt que tu seras parmi nous. Toi, Nathalie ton grand-père a fait beaucoup pour te tendre la main. Tu verras au fil des mois. Tu sais, nous savons comment toi tu as changée donc nous prenons les mêmes directions que toi sans que toi tu es à nous recevoir avec nos ordres ; tu as compris.*

Je vais changer la conversation.

Nathalie notre petite fille ira de mieux en mieux ; elle va être suivie et sera débarrassée de tout ça. Marie Thérèse à raison comme d'habitude !

Maintenant une autre parade.

Jo, chéri, Jo mon amour, Jo mon couillon, Jo mon ambassadeur de questions, je t'aime comme tu es et ne change rien et ne change pas. On n'apprend pas au vieux singe à faire la grimace ! Je t'ai écrit tout ça juste pour te remercier de t'avoir déplacé pour les ordres que je t'ai donnés. Alors, je t'ai accompagné et j'ai pu voir un succès qui arrive vite, et très vite.

Jo raconte à Nathalie. Tu la laisses dans le mystère et moi ça m'énerve de là-haut. Enfin, je plaisante !

J'ai préparé pour la venue de Jo un tourbillon de papillons. Tu verras Jo, les papillons de chez nous là-haut ne sont pas comme chez vous... Car depuis maintenant un mois que nous sommes dans la bulle, je peux voir et éclairer certaines étapes pour y voir, et bien plus clair que je m'attendais. C'est génial Jo chéri !

Pour Frédéric, j'ai pu entendre la conversation et je pense que ça pourrait déboucher à de très grandes perspectives, Jo mon amour qui met toujours son museau où il faut, quand il le faut. Bravo, ça va se faire aussi.

Marie Thérèse fait allusion à une « Filière » que j'envisage de créer pour « booster » le cabinet des enfants, c'est un projet assez compliqué et je me demande s'il verra le jour

- MTH: *Patricia est aussi entrain de prendre un très bon chemin, tu sais pourquoi Jo, car je lui ouvre son canal petit à petit.*

Marie Thérèse dessine notre maison rue Bugeaud à Lyon. Elle est au dessus entourée de cœurs autour d'une boule d'énergie.

- MTH: *Je viens rue Bugeaud, tu le sais pour faire... Jo adoré et chéri, c'est toi et moi, on est fait pour toujours être ensemble et je te présente ma boule d'énergie avec l'amour pour toi, rien que pour toi.*

Voici une pluie d'amour qui est dans mon cœur, dans mon âme, dans ma vie, et dans ma nouvelle vie qui commencera bientôt avec Jo.

Je t'aime, je t'aime et je t'attends. Je ne te trompe pas si tu poses ces questions à la con ! Et pour commencer par ces écritures, je te redemanderai en mariage là-haut avec des papillons.

Tu verras, on en reparlera car ça fait partie de ton travail pour ta venue.

Bien mes 2 amours je m'apprête à aller voir François, Marcel et Alice. Donc, je vous laisse en écrit mais pas en visuel.

Donc, je vous aime et vous protège.

Gros bisous à Jérôme, et toi Jo, je vais te souffler dessus mon amour.

Gros bisous. Je vous aime et je vous garde

Je vous bénis.

A bientôt

PS : Jo, moi aussi j'ai encore une question à te poser : tu as aimé mes belles paroles sur ton livre, alors je vais t'écrire encore et toujours plus de belles paroles pour toi et la générosité de mon guide Nathalie qui s'envole, et à ça lui fait le plus grand bien.

Le grand père de Nathalie à pris conscience des hésitations pour ne pas dire des réticences de sa petite fille en ci qui concerne une nouvelle orientation professionnelle) Mais Nathalie est très têtue, qui aura le dernier mot ?

- François: *Bonjour mon très cher ami Jo*
- Jo: *C'est vous Monsieur François ?*
- François: *Hé bien oui ! Je n'ai pas les mêmes paroles que votre épouse, mais je fais avec... Toutes nos conversations avec votre épouse et chère amie, on tété braves et bienfaitantes. Donc ma petite, tu es là devant Jo, alors je t'avertis sans te donner des ordres, que tout iras mieux pour toi et tu files au bureau et tu te tais, et tu travailles à ton rythme, quand tu sens l'arrêt de ton canal, tu t'arrêtes et on se dit à demain.*
- Nathalie: *Pépé, j'ai horreur des ordres ; fais attention grand-père !*
- François: *Je plaisante mon petit mais saches que tes problèmes matériels, tout sera fini avant la fin de l'année ; tu verras, surprise oblige.*

Pour vous mon ami Jo vous allez recevoir de là-haut, la Palme d'or. On la reçoit au cinéma. Vous, vous allez recevoir la palme de diamants sous une pluie rosée et sertie d'amour avec Marie Thérèse. Elle est très, très, belle et prépare avec joie et pleurs votre venue. Et moi aussi j'ai hâte, mais c'est la vie. Les mois reculent chez nous. Vous, vous avancez. Nous parfois on recule.

Nous sommes encore tous dans la bulle de « malabar » comme dit Marie Thérèse. Mais je plaisante, car nous avons pu acquérir quelque chose de plus simple : voyez vous nous sommes tous les deux entraînés de faire des choses inédites, car Marie Thérèse a de la suite dans les idées.

Vous verrez, car on apprend à aller dans les fils conducteurs au dessus des bâtiments. Nous venons au dessus des bâtiments : le fil conducteur.

D'après ce que nous comprenons Marie Thérèse vient de découvrir une nouvelle technique pour communiquer avec nous ; les fils électriques et téléphoniques. Il répond à Nathalie en cassant le crayon.

- François: *Oui, nous serons parmi vous le 8 décembre. Ma petite-fille, toi tu es attendue au bureau, et tu verras qu'on a raison, et là tu verras le temps que tu auras perdu. Mais c'est toi, et c'est toi ! Donc, tu restes comme tu es, on est tous fiers de toi.*

Toc, toc, toc, le Cap est vendu !

En changeant de conversation, Marcel est en train de faire une toile et une toile ne s'appelle pas une peinture, enfin c'est lui qui me dit ça moi je regarde et j'admire. Une toile simplement de la rue Bugeaud, il te la dessinera mon petit, tu verras tu vas devenir un vrai peintre ; même pas tu peux imaginer les coups de pinceaux, car tu ne dessineras pas, tu seras dedans avec les peintures de Jo, on en reparlera.

Il fait voir à Nathalie comment faire ; elle tient son crayon comme un pinceau pour croquer un visage, c'est très surprenant !

Voici le portrait que tu pourras faire, bien sur avec des améliorations !

- Nathalie: *Pépé qu'est ce que je vais encore faire ?*
- François: *Pleins de bonnes choses, et Mémé Alice est très fière de toi. Tu sais tu lui manques, elle te voit et elle me dit « Mamie enfin mamie ». Hé bien tu vois elle sera là aussi. Tu la verras bien, car elle t'avait promis de te tirer les pieds : elle viendra te caresser, tu verras. Mémé attend avec impatience et sait que tu n'as plus peur.*
- Nathalie: *Je n'ai pas peur de vous voir, mais je reconnais que je suis effrayée quand j'entends les portes qui claquent brusquement, ou que j'entends de grands bruits.*
- François: *J'ai tout compris. Moi, je vais enfin un peu me reposer devant la toile de Marcel. Je vous embrasse*

Jo, vous savez de quoi je parle...

Je vous remercie. Vous serez bientôt le bienvenu, bienvenu, bienvenu, et des milliers de fois de « bienvenus »

*A bientôt mon ami Jo, Je vous honore mon ami Jo et je vous fais une poignée d'ailes.
Et toi ma petite-fille, je t'embrasse très, très, très fort et cette fois-ci, bureau et bouge tes fesses !*

*Tu as demandé de l'aide pour ta santé ; tu n'as rien, on a fait avec Marie-Thérèse.
Donc, tu as simplement besoin de reprendre un rythme matériel, c'est tout. Donc ta santé se porte bien...*

*Je vous aime. A bientôt.
François RODET ne ment jamais.*

Le 10 novembre 2011

Mon père fait un dessin qui représente tous les personnages tous les personnages qui participent à une vente : vendeur, acheteur et ceux de là-haut qui aident à leurs façon.

- Marcel: *Bonjour mon fils.
Voici la toile de l'achat de la Marina*

*Les ondes : ils réfléchissent.
Les vagues : ils sont ensemble pour discuter des bons côtés et des mauvais côtés.
La dame est au téléphone, elle appelle Jo.
Cette dame est très dure en affaire, mais là-haut, Marie-Thérèse et François...*

*Donc, la toile veut te dire simplement un appel imminent pour le prix !
Donc, ho la, la, la, la !*

A bientôt mon fils.

Je t'aime,

C'est encore une façon de me faire savoir que mon père est bien présent, qu'il m'assiste, qu'il participe à ma vie de tous les jours

- MTH: *Bonjour mes 2 amours.
Jo, je veux et j'ai envie de te dire quelque chose d'intime.*

Aussitôt Nathalie rétorque « je ne veux rien entendre d'intime Marie-Thérèse ». Alors j'insiste en disant « Tu sais Marie-Thérèse, la cassette n'est que pour moi, elle me permet d'entendre tes propos pleins d'amour, c'est un très grand réconfort » alors mon épouse continue en cassant le crayon de Nathalie !

- MTH: *Je veux faire l'amour, toujours et encore. Je veux venir, que tu sentes mon corps sur le tiens et je voudrais que tu ressenties mon corps céleste. Je vais tout faire en sorte dès que tu seras couché ou que tu feras la sieste, de venir essayer, je dis bien « essayer » de faire ce que je peux pour que tu sentes une lourdeur sur toi. Je veux faire l'amour.*

Votre femme me fait rigoler me dit Nathalie. C'est beau d'entendre cela d'une personne qui est là-haut, c'est super, c'est la vie !

- *MTH: Tant mieux ! Je me gêne aucunement avec toi, tu le sais, tu connais tout sur nous. Alors voilà, je veux faire l'amour avec Jo mon amour de couillon ! Bon, Jo je ne change pas de sujet mais ce soir « bye-bye » je te promets, j'ai vraiment envie, et je ne plaisante pas, de faire l'amour.*

En ce qui concerne aussi notre venue, je serai très, très, très belle, tu ne vas pas me reconnaître.

- Jo: Alors comment vais-je faire ?
- MTH: *Hé bien, tu feras ce qu'il y a à faire : me voir belle et de te taire tout simplement !*
- Nathalie : Vous êtes directe Marie-Thérèse
- MTH: *Ca devient bien pire en vieillissant !*

Maintenant je vais accueillir aussi notre voisin Jo ; je t'en parlerai dans quelques jours. Son épouse est près de moi. Je sais que je peux naviguer entre deux mondes, donc je l'accompagnerai, pendant que François sera sur les câbles satellites de la rue Bugeaud.

Notre voisin d'immeuble est partie rejoindre son épouse, après quelques années de tristesse, il doit être heureux.

Marie-Thérèse dessine son visage avec deux cœurs.

- MTH: *Tu vois Jo, je suis à peu près comme ça, mais mieux, bien sur, maquillée.*
- Vous paraissez très jeunes, dit Nathalie
- MTH: *Vous verrez, c'est une très, très, très belle surprise !*
- Nathalie: Mon Pépé sera jeune, lui aussi ?
- MTH: *On est tous parfait et méconnaissables*
- Jo: Mais je veux te reconnaître, Marie-Thérèse !
- MTH: *On peut être ou avoir été, mais Jo chéri tu me reconnaitras !*

Je fais remarquer à Nathalie qu'il y a 2 papillons dans le cœur au dessus de la tête de Marie-Thérèse

- MTH: *J'attendais que Jo en parle.*
- Jo: C'est ces papillons qui seront dans notre maison ?
- MTH: *Non chéri. Ceux sont des papillons, il y en a de partout pour ta venue car nous serons tous les deux dans ce joli lac, où nous serons sous une pluie de papillons. Je te dessinerai le premier plan d'amour ensemble bien caché dans la nature pure et sereine, sous une pluie rosée, et des papillons pour nous réchauffer.*



- Jo: C'est trop beau Marie-Thérèse...
- MTH: *Mais Nathalie, c'est la réalité ma chérie. Notre monde est tellement merveilleux que là-haut, vous verrez, chacun et chacune quand vous y serez.*
- Nathalie: C'est magnifique ça donne envie d'y aller tout de suite !
- MTH: *Toi Nathalie, il y a encore plein, plein, encore plein d'années avant de nous retrouver mais saches que les écrits seront là pour toujours nous aimer, encore et de plus en plus fort.*

Je vous aime tellement. On vous aime tellement. Soyez bénis.

Et Jo, je te donne ce soir le rendez-vous pour faire l'amour.

Je vous aime. A très vite Nathalie, Jo.

Je vous aime. Gros bisous.

Encore une fois, c'est peut être la dernière, je répète que tous les « écrits » sont exacts. Chaque mot, chaque propos sont reproduits tels qu'ils nous parviennent de la part de ceux et celles qui appartiennent désormais à un autre monde que le notre.

Je considère qu'il s'agirait de les offenser gravement en prenant la liberté « d'interpréter » un mot, une phrase. Il ne s'agit pas d'un exercice de style ; il s'agit d'une mission très difficile que je m'efforce d'accomplir le plus correctement possible.

Il ne faut pas oublier que nous avons un contact avec une personne qui a vécu sur notre terre, avec ses qualités et aussi, quelques fois, ses défauts. Mais le plus important, c'est la sincérité qui se dégage de ces « conversations ». D'ailleurs certaines sont dures à accepter ou à comprendre !

Et puis, il y a cette volonté que les choses d'ici-bas se passent comme « eux » l'espèrent de là-haut. « Ils » nous font savoir comment nous pourrions agir pour aller dans le bon sens, c'est-à-dire celui du bonheur d'abord et celui de la réussite dans la vie de tous les jours.

Le 15 novembre 2011

- MTH: *Bonjour mes deux amours.*

Ouf ! Belle conversation ! Hé, bien dis donc tout ça pour peu de choses ; mais tout avance à partir de votre demain.

Nathalie, moi et toi on va réussir une sorte de « filière », et on va se marrer.

Pour ce que tu as parlé à Georges, nous avons aucun pouvoir sur ces gens malsains, juste la protection de t'aider. Tu as subi, mais seule avec ton énergie de là-haut, aussi bien que ton énergie céleste tu as pu t'en sortir. Alors Pépé et moi-même sommes convaincus que ta réussite et place est déjà faite.

Je ne mélange pas tout mais j'ai très envie ce soir de revenir Jo...

Hé oui Nathalie, je suis venue et Jo m'a senti, ça je le sais. Je le sais, je t'ai dessiné un beau dessin l'autre jour...

Donc avant de mettre tout à l'étalage, je t'en dirai plus Jo, car moi je veux d'abord que tu sois avec moi pour l'éternité.

J'aime tout le monde, je protège tout le monde.

Je suis resté et j'ai voulu être moi-même de la Terre au Ciel, et Jo je n'ai pas changé. Donc, si je sais tous ça aussi, c'est que j'ai pu entendre ou voir, des choses très, très, très médisantes et je pense qu'il faut parfois penser à soit.

J'ai donné toute ma vie jusqu'au dernier souffle, car maintenant, je peux l'avouer Jo.

- Jo: L'émotion est trop forte, je pleure en écoutant, en découvrant cette belle déclaration d'amour qui arrive du ciel.
- MTH: Pleure pas chéri, car bientôt nous serons ensemble, réunis.

Quand j'ai fermé les yeux la dernière fois, j'avais juste la pensée de ce dernier baiser.

Et le dernier souvenir qui est parti avec moi, c'est Jo et mes ENFANTS.

Car dans le livre Nathalie, qui n'est pas fini, je te raconterai que, avant de rejoindre notre paradis, nous revoyons toute notre vie.

Et la dernière vue que moi-même j'ai voulu garder, et partir, c'était Jo et moi, les yeux dans les yeux quand il m'a fait l'amour pour la première fois. Et ça c'est toujours près de moi Jo chéri.

C'est pour ça que j'aime et je t'aime, et je t'aime encore et encore plus, et je veux continuer à faire l'amour !

Je ne suis pas mystérieuse, je suis même, quand je décidé de dire. Donc, on parle, on écoute quand c'est le moment. On pleure, on rit, on s'aime. On chantera la chamade des gens heureux.

On a tous confiance dans notre petit groupe, ça suffit ; pas plus de monde, on est bien ensemble, et bientôt notre venue...

Jo je t'aime, Nathalie je t'aime.

Je vous protège

Après la conversation de ce matin via Nathalie, j'ai la chance de retrouver Marie-Thérèse par l'intermédiaire de ma fille Patricia qui devient progressivement de plus en plus capable de parler avec sa maman.

- MTH: *Ma fille chérie, nous sommes connectées.*

Moi je suis dans ma bulle, et vous dans la votre. Nous n'avons pas la même bulle mais nous en avons chacun une

- Patricia et Jo: Nous avons du mal à te suivre...

- MTH: *Notre bulle à chacun c'est notre univers.*

Nathalie n'est pas encore prête pour le travail, elle reste dans les écritures mais pour nous il y a bien sur nos échanges. Nathalie elle nous aide, mais toi Patricia tu vas beaucoup progresser. Mais pour y arriver il faut que tu lâche du lest au bureau, et ça ne pourra se faire tant que les contrats ne tomberont pas à la pelle. Comme je vous l'ai déjà dit je suis là pour vous aider avec mon influx, mais c'est à vous de faire le premier pas, mais je vous le répète ça va se faire ! Ne vous décourager pas.

Patricia, je t'ai entendu tout à l'heure prendre contact pour les envois par la poste. Tu vas terminer ça, et tu pourras après faire ce qu'il faut. C'est le téléphone à utiliser. Et aussi Patricia et Chantal, il faut vous mettre à la SANTE et laisser Alain avec ses petites voitures, c'est votre salut. Et par ce biais Frédéric en seras très content, et vous tous d'ailleurs.

La principale préoccupation de Marie-Thérèse, c'est d'aider tous ceux qu'elle aime. Ce qui me surprend peut-être le plus, qui me sidère même, c'est qu'elle sache avec exactitude tout ce qui se passe ici bas.

Elle voit les efforts de Patricia, comme par exemple le contact avec la poste pour faire un envoi en nombre, pour parvenir à mettre en place une nouvelle stratégie purement commerciale qui devrait profiter à tous et à toutes.

Comment un « esprit » peut-il intervenir dans la vie des humains, dans les moindres détails, si ce n'est que par amour qui le guide à chaque instant.

- MTH: *Moi je veille pour que vous alliez de mieux en mieux et surtout que vous soyez libérés des tracasseries financières. Après vous serez légers, légers, et toi Jo tu viendras bien vers moi dans ton canal et on pourra faire nos expériences de communication active. Tout ça est très proche.*
- Jo: *Puisque tu es avec Monsieur François dans la bulle, tu pourrais peut être lui demander ce qu'il pense de sa petite-fille Nathalie ?*
- MTH: *Ca, il verra directement avec Nathalie. La seule chose qui compte c'est que vous, vous n'avez pas besoin de Nathalie pour faire les contrats ; et pour notre venue, il faut que nous soyons groupés.
Les cœurs pour vous. A très vite.*

M.TH Maman

Pour bien montrer que la correspondance s'adresse à notre fille, elle signe Maman et M.TH, une abréviation de Marie Thérèse qui m'est strictement réservée.

Et si on reparlait encore un peu des choses mystérieuses qui se passent lors des contacts avec une personne qui est dans l'au-delà :

J'ai du mal à écrire le mot « personne » pour citer mon épouse. Pour moi, c'est toujours Marie Thérèse et pas quelqu'un d'indéfini...

Nous voici donc installés dans le bureau de ma femme, Nathalie et moi près à un prochain contact. Sur la table, un ancien téléphone inutilisé depuis longtemps, se met soudainement à « vibrer » très fortement, comme pour annoncer l'arrivée des propriétaires des lieux. Et Nathalie se met à fredonner une ritournelle de mon invention que je dédiais à Marie-Thérèse pour plaisanter, ce qui me surprend énormément !

C'est Marie-Thérèse de l'enfant Jésus qui tout le temps se gratte, c'est Marie Thérèse de l'enfant Jésus...

Le 17 novembre 2011

- MTH: Bonjour mes 2 amours

J'ai entendu tes paroles Nathalie, alors oublies vite ce que tu penses et ce que tu as dit, autrement et tout simplement Marie Thérèse ne pourra jamais plus faire du ciel ce qu'elle fait actuellement, et ce qu'elle pourrait entreprendre et plus entendre.

J'ai réussi avec grâce tout ce que j'ai pu faire actuellement, grâce à ton grand-père et à toi.

Sans toi, nous ne sommes rien, et je veux aussi que tu puisses aider Patricia, Clarisse, Zoé.

Là-haut plus besoin de rien.

En bas beaucoup besoin de tout.

Le Cap a bientôt fini d'exister, il va être vendu.

Je n'arrive pas à refouler mes larmes « le Cap a bientôt fini d'exister ». J'ai l'impression que tout s'écroule autour de moi. C'est un pan énorme de notre vie qui disparaît. Pour moi, la Marina du Cap d'Agde, c'était l'endroit idéal pour que notre famille s'y retrouve de temps à autre pas pour y faire un pèlerinage mais tout simplement pour que les biens familiaux subsistent le plus longtemps possible et mon rêve part en fumée après cette annonce.

- MTH: *Mais Jo, ne pleure pas parce que là-haut il y a de grandes étendues, aussi beau, même rien à voir avec le Cap tellement c'est lumineux.
Un point à préciser, pas de pollution !
Moi je veux que Jo soit le meilleur là-haut, et que toi Nathalie, la meilleure en bas.
Donc, le pacte du ciel est scellé entre 4 personnes : JO, FRANCOIS, MARIE-THERESE et NATHALIE.*

Au même instant le téléphone se remet à vibrer pour confirmer ce pacte entre-nous

Au sujet de ce « pacte mon hypothèse est la suivante. Là-haut ils voient les difficultés que rencontrent certains dans leur vie professionnelle, et Marie Thérèse et François le pépé de Nathalie, ont pensé que cette dernière pouvait changer d'orientation. Cette idée part d'un très bon sentiment, mais le hic, c'est que Nathalie n'est pas d'accord, elle ne veut pas que sa vie de tous les jours lui soit dictée, même du Ciel !°

Cette intrusion dans la vie de ceux qui restent, est presque permanente. Elle est le reflet de l'amour, de l'inquiétude à notre égard, de tout ce qu'il voudrait voir se réaliser pour notre bonheur et notre bien être.

- MTH: *Regardes ce qui t'attend quand tu seras parmi nous JO chéri. « Les papillons du bonheur », Marie Thérèse – Jo.
Bon, cela ne veut pas dire aussi de s'apitoyer sur mes beaux dessins !
Demain je serai avec ton papa, il veut te parler et je n'oublie pas aussi notre venue.
Je suis prête aussi à aller de l'avant pour t'aider ma petite Nathalie avant notre venue. Tu te reposeras 2 jours avant car tu auras l'obligeance de nous guider tu le sais.*
- Jo: Nous espérons que nous allons vous voir ; on attend cette venue depuis si longtemps, pourvu que ça marche !

- MTH: *Pour le moment tout a été entrepris. Donc je voudrais bien maintenant saisir le visuel. Et ça me plairait de te tendre ma main, ou de me mettre derrière Jo, et que toi Nathalie tu puisses me visualiser.*
- Jo: *J'espère bien que ça se passera comme tu nous l'expliques Marie-Thérèse.*
- MTH: *T'inquiètes pas chéri, car le soir de Noël je pense que moi aussi je te ferai un beau cadeau.*
- Jo: *Je vais rester dans notre maison, même si je suis tout seul, je t'attendrai.*
- MTH: *Chéri tu as raison. Et comme ça je serai très contente. Maintenant j'espère que la semaine prochaine tu auras fait les boutiques, les cadeaux seront les bienvenus, je serai là pour vous aider.*

(Le téléphone vibre une dernière fois)

- MTH: *Bon maintenant je vous laisse et j'attends que le téléphone retentisse pour la vente de la Marina.
Je vous aime et à tout à l'heure, je vais me reposer.
Bisous. A plus.
Marie Thérèse AUTRAN qui vous aime plus que tout. A bientôt.*

Le 18 novembre 2011

Une écriture à lire attentivement !

- Marcel: *Bonjour mon fils*

*Nous sommes dans la bulle.
François et Marie Thérèse voyagent...
Je viens enfin te parler.*

C'est pollué chez vous, et dégueulasse ce temps chez vous. Beaucoup trop de pollution à mon goût et à notre goût. Je me demande comment fait Marie et François pour supporter toutes ces odeurs qui sentent vraiment mauvais.

Dans notre bulle nous attendons vite et vite, la mesure pour accélérer notre départ pour remonter, car nous sommes entre deux mondes et il y en a marre cette fois-ci !

Alice rouspète beaucoup, et la « petite commence vraiment à s'ennuyer, il faut l'occuper.

Dis mon fils tu sais que ton appartement prend de l'ampleur, il va se vendre très vite, il y a quelqu'un au dessus et quelqu'un à l'intérieur. Ce sont les acheteurs. Il y a eu plusieurs visites et je pense que tu vas le vendre plus vite que prévu.

- Jo: *J'ai un peu perdu le fil papa, tu parles de quel appartement ?*

- Marcel: *La Marina !*

Il dessine la Marina entourée de cœurs

- Marcel: *Fais-vite j'ai besoin de toi pour nos toiles.
J'espère qu' tout le petit monde que j'ai laissé derrière moi se débrouille bien, car je m'inquiète quand même.*

- Jo: Tu as peur qu'ils fassent des bêtises ?
- Marcel: *Des bêtises non. Mais l'attente est longue pour eux aussi. J'ai hâte de remonter et de travailler mes peintures, ça fait plus d'un mois que nous attendons. Et puis, hier soir on a pu mettre en place, peut être une nouvelle date qui arrangerait tout le monde.*
- Jo: De quelle date veux tu parler ?
- Marcel: *Marie t'en parlera, car c'est très long votre monde et on arrive plus à rester en place dans la bulle. On a pas la même effervescence et l'enthousiasme de Monsieur François et de sa femme ; elle, elle ne s'ennui jamais.*

Toi Nathalie, ça va mieux et on est heureux de constater qu'enfin les démarches qui vous soutenaient de là-haut vont être mises en place de votre part à vous.

Je suis entrain de mettre en place la rue Bugeaud par mes toiles, mais c'est trop encore de fatigue mentale. J'ai bientôt tout fini mais pour vous le réaliser, il faut être libre dans son canal, et je le ferai dessiner au moment où tu te sentiras plus libre, notre petit guide d'amour. Il faut être peintre et s'évader.

Donc on fera plusieurs séances et tu verras mon fils comment je dessine bien !

J'ai bientôt fini. Marie Thérèse et François m'ont interpellé en me disant qu'il fallait un peu lâcher du lest à Nathalie, car elle a été beaucoup fatiguée et ils ne veulent pas mettre trop de pression.

- Nathalie: Ce n'est pas votre faute Monsieur MARCEL.
- Marcel: *Nous savons bien tout ça ! Mais tu as le droit de prendre du bon temps, ce n'est pas une vie pour une jeune femme comme toi. Donc, fais comme Marie Thérèse te le dis, vas faire les boutiques pour aérer ton esprit. Moi je t'accompagnerai Marie Thérèse car j'en ai marre de tourner en rond, c'est pour ça que je plaisante.*
Mais j'ai hâte que vous décidiez d'aller faire vos cadeaux avec votre Père Noël à vous.
Je voudrais m'évader mais sans pollution qui n'est pas permise car ça sent mauvais ; je ne me souvenais plus de cette odeur !
Moi, je me sens tellement plein d'ennui dans cette bulle que j'ai proposé à Marie Thérèse et à Monsieur François d'échanger la date.
- Nathalie: Mais vous devez arriver dans 3 semaines environ.
- Marcel: *C'est trop long, trop long ! J'espère que François et Marie-Thérèse ont conclu autre chose car on en a marre, marre. Je veux retrouver mes ateliers de peinture avec mes enfants ; je m'emmerde ici ! Alors ma petite Nathalie, si tu peux te décider à me faire ce grand plaisir d'aller faire les boutiques, j'espère bientôt !*
- Jo: Ils t'ont fait une sale blague de te laisser dans cette bulle.
- Marcel: *Ce n'est pas que l'on n'est pas bien, on a beaucoup d'espace. Tu vois Jo, mon fils, j'ai préparé un grand chapeau et un masque et aussi une « planche à roulettes » pour aller plus vite, aussi vite que je peux, un pour remonter et deux pour me balader avec tous ces microbes. Regarde mon masque.*

Mon père s'est dessiné avec un masque, un chapeau, perché sur une planche à roulettes !

- Marcel: Je me permets de te faire ce dessin pour rigoler un peu ensemble !

Maman doit trouver le temps long.

Je vous laisse, je vais m'occuper de la « petite », elle s'ennuie, elle veut jouer un peu. Donc, Corine s'en occupe bien, mais moi j'ai de la patience. Donc je vais la faire un peu dessiner avec ce que j'ai, car je n'ai pas grand-chose...

Je vous laisse et j'espère que ma belle fille Marie Thérèse et François vont changer la date.

Je vous aime. A bientôt et que le ciel vous bénisse. Je vous fais de grosses bises.

A bientôt

PS : Jo Il y a Monsieur PERNAUD qui a rejoint le ciel.

- MTH: *Bonjour mes 2 amours!!*

Hé bien, ton père se plaint toujours ! Mais j'ai l'habitude. Saches que nous ne changeons rien à la demande. François ne peut pas se permettre, moi non plus d'ailleurs.

Super beau et sympathique ce calendrier des papillons. Tu vois, ce sont des beaux messages d'amour pur, mon Jo chéri.

Le calendrier avec des papillons m'a été présenté de telle façon par le facteur que j'ai compris que c'était de la part de Marie Thérèse, je n'ai pas hésité.

- MTH: *Bon, cette fois j'ai pu aller là où il fallait voir quelques petits quiproquos avec François. Donc, on a pu voir beaucoup de bonnes et pas bonnes nouvelles. Tu vois ce que je peux faire avec un téléphone ! C'est le moment de comprendre que je suis devenue très, très, très fort. Le visuel pour tous*

- Jo: Marie-Thérèse tu m'as dit « Jo tu vas pleurer, pourquoi ?

- MTH: *Quand Nathalie pourra visualiser, je t'ai toujours dit, rappelles-toi que je voulais finir une danse avec toi, la valse Jo. Donc Nathalie me prendra la main, toi ta main et je te donnerai un cadeau du Ciel : on tournera et Nathalie sera témoin, je te le promets.*

Je change de sujet!

Marcel veut se déplacer pour aller faire les boutiques, donc vous venez dans la semaine qui suit pour faire plaisir à ton père.

En attendant de vous téléphoner, je me permets de vous dire que ce soir nous allons avec François déguster le nouveau beaujolais.

- Jo: Vous êtes drôlement gonflés tous les deux !

- MTH: *Bien sur. On peut, personne ne nous remarque !*

Donc on ne va pas se saouler mais François aime le vin, donc je l'accompagne avec plaisir et après quelques canons, je viens me coucher près de toi mon Jo chéri.

Je t'aime très fort.

Nathalie je t'aime très fort. +et pense ma petite Nathalie, le VISUEL. Pépé viendra t'en parler ce week-end.

- Jo: Je te le répète Marie Thérèse, je voudrais pouvoir écrire, je suis désespéré.

- MTH: Si tu n'écris pas Jo, pour le moment, bientôt sera ton tour. Et déjà je vais très très vite te faire danser. Alors couillon, on est complémentaire chéri. Donc à ce soir après le beaujolais à la rue Bugeaud !
Je t'aime. Je vous aime.

Le 22 novembre 2011

- MTH: *Bonjour mes 2 amours*

Et bien, ras-le-bol de cette famille AUTRAN

Nous sommes au dessus de la bulle. Nous avons fait plaisir aujourd'hui à ALICE, c'est son anniversaire, et toi Nathalie elle ne t'en veut aucunement de pas te déplacer car elle a dit 'il vaut mieux s'occuper de votre mari, moi je peux attendre, car ma petite fille je la vois tous les jours de mon monde !

Elle est belle et radieuse et Marcel lui a proposé pour son anniversaire, de venir avec lui faire les boutiques, et bien elle a dit oui, alors que François m'a dit, « vous verrez Marie-Thérèse, qu'elle va dire non, et bien il s'est trompé !

- Jo: Marie-Thérèse, je t'ai posé des questions, plein de questions, et je vois que tu n'y réponds pas.
- MTH: *Je te réponds à la première question et à toutes les autres, alors di-moi, tu travailleras ton canal couillon.*

Alors, pour ta question idiote, les enfants, pour le moment sont là, et toi aussi !

Donc tu restes le pilier des AUTRAN.

Maintenant, ce n'est pas la peine toujours de parler, tu as reçu du ciel des bonnes nouvelles, il faut accepter. Car si tu te poses toujours les mêmes questions, tu seras mal dans ton canal, et en plus tes décharges négatives, tu les poses sur notre guide qui te soutien. Donc, je sais que pour les enfants, je te l'ai déjà écrit beaucoup de fois, je vais tout, tout, tout changer.

Le Cap est vendu. Ne t'inquiètes pas tout ce passe comme prévu et tu verras que moi je vais tout changer comme prévu.

- Jo: Tu veux attendre la vente du Cap Marie-Thérèse ?
- MTH: *Oui, j'attends une seule chose, que l'agence te téléphone vite et rapidement, et moi après je te dirai la fin de l'histoire.*
- Jo: C'est logique tout ce que tu dis, mais je préfère que tu me le dises.
- MTH: *Moi je te dis tout, si tu me poses toutes ces questions, c'est que toi aussi tu es mal vis-à-vis des enfants, et à non vis-à vis du « matériel », ça je le sais. Mais je ne veux en aucun cas troubler notre guide car on a besoin d'elle sur tous les points.
Le « visuel » j'y compte bien.*
- Jo: Reparles-nous de ce fameux « visuel »
- MTH: *Bon. Moi je veux passer au visuel. Donc, prépare-toi mon guide, car la première visualité de mon beau et charmant visage se fera à la boutique des chaussures. Je serai devant toi et tu me verras car je te dirai la paire de bottes que je veux acheter.*

Jo, le visuel arrive, donc Nathalie pourra me voir. Ne t'inquiètes pas, et après chez nous rue Bugeaud aussi.

- Jo: Est-ce que Jo vous verra ?
- MTH: Oui, avec ton aide il pourra me voir.

Elle dessine la scène qu'elle imagine. Le tourne-disque qui dégage de la musique et un homme et une femme qui se tiennent la main. Je suis tellement surpris que je lui demande de quoi il s'agit.

- MTH: Jo, t'es couillon, laisses-moi terminer.
Tu ne vois rien ? Ou tu perds la mémoire ? Alors ressaisis-toi. Toi et moi, on danse la valse. Là, deux chaises et le tourne-disque. Quand je te dis laisse-moi finir mes dessins, ce n'est pas pour rien !
- Jo: Quand pourra-t-on danser tous les deux? C'est ça la grande question.
- MTH: *Tu m'emmerdes. Si tu continues à me poser des questions, je t'avertis Jo, je ne te dirai plus rien sur le « matériel » de notre danse.
Tu es pressé, moi de même mais quand même tu pourrais de temps en temps t'abstenir, couillon.
Toi, Nathalie, merci pour ce sac, i lest joli et il me plaît. Et Jo, encore merci. Et tu sais, tu deviens une vraie femme de ménage !
Ma chambre, notre chambre est belle et propre. Tout est propre, et je me suis très, très frère de toi ; Comme ça, ce soir notre lit sera de toute beauté !*
- Jo: Alors tu vas venir me retrouver ?
- MTH: *Comme d'habitude, je te le répète comme d'habitude.*

*Donc à demain pour les boutiques, j'ai hâte de te voir Nathalie, et tu verras comme c'est beau ; et on va se marrer avec MARCEL et ALICE.
Je vous aime, je vous embrasse.
Et Jo, tiens bien la barre, un capitaine n'a jamais le droit de couler s'il hisse bien ses voiles, tu le sais !*

Une allusion à mes capacités de navigateur d'opérette !

- Jo: Tu me emplis le cœur de joie et d'espérance en me disant d'aussi telles choses, dis-moi encore des mots d'amour.
- MTH: *« Quand mon cœur déborde d'amour, je pars pour te faire la valse de nos 2 rencontres.
Comme un livre qui ne se refermera jamais, c'est l'amour que je te promets. L'amour est fou, l'amour est pur. L'amour est foi, l'amour c'est moi. Pour Jo je suis allée prendre ma robe pour nous aimer ».*

Depuis quelques jours Marie-Thérèse insiste auprès de Nathalie pour qu'elle m'accompagne au centre commercial de la Part-Dieu pour faire les achats de Noël. On approche de cette date qui me fait peur à la pensée que Marie-Thérèse ne sera pas avec nous. Pour elle Noël était un instant magique. Elle préparait ses cadeaux longtemps à l'avance avec la crainte d'oublier quelqu'un.

Aujourd'hui son soucis, c'est de participer à sa façon aux achats, elle ne voudrait pas manquer ce moment et c'est pour cela qu'elle veille sur nos faits et gestes et qu'elle tarabuste Nathalie, sous relace, pour que nous oublions rien.

Le 23 novembre 2011

- MTH: *Bonjour mes 2 amours*

Et bien qu'elle ballade ! Voici les magasins où j'étais près de vous. Et bien j'étais témoin, mais j'aurais voulu continuer à me promener, mais marcel était là et a rouspété.

Elle dessine avec une précision stupéfiante notre visite. Elle est juste au-dessus de nous pendant les achats, en particulier lorsque nous avons fait une halte au stand des bougies où il y avait des ANGES ROSES. Elle dessine le chapeau en fourrure que Nathalie a essayé, des bottes, des bijoux et le sac avec une bandoulière.

- Jo: Pourquoi mon père a-t-il rouspété ?
- MTH: *Parce que toi Jo tu ne tiens pas dans les boutiques, tu es trop fatigué. Toi Nathalie tu as trop de tension. Donc tous les 2 vous faites la paire de Capricorne c'est bien connu. Et 2 têtes de linottes pour oublier la liste, ça c'est le bouquet final !*
- Jo: Tu aurais pu me dire que je partais en oubliant notre liste des achats.
- MTH: *Et bien j'étais émue que vous preniez cette bonne décision de partir, alors je n'ai rien dit du tout... donc c'est parfait, mais on y retourne bien vite !*

La décoration de la maison se fera la semaine prochaine de chez vous ; et aussi toi Jo le sapin blanc au Marché ! Comme ça on pourra faire une bonne gaité à la maison Bugeaud.

Moi j'aurais voulu essayer. La joie de pouvoir essayer, j'adorais ça à l'époque et je voulais Nathalie que tu le fasses à ma place, mais tu n'as pas voulu.

- Jo: Moi je n'essaie jamais.
- MTH: *Je le sais ; à l'époque tu étais une vendeuse donc tu connais tout, mais parfois on se trompe aussi de taille ! Cela veut dire refléter à la mémoire ; quand je pourrai m'habiller t'inquiètes pas Nathalie, ce que tu essaye, je suis prête.*
- Jo: Il n'est pas question que vous me fassiez un cadeau Marie-Thérèse, je ne veux pas.
- MTH: *Tu pourrais quand même changer d'avis, car toi tu me procures un réel plaisir de pouvoir écrire, et aussi que je fasse en compagnie de ton grand-père tout le visuel. Je descends grâce à toi et à ton grand père.*

Le vide, c'est Pépé, le canal c'est toi, n'oublies jamais ça. Bientôt tu vas donner à Jo l'image du visuel ensemble, c'est un cadeau plus que merveilleux, il n'y a pas plus beau que ce cadeau !

Regarde. Le téléphone qui a sonné ! Tu as pu voir un nuage blanc dans la chambre ! C'est moi, le visuel.

*Jo, ce soir je viens me coucher auprès de toi et je serai là sans que tu me le demande.
Tu vas sentir une très grande force sur toi, à coté de toi. Je t'embrasserai ; tu pourras sentir tout ça. Et bientôt, à notre venue formidable on pourra se voir.
Moi je te verrai dans tous les cas.*

Un beau sapin de Noel et en plus une belle chaleur d'amour.

J'ai bientôt aussi fini le calendrier céleste des papillons et de ta venue. Tu verras, je te ferai ce beau dessin, cette belle toile, la semaine prochaine de chez vous ; ce sera un beau cadeau du Ciel pour ton Noel.

- Jo: Pendant que vous ferez ce grand dessin, qu'est ce que je ferai ?
- MTH: *Je te parlerai dans le canal comme maintenant et Jo prendra les écrits. Et tu verras comme MARCEL m'a appris à me servir d'un beau stylo, enfin plutôt un pinceau. Mais là ça sera tout, tout au crayon de couleur.*

Pour le bureau, ca va bien se préciser dans les mois qui suivent et on aura un résultat.

Marie Thérèse reste très soucieuse, elle veut que ca marche et elle me donne des conseils à chaque occasion.

- MTH: *J'espère que l'année prochaine on pourra parler d'autre chose. Il y a quand même un sujet que tu as mis en place Jo, et c'est superbe. Il faut honorer tout simplement les gens qui travaillent et ça il faut que le bureau comprenne ; pas de préférence je déteste ça ! De toute façon c'est une question de temps. Demain je te dirai pour que tu vois tout Jo, et tu verras il y aura beaucoup de choses à régler avant que tout arrive.*

Et pour toi Jo, j'ai pu voir dans les boutiques une belle chemise noire, aussi un beau pyjama. Donc tu devrais me suivre pour que je t'amène choisir si tu le veux bien. Et aussi un pantalon, car dans certains tu ressembles à Bozo le clown tu te souviens de Bozo. Mais je rigole chéri, mais c'est vrai aussi ils te sont trop grands. Dis-moi combien de temps ça fait que tu ne t'es pas acheté une paire de basket ou des pantalons ?

- Jo: Depuis que tu es partie Marie-Thérèse.
- MTH: *Ha! Ha! Ha! Pour t'acheter des cassettes et des piles, toi tu es le meilleur mais pour te nourrir ou t'habiller, alors là c'est un autre tableau !*

Maintenant Jo, je me demande que deviennent les valse de Vienne : Et bien je danserai dès que nous serons descendus, je te le promets. Je viendrai et u me verras.

Pour notre prochaine balade, je voudrais entre autres choses que vous achetiez des jouets pour Zoé, des belles bougies avec des Anges et tout ce que tu voudras Jo.

MARCEL sera heureux de pouvoir aussi partager tout ça avec toi Jo.

Bon Jo, je t'avoue que j'ai vraiment envie de venir ce soir avec toi pour faire...

Donc je me retire pour aller un peu dans la bulle et je viendrai très vite te voir.

Je t'aime. A ce soir mon amour ou toutes mes larmes de joie couleront sur tes lèvres. De la passion de notre amour.

Les écrits qui se croisent sont riches en enseignements, voici encore une preuve.

Le 24 novembre 2011

- MTH: Bonjour ma fille chérie

Je sais que tu n'as pas beaucoup de temps prend 5 minutes pour cette discussion matinale. Vous êtes mes 2 anges, et moi votre lumière au milieu. Je vais boire un thé avec vous. Quel Bonheur !

Patricia, je sais que tu es fatiguée, repose toi et occupes-toi bien de MICHEL qui va aller mieux. Il faut que tu le chouchoutes pour son moral, donc rentre un peu plus tôt le soir.

Ton père m'a fait un grand plaisir hier à la PART-DIEU, c'est comme si j'avais fait des achats, et j'ai vu qu'il y avait beaucoup de changements dans les magasins et surtout aux Galeries Lafayette mon magasin préféré.

Cette petite conversation me remplit d'un très grand bonheur.

J'aime beaucoup discuter avec NATHALIE car elle a un grand canal mais quand nous sommes tous les 3 c'est le très grand bonheur.

Jo je te le répète, ton écriture arrive !

- Patricia: J'offre le champagne à tout le monde quand ça arrivera.
- MTH: Je ne peux pas te dire exactement à quel moment, mais c'es d'un avenir proche.

Marie-Thérèse indique à Nathalie les crayons qu'elle a utilisé pour faire du dessin qu'elle a annoncée et demande même d'en retailler certains.

Le moment est émouvant, presque angoissant, que va-t-il se passer par l'intermédiaire de la main de Nathalie ?

- MTH: *Bonjour mes 2 amours.*

Voici le papillon qui est toujours près de moi je l'ai surnommé BAMBINO,

- Jo: Pourquoi ce surnom ?
- MTH: *C'est un enfant dans la langue italienne. Je l'aime beaucoup et le voici comme il est là-haut. Est-ce que ce dessin vous plait ?*
- Jo: Bien sur, nous sommes contemplatifs.
- MTH: *Car là-haut le monde du Ciel n'est pas que bleu, il est toujours de toutes les facettes, de toutes les couleurs et tous sont bonheur d'harmonie et de chaleur et bien sur plein d'amour.*

Ce dessin est trop beau, il va trouver une place d'honneur dans le manuscrit.

- MTH: *Regarde François mon ami sera là parmi nous, puis te fera une poignée d'ailes, repartira pour nous laisser nous retrouver. Mais quelques jours plus tard, ils seront invités à la maison, avec Alice Corinne et Kelen aussi.*

Ton papa sera là, ta maman aussi, Dédé aussi, et nous serons aussi joyeux d'inviter JOELLE bien sur !

Après il y aura aussi tout est préparé l'école de peinture qui viendra te saluer, sans oublier le pet ite RACKYEL qui sera avec nous, bien sûr.

Toi NATHALIE tu sais tout d'avance, donc tu auras moins de peine. Tu te souviendras des moments passés avec JO. Et nous, nous t'oublieront jamais, fais-nous confiance !

Pour le moment on est chacun séparé par 2 mondes, mais il est temps de savoir que les préparatifs et les préparations se font.

Jo, quand nous allons enfin remonter de la Bulle, beaucoup de gens là-haut vont me demander de tes nouvelles. Ils ont tous hâte de savoir beaucoup de choses !

Et je peux te dire que ton cher papa me dit que la prochaine fois, il tricoterait un « cache-bouche » car il ne supporte plus cette pollution qui nous détruit. Il ne reviendra sans doute jamais, et je peux le comprendre.

Maintenant je te ferai bientôt notre maison, car François et ALICE ont décidé de s'installer près de nous. Donc je te ferai tous ces dessins pour que vous vous rendiez compte du Ciel et de la Paix où nous vivons.

NATHALIE ton grand-père sait que tu es très forte, assez pour savoir tout ce que l'on t'écrit ma chérie. C'est vrai que l'on te met dans des mauvaises postures, mais tu as un don qui accepte tout. C'est pour cela que tu es notre rayon d'amour, notre rayon céleste et on t'aime et on compte beaucoup et trop sur toi, on le sait, mais on te dira aussi ce que l'on peut. ;

Je t'aime chéri, plus que hier mon Papillon d'Amour. Je t'aime Nathalie. Soyez bénis et restez forts.

Bisous encore, que des bisous.

Le 29 novembre 2011

- MTH: *Bonjour mes 2 amours.*

Nous sommes réunis dans notre bulle de protection, nous sommes bien au rendez-vous. Hé bien, je vois que tout le monde est bien prêt.

NATHALIE est très contrariée que MARIE-JOSE ne soit pas présente à cette venue qui soit se passer ici au Bugeaud. Elle considère que c'est une mise à l'écart injustifiée, et Marie-Thérèse le ressent.

- MTH: *Je pense que MARIE-JO serait mieux posée avec toi, Nathalie, chez toi ou chez elle. Donc, Corinne et Keline nous suivent pour après remonter, pour après redescendre.*

Donc à ce sujet, j'espère que ça ne te vexe pas Nathalie !. Nous viendrons tous ensemble et après Corinne se sentira d'attaque pour redescendre avec sa petite fille. Donc je ferais une séance avec MARIE JO.

- Nathalie: Je pense qu'il s'agit d'une sage décision car j'ai encore en mémoire les paroles de Marie-Thérèse qui essayent de calmer Keline lors de la précédente venue.

- MTH: *Bien sur car Corinne a besoin aussi de force et sa maman ne bloque rien du tout, bien au contraire, mais peut être pourras tu lui raconter et lui confirmer que c'était juste un essai pour ses deux filles.*

Corinne est partie dans la vie Céleste en souffrant avec sa fille. Donc, elle a besoin aussi de comprendre pour mieux satisfaire sa venue.

- Nathalie: Je suis tout de même, bien contrariée, j'ai le sentiment d'abandonner un peu jeu Marie-José et ses filles.

- MTH: *Je suis bien d'accord avec toi Nathalie sur ce sujet et il n'y a aucune ambiguïté. Tu es la seule qui peut nous faire intervenir, alors nous aussi nous n'essayons pas de te commander, de te vexer non plus mais tu as raison. Pour toi le Ciel comporte tous les êtres de lumière, et je comprends tout à fait.*

J'ai pu comprendre beaucoup de choses pour le visuel, et si toi Nathalie tu vois des ombres planer autour de toi, de ton regard c'est ton pépé.

Il m'apprend tout et bientôt je pourrai m'installer autour de votre table !!! Je m'en réjouis d'avance et aussi mille mercis à ton grand père qui t'aime bravement beaucoup et il a hâte de rencontrer Jo. Ca c'est vrai qu'il a une satisfaction envers Jo, il l'appelle déjà Jo mon héros !

- Nathalie: Je vous trouve plus calme que d'habitude Marie-Thérèse

- MTH: *Je suis calme, très calme car avec FRANCOIS on apprend beaucoup. On médite on se comprend et nous sommes en train de mettre au point des choses matérielles pour notre nouvelle année, et ça s'affirmera aux mois qui suivront. Tout d'abord le principal c'est de préparer... Tu vois ce que je veux te dire. Tu vas avoir beaucoup de travail, tu auras une très très belle énergie céleste pour préparer Jo.*

Je viens enfin de mettre des panneaux « A VENDRE » sur la porte de notre résidence secondaire du CAP d'AGDE.

- MTH: *Jo ça fait un an que je t'en parle, si tu étais moins têtu tu aurais fait ça bien avant ! Je vais me débrouiller pour que tu puisses être au plus vite assaini mais ce qui compte le plus pour le moment c'est nous et notre venue.*

- Jo: Je suis tout à fait d'accord avec toi ma chérie.

- MTH: *Donc pas de reproches et pas de colère et de disputes. Tu verras on va te téléphoner et te dire que le Cap est vendu !*

Bon. Je vois que votre forme n'est pas enthousiaste pour le moment, alors restez calme et libérez vous et vous verrez que vous irez mieux.

- Jo: Et si tu me parlais de ce que nous ferons dans notre nouvelle vie éternelle ? Aussitôt elle dessine trois maisons. La plus grande c'est la maison AUTRAN, avec un chemin bordés de cœurs, qui conduit à la maison RODET et la maison AUTRAN plus petite.
- MTH: *Tu seras bien Jo. Après la bulle et après que l'on soit remontés on mettra tout en pratique pour que l'on puisse être ensemble, mais pour le moment les RODET n'ont pas encore déménagé.*

Moi je suis très heureuse de pouvoir habiter à coté de François et d'ALICE. Nous serons tous unis et pourrons passer des moments forts et agréables, dans la lecture, dans la peinture, dans l'approche d'un nouveau monde futur avec des projets puisque, enfin nous serons tous ensemble.

Youpi-youpi.

- Jo: Nous serons un peu tranquille tous les deux, j'attends ce moment depuis si longtemps.
- MTH: *Jo, la tranquillité tu l'auras bien sûr. Chacun et chacune d'entre nous se posent aucune question comme vous du lendemain car chez nous le temps n'est pas chronométré et il n'y a pas d'heure ni de chemin pour aller travailler.*

Donc vois tu feras au moment voulu ce que tu veux où tu désires. Il n'y a pas d'ordre à recevoir pour cela.

Il y a oui, des ordres, mais pas celles-ci mon Jo Chéri.

- Jo: C'est bien que tu m'expliques tout cela.
- MTH: *Mais aussi il y aura un grand gueuleton. Jo chéri, et aussi les PAPILLONS Jo chéri, et aussi la foule, les enfants, les amis, la famille ; comme sur notre terre où nous avons mis les pieds à notre naissance.*

Voilà, la vie là-haut est une vraie et bonne vie, Et encore plus merveilleux c'est que l'on vit en paix en sérénité et en harmonie sans contrainte et sans pleurs, et sans misère et sans maladie.

On souffre sur la terre et on monte au paradis oui pour retrouver un état seconde. La Paix la paix !

Car sur la terre, on ne vit jamais en paix.

Moi je peux constater et faire un verdict que le Ciel là-haut a vraiment une vraie valeur, car la terre est un désastre !

Mois je suis heureuse de savoir quand même qu'il faudra que peu de temps pour toi encore à vivre dans cette misère, et ça, je suis heureuse que tu viennes plus tard avec nous.

Une autre vision du ciel. Le Ciel c'est un état second. On dit « on ira tous au Paradis »

Je pars avec François et je vous dirai le pourquoi du comment ...

Je vous aime ; et ce soir je resterai près de toi Jo. Je t'embrasse et saches que je suis toujours là pour éclaircir les choses.

- Cette nuit je t'ai bien vu ?

On en reparlera Jo chéri tu verras.

Tu recevras encore des rêves et tu comprendras bien plus vite que tu le crois.

Tu n'es pas couillon quand tu le veux !

Je t'aime, je t'aime, et je t'aimerai toujours.

François m'attend et je pars.

A bientôt

DECEMBRE 2011

Le 1^{er} décembre 2011

- Marcel: *Bonjour mon fils*

Je suis sorti de la bulle où tout ce passe bien, c'est vrai avec de la patiente bien sur Ho trop de pollution.

Déjà, bonjour mon petit guide. He bien je peux te dire que Marie Thérèse et François t'aiment tellement fort que tu seras surprise par l'attitude de ma belle fille. Jo mon fils, est ravi de savoir que Nathalie est parmi nous. D'ailleurs, elle est partie choisir son cadeau d'anniversaire avec François.

- Ce n'était pas la peine dit Nathalie.
- Marcel: *Oui, mais elle voulait te faire plaisir avec François.*

Donc Jo mon fils, elle m'a demandé mon avis.

En voyant son discours et en apprenant ses mots aussi tristes et aussi plein de jour et de bonté, elle va te surprendre car elle a mis des heures et des heures sur son manuscrit que tu auras de là haut.

Tout d'abord merci et un petit mot à toi Nathalie pour mon fils, soit bénie. Il ne faudra en aucun cas refuser ce que Marie Thérèse a conçu du Ciel pour toi Nathalie, car autrement ça sera un désarroi total. Autrement ton don spirituel ne correspond plus à nous, et surtout à Jo que tu aimes beaucoup.

Tu sais, Marie Thérèse prépare la venue de Jo.

Elle a hâte qu'il arrive et hâte de s'aimer à nouveau, et heureusement, nous aussi on a hâte de le voir. Une fête énorme pour un héros qui sera parmi nous. Tout le monde est prêt, car quand nous remonterons il y aura beaucoup de choses à vous faire faire, dans la spiritualité et dans le domaine de ta présentation là-haut mon fils.

Jo, je suis fier d'avoir participé avec ma belle-fille au partage des petits-enfants, et des enfants terriblement méchants dans leurs âmes.

J'avais besoin de parler, ça dure tellement...

Alors, moi je suis heureux d'être comme tu as dis mon fils, un coach, pour ta femme qui t'aime. Elle est vraiment très, très, très belle, et elle t'aime tellement, que le soir en partant elle me fait u coup d'œil.

Vous allez dormir, à demain, moi j'espère que Jo ne fait rien... »

Alors, voilà mes commentaires et je suis très, très, fier de vous avoir parlé aujourd'hui, et j'espère que l'on se fera une bonne poignée aux cartes avec François, toi et moi.

Alors Jo, comme je te l'ai dit ils aménagent à côté de chez nous, ils changent tout simplement de nuage. Ils vous diront ça, mais Marie-Thérèse et François sont allés chercher le cadeau.

Jo, je te ferai, mon fils, avant tout la toile de la rue Bugeaud, tu m'en diras des nouvelles.

Maman, comme d'habitude, elle tricote. Dédé viendra te parler avec moi dès que je rentre.

Tu vois Nathalie, tu vois grâce à toi ce que l'on peut faire. Dédé viendra avec moi.

- MTH: *Bonjour mes 2 amours*

J'espère Nathalie que tu seras mieux avec ton grand père et moi-même. Nous sommes là pour t'aider à faire des choix et non à t'imposer ce que tu ne désires pas. Mais c'est tu que vraiment pour la première fois je te donne raison.

- Jo: Pourquoi donnes-tu raison à Nathalie ?

- MTH: *Je lui donne raison car Nathalie ne devrait pas recevoir une telle pression de tous ces gens. Et en plus, j'ai pu t'écouter toi Jo ! Ca ne sert à rien de poser des questions pour avaler des cachets ! Vraiment tu penses que je serais d'accord avec tout ça, alors je suis quand même obligée de t'annoncer que tu es un couillon de la lune.*

Il y a des blocages pour Nathalie qui se remettent en place, juste et grâce à sa personnalité, à sa force et à son courage. Beaucoup de personnes auraient déjà jeté l'éponge. Donc Nathalie je pense que tu es très forte, volontaire, tenace mais tu n'aimes pas les choses de travers, et je suis d'accord avec tout ça.

Alors tu prendras le temps au temps, car toi tu seras quand même très occupée à l'entrée de chez vous, il faudra malheureusement t'occuper de beaucoup de choses avec Jo, alors prend du recul, tu en as besoin, mais ne nous abandonne pas encore on a besoin de toi.

Jo, moi, Pépé, et le Ciel, on a besoin de se nourrir de vous pour avancer. Notre venue sera déjà un acte d'amour pour vous prouver qu'enfin nous sommes là et on atterri.

Je sais aussi que bientôt Jo tu seras un héros comme le dit François RODET qui prépare le départ de la terre vers le ciel.

Et tout ça c'est dur à supporter pour un médium on le sait mais tout ira mieux pour vous dans quelques semaines. Il y aura beaucoup de joie pour vous.

Jo mon ami, reprend des forces pour nous deux, vides ton canal et occupe toi bien de ton guide. Vous êtes tous les deux de bonnes âmes, restez quand même ensemble pour tout ça, car le ciel vous fera récolter.

Jo je viendrai te parler dans le canal, bientôt ce sera pour que tu puisses me dire combien je suis bien près de toi.

En attendant, je vous aime énormément.

Alors, je t'aime Jo, je t'aime Nathalie, ne nous quitte pas.

A bientôt

Marie Thérèse qui veille sur vous.

Le 5 décembre 2011

- MTH: *Mes amours je suis bien là comme d'habitude.*

Il me tarde d'être au 8 décembre et que surtout ça se réalise, car tu le sais la vision ne sera pas celle comme si j'étais en chair et en os.

- Jo: Comment ça sera Marie Thérèse ?

- MTH: *Je crois que ça sera une ombre, ou bien les yeux. C'est pour ça que je vais me faire des yeux de chat. Il faut mettre toutes les chances de notre côté.*

- Jo: Qu'est-ce- que je peux faire de mon côté ?
- MTH: *C'est nous faisons tout. Vous ? Il faut être disponibles mais surtout réceptifs. De toute façon je m'emploie à trouver d'autres manifestations, comme je l'ai déjà dit, des manifestations qu'entre nous, mais ça me demande beaucoup de concentration.*
- Nos âmes ne sont pas faciles à matérialiser pour êtres unies mais je ne désespère pas. Je suis tenace !*
- Jo: Monsieur François t'aide pour cela ?
- MTH: *Monsieur François m'aide car il est plus fort que moi dans la méditation. C'est vrai qu'avant ce n'était pas mon truc.*
- Jo: C'est comme pour le magnétophone tu n'aimes pas.
- MTH: *Ce n'est pas que je ne veux pas mais c'est très dur à concrétiser.*
- Jo: Pourtant certains arrivent à parler.
- MTH: *Mais moi je préfère les apparitions et je travaille à ce résultat.*
- Jo: Tu pourras faire les deux Marie.
- MTH: *Pour l'instant non ! Jo tu es trop gourmand !
Le sapin est bien, il faudra lui mettre des boules rouges, nous en avons.
Je préfère mille fois mieux nos petites conversations entre nous trois, sans Nathalie.*
- Jo: Tu lui en veux, tu es fâchée ?
- MTH: *Nathalie actuellement est très perturbée, Monsieur François est fâchée contre elle. Le 8 décembre va lui faire du bien.*

A bientôt mes chéris

Le 6 Décembre 2011

- François: *Bonjour Jo mon ami.
Bonjour ma petite fille.*

*Nous arrivons chez Jo comme promis.
Notre venue est prête.
Ca dure pour vous mais notre venue sera favorable.*

Marie Thérèse, Marcel, Alice, Corine, Kéline seront tous bien beaux car ils se sont tous préparés à une parfaite beauté spirituelle.

Merci Jo pour ce manuscrit lui sera à l'éveil de beaucoup d'éditeurs. Vous verrez ce sera un futur « présent » pour nous et ma petite-fille, un livre en or.

Moi, j'ai pu discuter longuement avec Marcel votre père si charmant et tous les deux sont venus à la même conclusion spirituelle. Je vais vous expliquer quelques choses d'important :

Le monde spirituel est un nouveau monde qui fait partie de l'inconscient physique, mais pas mental.

Notre corps change, oui bien sur. Mais notre âme reste intacte. Cela veut dire que, quand on vous écrit vous nous reconnaissez.

Voilà pourquoi Marie Thérèse n'a pas changé de point de vue. Malheureusement ses enfants la déçoivent beaucoup. Donc Marcel est intervenu à ce sujet pour mettre de l'ordre, et là ils se sont débrouillés tous les deux et je vous rassure et je vous assure, quand votre épouse si gentille et si belle prend une décision... elle me rappelle simplement Alice.

Elles sont gentilles et se piquent et alors, c'est comme ça et pas autrement !!!

Donc, si toi Nathalie je te réécris pour la dernière fois, tu n'acceptes pas que le ciel te grandisse et te fait des choses spirituelles. Marie Thérèse, Marcel et aussi Jo, ne seront plus du tout les mêmes dans les visites où tu écris et tu auras toute la vie des blocages.

Donc Marie Thérèse va te prévenir, si tu nous oblige à encore tourner, ça ne sera plus la peine de ne plus rien faire car je pense que le ciel t'a donné un don, et que ce don tu l'as accepté, et que tu l'aime plus que tout au monde.

Donc Jo est un ami, un héros, Marie-Thérèse est une dame de cœur ; elle te ressemble très, très fort, elle te considère comme sa fille.

Donc le seul mot que je t'écris et plus jamais je te l'écrirais, il ne faudra plus dire oui mais... Laisse évoluer ce que t'a donné le ciel et tu verras que le visuel sera formidable pour toi, pour vous, pour Jo et Marie Thérèse qui ne rêve que de ça mais sans son guide rien n'est possible. Accepte en gros pour Jo.

Voilà François RODET maintenant se retire pour aller s reposer, et je vous dis à très vite.

Je vous ferai bien une « poignée d'ailes » mais promis mon ami Jo ce sera avec plaisir quand votre sera là et qu'alors nous serions ensemble.

François RODET ne ment jamais et avant de vous quitter Jo, vous écrivez ne vous inquiétez de rien.

A bientôt.

- MTH: *Bonjour mes 2 amours*

Jo, Jo, Jo, chéri quand tu me faisais l'amour tu y arrivais, donc si tu achètes un beau cahier et que tu ne veux pas écrire...et bien moi je te force pour mémoriser et démobiliser ton canal !

- Jo: *Tu sais le temps est très long.*

- MTH: *Oh là, là, je le sais bien, et j'attends avec impatience ta venue. Chéri, le retard c'est important car après il y aura plus du tout de retards, donc aucun souci à te faire. Bon passons à autre chose...*

Nous sommes tout près à la grâce du ciel.

Nous venons rue Bugeaud avec plaisir.

*Pour toi ma petite fille j'espère que tu as bien pris conscience de ton grand père de Marcel et de ce que je t'ai envoyé. Je n'ai plus rien à te dire à ce sujet.
Je passe au visuel très bientôt, je sais que tu me verras. Et je serai très fière de pouvoir grâce à toi, que Jo mon amour, mo cadeau de la vie, puisse me sentir ma main sur la mienne.*

- Nathalie: J'aimerais pouvoir faire ce plaisir Marie-Thérèse.
- MTH: *Je le sais Nathalie chérie.*

*Donc je pense que tu as grandie grâce aux instructions de ton grand père, car saches aussi que si tu n'es pas là nous sommes tous désormais.
Mes petits-enfants récoltèrent le partage que j'ai pu mettre en place avec marcel, et Clarisse deviendra comme toi, mais ton aide sera importante. Donc tu continueras l'amour de la famille AUTRAN, et tu seras là pour donner à Clarisse tous les bons conseils, et elle t'écouterà. Elle sera, Clarisse, une bonne MEDIUM, mais aussi elle devra être forte, apprendre, comprendre, et Jo l'aidera bien sur de là-haut.*

*Après notre venue il y aura beaucoup de choses changeront pour vous 2. Le livre, à partir de votre nouvelle année, et puis beaucoup de belles choses à faire. La signature du Cap, le déménagement du Cap, la belle préparation de Jo pour un ciel futur.
Et pour toi ma petite fille d'amour, le bureau, les clients ; tu seras dans une année où beaucoup de travail t'attend. Toi, Jo chéri, on apprendra pour ta venue la méditation, car tu seras obligé de faire des exercices de méditation.*

Je voudrais aussi avec Marcel finir son tableau, finir aussi ta venue avec les Papillons, et surtout faire ces belles pages d'écriture, car je sais que tu aimes ça. Tu sais on en fera un peu demain et jeudi si tu le veux, car après tu as besoin de repos et après je te promets que les pages défileront.

*Je suis très contente que tu puisses Nathalie, que tu puisses t'intéresser à mon récit comme moi je m'intéresse à ton matériel. Tu vois toutes les deux nous avons des choses contraires mais on s ressemble.
Tu t'occupes beaucoup de Jo, donc l'année prochaine Jo devra faire en sorte d'apprendre chérie, d'apprendre la méditation. Car crois-tu je t'attends impatientement.
Et avant tout ça, je pourrai te toucher la main.*

- Jo: Tu vas arriver à le faire Marie Thérèse ?
- MTH: *Oui, car mon guide est là pour te donner ce que je veux, et sans elle je ne peux pas faire tout ce que tu me demande de comprendre Jo chéri.*

Tu comprends Jo chéri quand tu seras parmi nous que le monde est bien changé par rapport à la terre. Tu vois quand Clarisse te demandera, tu lui diras 'bon, ma petite fille, je peux, ou je peux pas ».

Bien. Maintenant un autre sujet : Bravo merci pour avoir fait le ménage, tu t'en sors vraiment bien, si j'avais su avant, j'aurai pu prendre du repos et faire encore plus les boutiques... Ton sapin est magnifique, j'adore les sapins et Noël bien sur.

Clarisse est forte et belle, et toi tu lui donneras Nathalie une continuité spirituelle. Nathalie, Clarisse est une petite belle rose qui donne la fraîcheur du matin. Donc, j'espère, et je le sais, que tu l'aideras car grâce à vous deux, à François et toi Jo, le manuscrit sera une belle histoire où Nathalie et Clarisse voyageront, car l'honneur sera pour toutes les deux réunies.

Tu sais Nathalie, je suis vraiment heureuse et c'est un petit bout de moi, car là-haut quand il arrivera Jo sera déjà au même palier que moi. Tu ne peux pas te rendre compte que cela veut dire et tu ne peux pas te l'imaginer ! Jo le héros ce n'est pas pour rien car tu apprends et tu apprendras encore grâce à ton guide n l'oublie jamais. Elle t'apprendra à sortir de to corps physique pour que, quand l'heure arrivera pour toi, ton corps spirituel marquer collera avec les autres.

Toi, tu pleureras, mais le ciel tu verras Jo s'envoler, et tu seras avec un très grand sourire car il pourra te faire une poignée d'ailes sans que personne ne le remarque, et pour toi ce sera formidable.

Jo restera toujours près de toi, ne t'inquiètes pas car il aura du boulot avec Clarisse mais un bon et beau travail spirituel.

Marcel lui, attend avec impatience son fils. Et Marcel m'a beaucoup soutenue, et je suis très fière, Nathalie et Jo, pour cela.

Donc, si Marcel est intervenu crois-bien Nathalie c'est simplement que je voulais te faire une surprise la première. La 2^{ème} surprise, c'était de pouvoir que, Jo et Marcel soient en continuité d'accord. Car Marcel et Jo s'aimaient beaucoup, et Marcel a toujours eu une préférence pour Jo. C'est comme ça et Marcel a suivi le cheminement des AUTRAN. Je pense que j'avais besoin de lui, et lui a été très fier de pouvoir m'aider, car tu aurais fait pareil n'est ce pas Jo chéri ?

Jo et Nathalie, 2 têtes de linottes.

Si vous comprenez ces écrits, toi Jo aussi tu récolteras le physique, le canal, et toi Nathalie tu récolteras le don le plus visuel. Je voudrais que vous puissiez tous les deux faire très attention à ce que l'on vous demande, car tous les 2, je vous l'avoue, parfois vous êtes négligeant.

- Jo: Ma chérie je n'ai pas l'impression d'être négligeant et je m'efforce de répondre très scrupuleusement à tes demandes et je n'ai pas du tout envie de rigoler de ça !
- MTH: Tu rigoles Jo... mais le ciel là-haut a des événements à graver, à saisir, à donner. La première des choses que je te ferai en montant c'est une bonne fessée que tu mérites couillon, et là je ne plaisante pas !

Ces derniers propos nous font sourire.

- MTH: Vous rigolez, moi je m'en fou. Mais ma chérie, je suis tout simplement ordonnée, pas comme vous deux. Oui, ton père t'avait dit de faire le pacte de Marie Thérèse. Reprenez vos écrits ; donc ne bloquez pas s'il te plait la récolte bleue et chaude que l'on a pu mettre en valeur tous les 2.

Jo chéri, je ne veux pas t'emmerder puisque je t'aime à la folie de mon corps qui attend. Mais je veux simplement suivre les directions de tous mes écrits car je vois que vous négligez, et moi je suis toujours entrain de vous rappeler la même chose : la Part-Dieu, les

boutiques, les longues, le pantalon, les bottes et le pacte de Marcel. Moins je vous donne tout ce que je peux, mais ne me négligez plus autant, sinon vous allez avoir la fessée ! Je vous remercie.

Je tien beaucoup à vous et je vous aime beaucoup.

Et là je serai rentrée dans notre bulle qui sent très mauvais, comme dit Marcel, la pollution c'est une horreur !

Vous êtes, vous êtes, aïe! Aïe! Aïe!

Vous êtes...bon on en reparlera car je vais me reposer.

Je vous aime

À bientôt Jo que j'aime de toute ma vie, de toute mon âme, et ce paquet, c'est toi Jo chéri.

Je t'aime aussi Nathalie, et tu es pur moi un cadeau du ciel.

Le 7 décembre 2011

- MTH: *Bonjour mes amours*

Bonjour. Je vous aime de tout mon cœur spirituel, et maintenant je vais vous mettre les choses plus claires que l'eau de roche. Je veux être obéi, autrement en aucun cas, je serais bien et bien déçue de votre part. Car le ciel avance pour tous mes écrits, mais moi je vois que certaines actions sont négligées de votre part.

Ce dessin que je vous ai fait, est la roche de mes écrits.

Donc, toi Jo, toi Nathalie, vous allez recevoir des ordres à mettre en place. Ton dessin est magnifique Jo, je ne pâlis pas, tu as eu une très bonne idée, bravo mais tu sais que ce n'est qu'un dessin. Alors moi je suis très futée et d'accord, mais u dessin n'apporte pas une solution... je sais que je suis très chiante, très gentille, mais vous ne pouvez pas voir ce que Monsieur François et moi-même avons pu faire pour vous mettre à l'abri.

Vous verrez que mes écrits sont solennels.

Don Jo, je pense que, quand je t'écoute, tu me fais penser à MOZART.

- Jo: Tu me fais rire avec tes comparaisons
- MTH: *Rigolez si vous le voulez, mais je pense que tu n'es plus à la page sur certains points, bien sûr sans te vexer. Car ta petite tête de linotte, sans elle, je n'aurai justement pas pris. Je pense que ton pépé va s'entretenir, après notre belle et bonne venue.*
- Jo: Marie Thérèse, c'est plutôt embrouillé tout ça !
- MTH: *Moi je ne suis pas du tout embrouillée, seulement toi et Nathalie vous êtes tous les deux différents mais bien ressemblants. Mais comme je reviens vous parler de Clarisse et de tout ce que j'ai pu faire, hé bien le résultat ne me déçoit pas, mais n'est pas mis au point et en œuvre !*
- Jo: Je veux suivre tes directives, mais je suis perdu, je n'y comprends plus rien. Je te connais, tu es ton idée, persuadée que j'ai tout pigé.
Lorsque tu étais en face de moi, je pouvais lire dans tes yeux, même si tes paroles n'étaient pas toujours très claires, mais tu sembles oublier que je ne peux pas te voir, alors soit indulgente ma chérie.
- MTH: *Je le sais Jo chéri, mais je pense que vous, tous les deux ne comprenez pas tous mes écrits. Je ne me fiche pas, je ne suis pas triste. Je ne suis plus quelqu'un qui ne voyait rien. Je*

suis devenue MARIE THERESE qui reste comme elle l'a voulue. Mais je pense de temps en temps qu'il faut toujours vous déplacer pour vous donner quelques fessées pour avancer.

- Jo: Encore une fois que faire ?
- MTH: *Quand la MARINA sera vendue chez vous, je vous remettrai mes instructions à la lettre.
Maintenant le dernier ordre que je te donnerai à toi chéri, à toi. Nathalie chérie, c'est que vraiment de tout mon cœur d'amour pour toi Jo chéri, pour toi Nathalie chérie, je voudrais juste un scellé de papier virtuel pour Clarisse.
Alors je pourrai m'en aller et me doucher chez moi rue Bugeaud.*

Bon maintenant que enfin votre petit mental est soigné moi je vous dis, je vous aime aussi fort que ma vie va prendre encore un nouveau sens.

Je vous dis à bientôt, j'ai besoin de repos. J'espère que vous n'êtes pas déçus.

*Je vous aime. Je pars cite aujourd'hui car nous avons à méditer pour nous poser.
Je vous aime. Jo doit bien souffler, repose-toi, vide ton canal chéri.
Je t'aime, je t'aime et je ne cesserai jamais de l'écrire et de le dire.
A demain Jo chéri, Ô vient.*

Le 8 décembre 2011

A Lyon c'est la fête des Lumières. Pour nous c'est la soirée de l'espoir. A midi Marie Thérèse adresse un message via Patricia.

- MTH: *Bonjour mes chéris.*

*Jo, un grand merci pour le magnifique bouquet de fleurs.
Mais pour ce soir il faut que tu te rases et tu t'habille bien.*

- Jo: Et Jérôme ?

- MTH: *Jérôme peut rester là, même s'il me voit, tant mieux. Je ferai comme il veut.*

Comme vous le savez je suis tout près de vous.

- Jo: Je suppose que je dois préparer la table ?

- MTH: *Mets une jolie nappe de ton choix, comme ça j'aurai une surprise.
Chut, nous avançons à petits pas et même à grand pas.
Jo, même si la vision n'est pas celle espérée, après ce soir tu seras transformé.
Je vous embrasse.*

- Jo: En arrivant ce matin à la maison, Patricia me demande ce qui c'est passé hier au soir. Nous discutons tous les 2 un long moment et ma fille entre en contact avec sa maman.

Le 9 décembre 2011

- MTH: *Mes chéris
C'est l'heure du thé ; c'est bien le moment que je préfère malgré ma très grande déception du 8 décembre.*

La fête des lumières n'a pas été la fête pour nous !

Je vais m'employer à des apparitions, ou des manifestations uniques, c'est-à-dire que moi vers nous. Pour toi Jo et pour toi Patricia.

Patricia attends-toi à me voir ou à me sentir à tout moment. Ce pourrait être au Bureau ou à Attignat, voire même quand tu seras avec ton père, car toi et moi on fonctionne pareil. Jo, pour toi ça ne sera pas la même chose.

La venue à plusieurs c'est très compliqué, et la réception à plusieurs aussi.

Je crois que Nathalie en dehors de chez elle n'est pas pareille, et aussi « captive »

Elle est encore contrariée par son papi et son avenir, et ce n'est pas bon pour la communauté.

Je reste toujours avec Monsieur François pour évoluer, et regrouper mes forces, pour mieux des manifestations seules.

En réfléchissant, c'est vrai que la venue concerne chacun de nous seul. Les autres n'ont rien à voir. On ne peut pas faire à priori un voyage de groupe, ce n'est pas le club MED avec des excursions à la carte !

Jo, tu es quand même transformé, même si à ce jour tu ne le vois pas, car je t'ai trempé dans 1000 étoiles d'énergie et de captation.

- Jo: *Je sens que tu fais tout ce que peux pour me faire plaisir Marie Thérèse.*
 - MTH: *Comme je le dis à chaque fois, il faut prendre ce qui se passe quotidiennement, et nous allons progresser mais je préfère le faire en petit comité et entre nous.*
 - Jo: *Nathalie m'a semblée fâchée, vexée, on est en tout cas très contrariée.*
 - MTH: *Nathalie va avoir des explications avec son Pépé.
Moi, je n'étais pas pour être tant en groupe.*
- Pépé Marcel renonce ça une autre visite, il préfère vous parler.
Bravo pour le sapin.*
- Jo: *Où es-tu Marie Thérèse ?*
 - MTH: *Je suis au dessus.*

*Heureusement que Patricia est là. Un grand merci à ma fille chérie.
Maman Marie Thérèse*

Le 12 décembre 2011

- MTH: *Bonjour mes chéris*

Je suis là

L'heure du thé, toujours un instant très privilégié avec mes 2 chéris.

Jo tu m'as bien vue cette nuit.

J'étais déjà là avant, mais tu ne me voyais pas.

Ça c'est comme l'écriture...

C'est aussi Patricia tu m'as vue.

- Jo: Tu as donc réussi à te faire voir toute seule, comme tu nous l'avais annoncé !
- MTH: *Ces manifestations sont épuisantes pour moi, mais aussi pour vous car je vais pomper de l'énergie. C'est pour ça Patricia que hier je n'ai pas voulu faire notre échange, il fallait que je me regroupe et surtout je ne voulais pas trop te pomper ! Car Patricia tu as un grand chantier, tu dois être partout à la fois.*

Moi je peux être à plusieurs endroits en même temps, pas complètement partout à la fois mais un peu.

Après notre échec de notre venue qui s'explique par notre trop grande confiance et que nous étions trop nombreux et votre force de réception trop nombreux et votre force de réception de canalisation était défectueuse.

Je crois qu'il n'est pas bon de prévenir trop à l'avance, ça crée un climat de trop grande tension et plus on y croit moins on est opérationnel. C'est pour ça que je préfère l'improvisation, et arriver à me manifester à l'improviste. Quand je sentirai que j'ai assez de force, et aussi je saurai déterminer le moment opportun.

Jo, Nathalie te donnera les explications qu'elle aura eues de monsieur François mais pour l'instant Nathalie est en chambardement dans sa tête. Elle n'a pas des ondes bénéfiques et elle est malheureuse. Mais elle ne veut pas écouter et n'en fait qu'à sa tête. On y peut rien !

Continuons à profiter de ce qui nous arrive.

A nous trois nous faisons déjà des choses extraordinaires de relation et d'amour.

Patricia je te préserve aussi ; je te parlerai des choses extraordinaires de relation et d'amour.

Préparez vous pour Noël, et vous mettez bien une bougie pour moi car je serais au dessus de vous, et peu importe l'endroit où vous serez.

J vous embrasse et souhaite une bonne journée terrestre.

Marie Thérèse Maman.

Le 15 décembre 2011

Je retrouve Nathalie.

Très affectée par l'échec de cette venue et nous en discutons très longuement, plus sereinement après une semaine.

Marie Thérèse dessine les voyageurs célestes et nous rassure.

- MTH: *Bonjour mes 2 amours.*

Nous sommes tous bien remontés et nous allons tous bien. Il y a tellement de choses à vous écrire !

Donc, nous étions hier au sommet, ton canal était ouvert. Seulement nous étions top, trop, trop lourds et Marcel ne supportait pas la pollution.

Nous avons bien parcouru et guider notre bulle avant de nous lancer.

Mais c'est une belle expérience qui nous a fait du bien t beaucoup d'explications sont à vous donner. Donc petit à petit je vous dirai quand tout sera nécessaire pour une autre venue.

Tout d'abord, je vous présente le récit de Françoise et de moi, nos conclusions.

L'endroit, Nathalie, je vous présente le récit de François et de moi, mes conclusions.

L'endroit, Nathalie c'est chez toi.

J'ai pu remarquer, et je m'excuse de tout mon cœur. Car j'avais dit à ma fille que nous serions rue Bugeaud et j'avais demandé à François qui ne me contrarie jamais, il m'avait dit « avec plaisir ». Mais je peux maintenant m'apercevoir que réellement je me suis trompée.

Tout d'abord la visite m'a rendue tellement heureuse ! En plus que la fille de François était parmi nous, cela m'a fait encore plus plaisir et m'a touchée.

Cet endroit, ma maison est pleine d'amour pour les gens que j'aime mais cela n'importe peu. Je suis vraiment désolée et François me dit « ce n'est pas grave » il me reconforte beaucoup.

Je sais que pour toi Nathalie ça a été une déchirure et je m'en excuse encore. C'est vrai que la préparation était importante mais trop, trop, trop de bordel chez nous et je m'aperçois qu'il fallait un silence absolu. C'est vrai que j'ai tendance à donner mon avis sur tout et même à diriger de temps en temps François mais c'est lui le grand guide et maintenant je saurai me taire et écouter.

Je sais qu'une autre date est fixée, cela ne dépendra que de ton accord Nathalie.

François viendra te le dire et je sais que ton grand père et nous tous te remercions de donner anuitant de toi-même et nous t'aimons énormément.

Je vois que tu as pris beaucoup d'initiative dans ton esprit, ton canal mais je te demande de ne pas laisser tomber la famille AUTRAN, on aura besoin de toi.

La prochaine séance, je vous parlerai de ce que nous pu constater sur la terre, pour vous donner quelques informations sur le chemin d votre être. Pour toi Jo, tu verras, à aucune douleur car tu apprends la vie céleste et spirituelle. Beaucoup de gens, on a pu constater qui étaient dans le noir absol. Donc on pourra vous faire des attestations spirituelles de notre venue à la moitié du ciel.

Pour les fêtes de Noël, je serai présente à la maison avec les enfants et les petits-enfants.

Pour Patricia, elle sera loin, Michel top fatigué pour se déplacer. Mais la maison Bugeaud sera pleine, la foule. Tu verras Jo les enfants seront très contents.

Bon. Je pars rejoindre François pour une mission que l'on vous perlera très bientôt. Mais pour le moment, on va la commencer et la finir.

Je vous aime. Je t'aime Jo chéri et j'espère que tu vas pouvoir te reposer l'esprit. Tu es trop fatigué, tu ne dors pas assez. Et le seul plaisir que j'aurai, c'est qu'enfin tu vides un peu, et ça tu ne le sais pas mais il faut le faire pour rester aussi sur la terre. Pour le moment tu es u ciel par écrit. Donc, respectes-toi aussi ton esprit, ton canal, ton corps qui a besoin de repos.

Je t'aime très, très, très fort. Tu es l'Arc-en-ciel de ma vie.

Donc écoutes-moi comme moi j'ai pu t'écouter Jo chéri.

Je vous embrasse.

Étant plus nombreux on croyait que cela allait nous énergiser.

- Jo: Avec Nathalie nous ferons le calcul. Ils sont restés deux mois et demi dans leur bulle pour ce voyage céleste. Je demande à Matie Thérèse si elle a une autre explication.

Le 16 décembre 2011

- MTH: Mes chéris adorés.
- Jo: Avec Patricia, nous reparlons de la venue ratée.
- MTH: *Je suis bien avec vous. Toutes mes explications techniques, je les réserve à Nathalie qui me reçoit 5/5. Pour vous, entre nous, ce n'est que de l'amour. Je veille sur vous envoie tout ma bonne humeur dont vous avez bien besoin.*
- Jo: Oui nous en avons bien besoin, nous sommes en baisse de régime.
- MTH: *C'est pour ça que je le fais et vous allez en voir les effets.*

Jo, tu as acheté un joli sapin vert qui complète le sapin blanc. Il faudra comme je vous l'ai entendu dire, faire la fête ici avec les petits-enfants.

Je sais Patricia que tu aideras papa pour cette réception, et bien sûr, moi je serai là et ça va être un très grand bonheur pour moi.

- Jo: Tu vas nous voir réunis Marie-Thérèse?
- MTH: *Bien sur que je vais bien vous voir. Il faudra mettre une bougie un peu plus grosse. Jo, ne te décourage pas pour l'écriture même si je suis un peu « rababéou* », ça va se faire. C'est vrai que c'est un peu long. Mais Jo, tu n'es pas doué et inconsciemment tu fais de la résistance. Tu es vraiment couillon. C'est surtout toi que tu pénalise car moi, je suis heureuse des moments auprès de vous. Donc Jo, lâche-toi. Tu es trop tendu. Mange, peut être bien du chocolat, ça va te rendre euphorique. Jo, c'est ton inconscient qui est trop tendu. Quant à moi, je suis sur mon nuage de bonheur en te voyant, en te surveillant, en te voyant dormir.*

* Rababéou: (rababèou, èle) ; Rabâcheur, eusé, radoteur

Elle dessine une grosse étoile avec un fil.

- MTH: *Une nouvelle étoile pour mettre en haut de l'arbre. A la prochaine. A très vite.*

Le 20 décembre 2011

- MTH: Bonjour mes 2 amours du ciel.

Tout d'abord je voulais vous dire que je vous aime.

Je suis heureuse aussi de vous annoncer aussi une nouvelle venue, à 2 cette fois : François et Marie-Thérèse.

Toi, Jo, tu auras beaucoup à faire l'année 2012.

Le Cap d'Agde vendu aux flocons fondants comme le dit mon cher ami François et je pense que le livre d'or sera imprimé. Après ce livre d'or et tout en courant des mois qui vont passer, il y aura beaucoup de préparation à faire pour toi Jo chéri, mon amour de toujours qui viendra vite, vite me répondre dans ton nouveau monde d'amour céleste.

Je vous laisse respirer, mais après début janvier de votre année, je voudrais Jo que tu puisses faire un commentaire par cassette pour Clarisse.

Tu enregistreras tout ce que tu as à lui dire. Car enfin j'ai pu fuir le partage de la Marina. Quand au moment de la signature sera faite, je te donnerai les recommandations. Je veux juste te dire que je n'ai déshérité personne, mais j'ai donné en fonction de mon amour. Des gestes pour les petits-enfants et les grands. J'ai du juger de mon ciel que certains de nos enfants, concernant ta part, auraient vraiment le minimum, à part ma fille.

Car depuis longtemps j'ai pu voir et entendre des vilaines paroles, et ça Jo chéri je ne supporte pas ! Et en plus de ça c'est inacceptable de leur part.

Ce n'est pas une vengeance, car là-haut nous vivons dans une pureté d'amour, mais on peut quand même prendre des décisions et des valeurs justes.

Pour Clarisse, je sais que toi Nathalie tu tiendras ta parole, pour Patricia aussi. De toute façon le bureau n'est pas fini pour toi, tu verras on en reparlera, c'est juste un petit entracte. Tu n'auras plus d'ennuis financiers car la signature de la Marina se présente très, très vite, tu verras que j'ai encore raison comme d'habitude.

Dans le ciel divin se prépare une commémoration pour toi car là-haut les dates célestes ne correspondent pas aux dates terrestres vous le savez. Les papillons se mettent en place, les chants célestes aussi. Notre maison est prête et je vais vous amener une bonne nouvelle : François et Alice sont près de nous, c'est fait Jo. Ils ont déménagés après que nous soyons remontés.

Je te passerai François la prochaine fois car il est parti avec ton papa à la Roche pure et aussi au lac salé. Là au moins on respire l'amour ! Alice et ton papa ont été très fatigués d ce retour, donc il faut un peu les remuer.

Toi Nathalie, tu es le medium fort de là-haut. Donc à notre prochaine date de venue tu prendras un autre moment c'est-à-dire le visuel.

Je pense que je suis même sur que l'on se présentera avant toi pour que ensuite, tout de suite après, Jo te verra et te regardera pour que tu puisses lui donner de l'énergie pour vous voir. Ce sera du bon gâteau au chocolat pour toi.

Dessin de la maison AUTRAN aux côtés de la maison RODET, entourées de cœurs.

- MTH: *Tu verras Nathalie, au moment où Jo partira, tu pourras repartir dans la boule de cristal car tu verras le direct de notre ciel.*

Bon. Ton frère David viendra en début d'année te parler et on sera ensemble pour la « première en direct, pour aussi ta famille et la mienne. Daniel a vendu sa maison, Joëlle de là-haut l'a aidé. Comme toi, ensemble vous risquerez les deux ventes.

Jo je t'aime à la folie et tu vas rigoler car Monsieur François me dit toujours que je suis belle. Tu es jaloux, et lui rigole.

Il me dit : sacré Jo, j'ai hâte de le voir qu'à travers la terre et le ciel, l'amour reste éternel ».

Jo, j'ai une nouvelle aussi, Raymonde ne va pas très bien, je pense qu'elle va finir avec la maladie d'Alzheimer malheureusement tu le sauras. Mais pour le moment c'est toi la tribu qui accompagnera tout le monde.

La Marina sera vendue et le partage sera fait et Jo s'envolera à jamais, car toi Nathalie tu pourras toi-même le préparer au plus beau voyage, le pays de Marie Thérèse, ce pays merveilleux qui s'appelle l'amour.

- Nathalie: je m'angoisse en pensant au départ de Georges.
- MTH: *Non, non tu seras forte. Bien sûr les larmes seront présentes mais jamais tu devras oublier que tu as été un ange pour nous tous, et que Jo sera le plus heureux des hommes, bien sûr avec moi. Donc toi de ton côté tu feras toujours marcher la descendance des AUTRAN, celle de Jo, car vous serez toujours connectés, et le livre fera parler de sa mémoire.*

Donc tu verras qu'avec l'expérience Jo descendra aussi te voir dans une nouvelle forme mais ce sera Jo le têtu comme la têtue de Nathalie !

Bon, maintenant je prépare toujours le visuel avec ton pépé, il viendra te parler et viendra parler à Jo. Je vous embrasse.

Et toi Jo, ce soir un exercice simple. Avant de te coucher tu vas boire un grand verre d'eau, après tu te couches et lèves les yeux au plafond, et laisses-toi porter en fermant les yeux, t moi je fais le reste, et tu verras qu'un voyage se prépare pour toi Jo chéri.

Je t'aime. Je t'envoie des tonnes de « je t'aime » car tu vois que notre amour est scellé même si le ciel nous a séparé mais saches que tu viendras vite, vite, vite nous rejoindre.

Bisous mes deux amours. Le ciel vous protège.

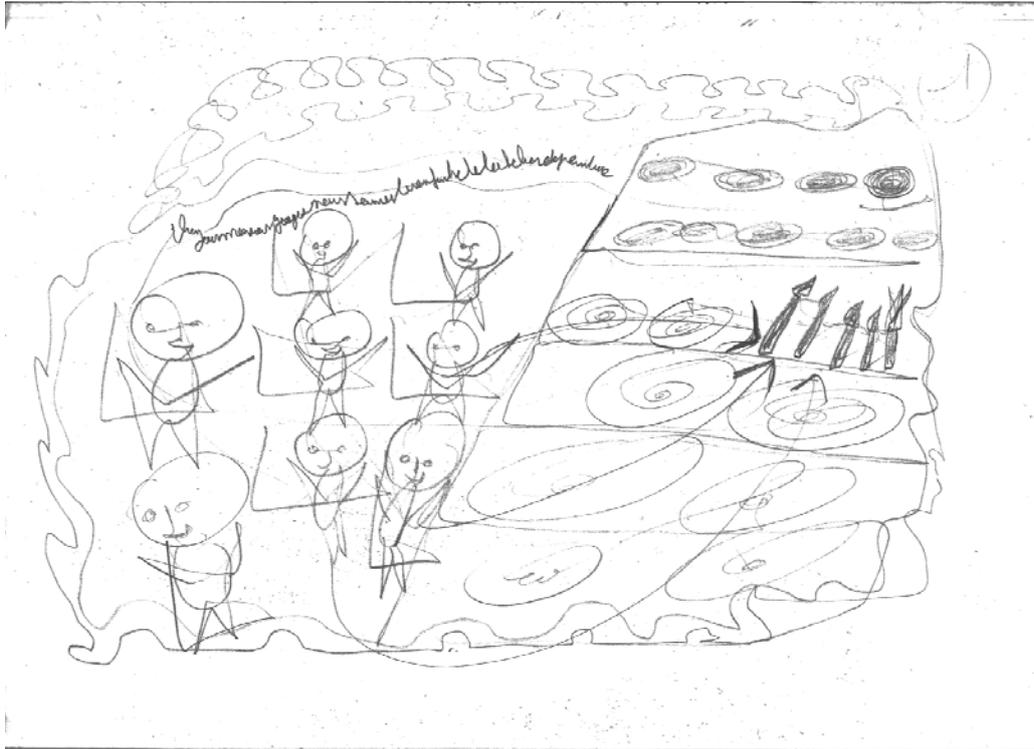
Je vous aime comme mes papillons que vous êtes aussi.

Tiens, avant de partir je te dis vite fait, que René est en séminaire, je te l'expliquerai bientôt.

Le 22 décembre 2011

- Les enfants de l'atelier de peinture de Marcel: *Bonjour Monsieur Georges. Nous sommes les enfants de l'atelier de peinture.*

Dessin des enfants avec des flèches dirigées vers les pinceaux et des couleurs déposées sur la table de l'atelier.



- Rackyel : *Je suis Rackyel, et je voulais vous faire de gros bisous de la part de tous les enfants du ciel. Et nous sommes tous heureux de vous présenter l'atelier de peinture. Joyeux Noel à vous tous, et à bientôt Monsieur Georges.*
- Jo: Rackyel gros bisous.
- MTH: *Bonjour mes 2 amours.*

*Hé ben vois tu que la surprise était de taille !
Ils préparent chaque coin et chaque étape pour te faire plaisir. Il y a encore beaucoup d'écrits ç te faire parvenir à ce sujet mais je ne peux pas tout raconter à la fois. Je pense qu'il faut procéder étape par étape pour ne plus rien mélanger, après nous arrivons plus à faire surface. Donc, la première étape pour ce qui suit votre fin d'année.*

J'ai un vertige qui me fait basculer de ma chaise, Nathalie est épouvantée, mais Marie Thérèse la rassure très vite.

- MTH: *Et bien Jo, tu es un cascadeur ! Je ne savais pas à ton âge on pouvait encore faire des belles cascades !*
- Jo: *Il faut que je prenne le temps de tout remettre dans l'ordre sinon tu vois ce qui se passe Marie-Thérèse !*
- MTH: *Bien. L'ordre là-haut n'existe pas. On parle de tout ce que l'on a envie. L'ordre c'est moi qui te le dis, c'est bien mieux ainsi.*

J'ai pu parler à ta fille, comme tu le sais. Je lui "recommuniquerai" les exercices. En attendant je ne suis pas très mais contente. Jo tu sais bientôt on sera réunis ensemble pour le meilleur, jamais pour le pire qui n'existe pas là-haut.

Pour ce qui concerne les nouveaux événements à venir et à parcourir ; il y aura beaucoup de fatigue de chaque cotes. Toi Jo, la préparation qui sera assez éprouvante, et toi Nathalie tu auras une tension nerveuse, car beaucoup de travail t'attend pour Jo t les autres.

Alors, il faudra bien que tu sois réglée. Mange des fruits. Et toi aussi tu auras besoin de détente, car tu donneras beaucoup de toi-même. Et toi, et vite et bientôt, ce qu'il va falloir régler c'est le Cap.

Après le Cap le livre.

Après le livre, on se détend tous, tous, et on avance dans une vie meilleure, celle de la sérénité que vous aurez méritée.

Petit à petit, cette préparation se fera sereinement. Là on sera tous en connexion physique et visuelle ; tout ira comme prévu, et ça je suis sûre de moi.

Jo, il va falloir que tu dormes plus, c'est impératif pour ton Aura, sinon tu resteras bouché, chose qu'il ne faut pas !

Tu ne dors pas assez et ça il faut que tu comprennes pour justement faire.

La préparation qui est assez importante.

Le yoga est bien pour toi. Tu te sens bien continu et puis tu verras que tu pourras t'évader. Pour toi Jo, tout s'arrange aussi car je vois beaucoup de communications autour de notre dossier et il sera accepté. Mais bof, bof, j'ai encore raison car la Marina, la Marina à la neige fondante moi et François on a fait ce qu'il fallait faire...

Pour mes petits-enfants, je serai heureuse de les voir quand ils ouvriront leurs cadeaux.

Et toi, Jo, Clarisse et Antoine seront heureux de leurs cadeaux. Pour les ordinateurs, attend un peu, ils ne sont pas pressés du tout. Je sais que cela Clarisse et Antoine se contentent de ce qu'ils ont et c'est bien comme ça, car je pense qu'il faut que tous comprennent la valeur des choses.

- Jo: *Marie-Thérèse, je veux te demander ton avis : Quand Antoine a vu ma montre avec le bracelet plaqué or il m'a dit, « j'aimerais bien une montre comme la tienne papi. Comme c'est un cadeau de toi j'hésite de lui donner.*
- MTH: *Donnes lui bien sur il sera heureux de savoir qu'il a un bon et beau souvenir de son papi.*

Bientôt aussi votre anniversaire mes 2 amours.

Je m'y prépare et je serais heureuse de vous offrir à chacun un beau cadeau. C'est une belle, belle surprise vous verrez. Avec François on sera là Ton grand père est gentil et noble et saches qu'il a tout fait pour honorer ton année 2012 chez vous et tu récolteras le fruit de toutes les années précédentes. Il a tellement attendu 2011,2011 ! Il a fait le maximum pour que le chiffre 2012 tu te taises et que tu sois heureuse.

Pour le, moment moi ma mission de répondre à Noel, le week end Jo. Et puis après à la fin de votre années, préparez la dernière étape celle de la joie, de l'amour et de la venue aussi. Donc tout ça se prépare.

Je vous embrasse, je vous aime et joyeux Noel. Je reste à tes cotés Jo chéri.

- Jo: Marie Thérèse, j'aimerais que tu m'expliques comment vous passez Noel là-haut.
- MTH: *Aucun problème, je te dirai ça.*
Je t'aime, je t'aime très fort, très fort, très fort, encore plus fort.

Le 23 décembre2011

- MTH: Bonjour mes chéris.

Mon Jo chéri, je te réserve un exercice pour le soir de Noël, j'en parlerai aussi avec Patricia. Jo, il va falloir que tu te débouche le canal, alors peut être que Noel sera le dé clic... et mille feux d'artifices.

Donc, après avoir mangé ta tranche de foie gras et quelques douceurs au chocolat, tu t'installeras bien à la table de la salle à manger, avec la bougie et ses 2 anges et tu renouvelleras la bougie autant de fois qu'il le faudra.

Je t'envoie de l'énergie pou que tu réussisses les écorchures suivants. Tu vas choisi un mot et tu vas faire la lettre de l'alphabet c'est-à-dire, A.B.C.D., jusqu'à Z. Et en face chaque lettre tu feras suivre un mot.

Exemple : A comme année, B comme bonbon, C comme couillon.

- Jo: Pour le C, j'étais sur du mot !
- MTH: *Après, une fois que tu auras fini la liste avec des mots que tu auras choisis, tu reviendras sur chaque mot, et tu me diras ce à quoi je pense, et toi, ce que tu manqueras en face du mot, ce sera moi !!!*
Et ça devrait permettre après de faire l'écriture entre nous comme maintenant. Donc, il ne faudra pas de précipitation, fais au fur et à mesure dans la sécurité. Et si au soir de Noel ce n'est pas fini, tu continueras le lendemain.

Voilà, c'est l'exercice auquel 'ai pensé et Monsieur François approuve cette méthode. J'espère que ça va enfin avoir un boulevard dans ton canal, mais il ne faudra commencer que le soir de Noel.

- Jo: Je suis pressé de commencer.
- MTH: *Je sais Jo que tout de suite tu vas gamberger.*
Alors stop pas tout de suite, tu peux y penser dans ta tête mais ne rien faire avant le soir de Noel !

*Mes chéris je vous embrasse.
Un grand merci pour ma dactylo Patricia.
Fleur de boules d'énergie pour vous.*

Le 26 décembre 2011

Je suis avec Nathalie qui me dit que son chien l'a beaucoup intrigué hier au soir.
Il a aboyé plaintivement, sans aucune raison apparente.

- François: *Bonjour Jo, bonjour ma petite-fille.
C'est François RODET qui ne ment jamais.*

J'espère que vous serez honorés de mes belles histoires qui sont mises en valeur du ciel divin.

*Hier soir c'était moi qui étais là.
J'ai pu descendre en fanfare. Je l'ai vu Nathalie, tu n'avais pas peur du tout, c'est bien, car la
prochaine séance de notre venue tu sentiras, car le chien a un très bon flair.*

- Nathalie: Je suis allée dans la chambre, mais je ne l'ai pas vu, il faisait nuit.
- François: *Je le sais. C'était pour te prévenir que, quand on peut descendre à l'improviste je le
fais avec grand plaisir.
Marie Thérèse est là à côté de moi. Nous avons pu tous nous réunir hier et des beaux propos
arrivent. Pour la fête de votre Noël Marie, moi et Marcel avons pu finir les papiers du
testament avant la fin de votre année.*

*Tout est scellé et les redresseront bien à respecter, c'est gravé dans la roche, et on a fini tout
ce que l'on avait mis au point. Pour le Cap, il est vendu. Pour le livre, il sera publié, et les
gens étales au soleil s'inspireront du ciel.*

*Pour ce qui concerne les choses prévues dans le ciel, tout doucement se mettent en place.
Votre venue Jo, avec joie, et on en reparlera d'ici peu.*

*Donc, je vous embrasse, je reviendrai Nathalie pour que l'on parle seul à seul car j'ai
beaucoup de bonnes et belles choses à t'écrire.*

A bientôt.

Je vous aime. Je vous embrasse. Mémé te fait de gros mimis.

François RODET ne meurt jamais.

Je suis toujours près de toi ma petite.

- Jo: Le dessin de F.R. est somptueux. On y retrouve ces arabesques que je croyais être des motifs de patchwork quand Marie-Thérèse les faisait. S'agissant du grand-père de Nathalie, je ne crois plus qu'ils s'agissent de motifs de couture ! Je pense qu'il s'agit de l'univers dans lequel ils vivent.
- MTH: *Bonjour mes 2 amours.
Et bien j'espère que vous n'êtes pas trop écœurés de toutes ces attaches autour de ce
mangeur gastronomique. C'est vraiment joli et bon. Je ne peux pas tout goûter, mais il suffit
de sentir pour qu'on puisse déguster... hum, les huîtres !...*
- Nathalie vous avez vu que mon mari en a mangé le soir de Noël !

- MTH: *Oui, bien sur. Je n'ai pas pu faire le « pique assiette » mais je l'aurais bien voulu ! Bon, toi Jo chéri, je t'ai vu en plein cœur de tes petits devoirs, et tu étais très inspiré et ça m'a fait un grand plaisir car j'ai pu voir que ton corps se détachait. Cela veut dire que tout ton corps était parfait, pas de mauvaises ondes.*

Pour Fred, je suis contente, mais saches qu'elle est vraiment dans un état qui lui appartient pas, mais bon, il faut faire avec. Moi, je sais très bien que si je serais là tout serait vraiment, vraiment à reprendre, crois y bien.

J'ai hâte d'être à la maison car tous mes petits-enfants vont arriver, et de les voir regarder ouvrir leurs cadeaux. Je serai auprès de vous, soi en sur chéri.

Pour nous, votre nouvelle année arrive et j'espère que vous serez tous les deux à la hauteur de mes espérances. Prenez beaucoup de force car beaucoup de choses seront à prévoir dans l'ordre du ciel, sans te donner des ordres Nathalie.

Vous verrez une année sera une année belle et souple où enfin les deux bêtes à cornes se seront bien soulagées, car beaucoup, beaucoup de cadeaux divins seront pour vous je vous le promets.

Le plus beau cadeau sera la venue de Jo.

Le plus beau cadeau sera notre venue.

Le plus beau cadeau c'est qu'enfin, c'est vraiment scellé dans la Roche du ciel divin.

Je, je, ne reviendrai plus jamais dessus.

Marie Thérèse dessine la Roche du ciel autour, monsieur François, marcel et Marie Thérèse.

- MTH: *Comme tu l'as à la maison, elle est inscrite dans le ciel.*
- Jo: Il s'agit d'une pochette faite il y a 3 mois avec Nathalie, au sujet du testament.
- MTH: *Nous sommes tous très fiers de notre partage spirituel.*
- Jo: Elle fait un autre dessus de notre boîte à lettres de la rue Bugeaud, avec une grande libellule qui vole au dessus de la plaque AUTRAN avec cette inscription :
- MTH: *Bonne nouvelle.*
- Jo: Tu veux m'annoncer quelque chose Marie-Thérèse ?
- MTH: *Jo tu es un couillon ! Dans la rue Bugeaud, dans ta boîte à lettres tu auras une bonne nouvelle...*
- Jo: Tu peux me parler de ce rêve de la nuit dernière qui me tracasse ?
- MTH: *Pour ton rêve, et bien c'est des conneries ! Alors tu pars toujours en rêve oui, mais parfois les rêves ne signifient pas du tout ce que l'on peut s'imaginer, et alors on se met mal au ventre et à la tête. Je pense que c'est tout simplement le manque de Marie Thérèse auprès de toi Jo chéri.*

Pour ton exercice, et bien toutes ces lettres sont appropriées à un langage. Donc bravo Nathalie car dans certains mots d'usage il y a la spiritualité qui ressort (lien, frère, marie, chaud) Et bien JO tu as bien fait les choses mais il faut préserver pour trouver un texte à tous ces mots, et je pense que sans faire un récit tu peux trouver un langage, un petit récit, et tu verras tout ce que tu as écrit comportera une histoire de nous deux dans l'époque ancienne. Donc ? Essaie de creuser tout ce qui sera très bénéfique pour toi Jo chéri. En attendant, je vous rejoins immédiatement rue Bugeaud. Bisous. A bientôt, à très vite je décolle. Je viens faire le Père Noël avec vous.

Marie Thérèse encore une fois avait raison. A près pas mal de temps, j'ai vérifié que sans le vouloir, j'avais écrit une petite histoire sur notre vie. Si le cœur vous en dit, vous pouvez vous aussi faire cette expérience.

Le 30 décembre 2011

- MTH: *Bonjour mes 2 amours.*

Bonjour chéri, le Cap est vendu, tu vas recevoir des papiers à signer, l'acquéreur est OK. Enfin une épine qui soulève un arbre. Je suis heureuse pour nous tous. Dans le mois qui suit, champagne. Déjà pour vos anniversaires, et pour la vente ça n'a pas trainé.

- Jo: Ce sont des allemands qui achètent ?

- MTH: *J'avais dis d'Allemands ? Mais je pense que ce sont des étrangers anglais. Ils ont le capital et pour moi Jo c'est super, tout va arriver en même temps, comme ça on pourra se préparer de mieux en mieux et je suis heureuse. Maintenant, pour les messages de marie et de François on en parlera ensemble et seule.*

- Nathalie: Qui a envoyé ces messages à mon Pépé et à vous Marie Thérèse ?

- MTH: *C'est Jo qui voulait des éclaircissements.*

- Jo: Je me demande souvent, si mes messages par l'intermédiaire de mon magnétophone arrivent bien à leurs destinataires. Là j'ai la preuve que oui, Nathalie qui est le médium n'en savait rien. On peut donc communiquer avec ceux qui sont dans l'au-delà si on a la ferme conviction d'y arriver. Mes messages concernent le LIVRE mon testament, des finances. Nathalie me recommande de faire attention à l'avenir.

- MTH: *Tu as raison Nathalie, Jo perd les pédales en ce moment. On fera comme on l'a dit et au moment voulu. Et toi Jo, les papiers qui étaient dans la boîte aux lettres, c'était une bonne nouvelle. Maintenant je veux vous parler de la Roche.*

- Nathalie: J'ai vu le film de Moïse et le passage sur la roche m'a intrigué et passionné !

- MTH: *Tu as pu constater Nathalie dans ce film de moïse qu'il y avait les roches de la montagne avec des écritures. Et pour cela, tu vois bien que dans les films c'est la réalité. Et bien là-haut quand tout est inscrit, il ne faut pas enlever les inscriptions bénites.*

- Jo: J'ai bien vu ces inscriptions sur la roche lors de mon voyage astral, c'est une chose que l'on n'oublie pas. Pour moi, cela ressemble à un monument aux morts que l'on voit encore dans les villages, mais moins funeste, la roche est naturelle. Malheureusement malgré ma

meilleure volonté et beaucoup d'effort, je suis incapable de me souvenir de tout ce que j'ai lu, j'étais trop fasciné.

- MTH: *Bon, pour notre testament, Jo et Marie, Marcel et François nous avons fait quelque chose de très, très bien. Je te parle de ça, car c'est gravé dans la Roche et on ne peut plus y revenir, même pas vous deux sur la terre, car autrement ce serait un péché, du bas en haut et de haut en bas.*

- Je vous prévient, moi je ne veux rien, dit Nathalie.

- MTH: *Je sais ma petite mais ce qui est inscrit ne s'efface jamais. Pour la préparation à Jo, je veux qu'enfin tu sois heureuse et solide, car plus les mois s'approchent, plus Jo aura de la fatigue, donc vous deux vous savez pourquoi. Oui, car j'aurai besoin de missions spirituelles, et il ya que toi Nathalie qui puisse le faire soulever dans notre direction, celui du repos éternel.*
Bientôt nous redescendrons avec François, tout de suite après la vente de la Marina qu'on pourra célébrer ensemble et nous serons enfin libres de cette charge ! Le champagne et ses bulles
Feront une bonne compagnie ensemble !
Tu signeras, je pense sans trop me tromper fin janvier. Alors, après le compte à rebours va aller très vite, car la commémoration de Jo est préparée là-haut. Donc, je vous dirai tout au moment voulu.
Toi Jo je suis sûre que tu seras capable de tout ranger, de tout faire avant ton grand départ et enfin on sera réunis pour notre amour parfait.

Enfin tu arrives bientôt, et je suis sûre que les jours tu les comptes !

Toi, Jo, l'écriture m'a permis de pouvoir créer un nouveau lien qui ne s'est jamais détaché. Je t'aime, je t'aime et je t'aimerai toujours. Grâce à cet amour je me suis rendu compte que je devenais de plus en plus forte, grâce à tes venues et aussi à toi Nathalie d'avoir accepté tout ça. C'est pourquoi le ciel vous envoie beaucoup de cadeaux que vous méritez.

Jo, je n'ai jamais cessé de t'aimer et j'attends avec impatience ce pour enfin où derrière cette belle porte blanche, ce tunnel merveilleux où tu passeras et moi, derrière j'attendrai cette venue immense, où enfin, je pourrai dire / « couillon est arrivé et couillon ne repartira plus ». Voilà et plein de gens, des amis, des nouveaux amis, la famille, enfin le ciel réunis, seront là pour t'acclamer.

Le temps est une patience, l'amour est un dessin, et ce dessin qui est dessiné sur n'importe quelle feuille de la vie ne s'éteint jamais.

Tu sais demain chez nous Jo, c'est comme une nativité, d'un nouveau départ chez vous. Et j'aurai et j'aurais là dans mon ciel tout un nouvel emploi du temps chargé, car ça sera un calendrier lunaire pour toi seul.

Sans te donner des ordres Nathalie, on va ensemble à la Part Dieu pour le costume à Jo. Jo, j'hésite entre le bleu et le gris, et j'aimerais que tu puisses être en gris car je pense que c'est une couleur claire. Une belle chemise simple, blanche bien sûr, et des chaussures noires si c'est possible. Donc on fait en fanfare pour avoir une belle tenue sexy mon chéri.

Bon, maintenant je vais aussi Jo te dire que demain je serai près de toi, mais pas avant minuit. Donc si tu dors je te réveillerai ne t'inquiètes pas, cette fois j'écris, mais cette fois je dis vrai, j'arriverai à me déplacer.

Alors je vous quitte en vous disant que je suis toujours près de JO rue Bugeaud. Et je vous embrasse, mais pas beaucoup d'heures avant les changements de nativité.

Donc finissez bien votre année, et moi-même je vous souhaite une nouvelle et bonne année qui va vous faire récolter.

Jo, je t'aime, je t'attends.

Jo on sera enfin ensemble.

Nathalie je t'aime et je te remercie du fond de mon cœur de maman.

Je vous aime et je reste auprès de vous tous pour vous donner la force d'avancer, de conquérir, de pouvoir donner sans reprendre car l'amour reste l'amour, et moi je vous aime aussi quand le ciel est là avec nous, avec vous.

Je te dis JO que très, très, très vite, je te parlerai « en direct », plus sur des belles feuilles blanches, pour moi, c'est ce qui compte le plus.

- Jo: Encore une petite chose marie Thérèse, quand je pourrai parler à mon frère Dédé ?
- MTH: *Je t'avais dis en début d'année.*